@ يريطانيا PTZ و اسيانيا 30 PTZ و اليونان 15 DI و فرنسا 2 F.F و ايطاليا 300 LIT (كالمُفرب، ، ادرهم ك عصر العربية ٣٠ قرشا ك الكويت ١٠٠ فلس الأربن • م فلسا

■ ابناء شعبنا العظيم يحيون اليوم الذكرى الاولى لشهداء مدرسة « بلاط الشهداء » ■

القائد صدام حسين يطلع على معرض هد اليالانهيز

■ العراق كان ومايزال ضد مخطط تهسيم لبنان وتحويله الى دويلات



■ بغداد/واع : اطلع السيد الرئيس القائد صدام حسين على معرض الهدايا المقدمة لسيادته من المتواطنين

التطوتع

وور ب

ازع نزيد

يتار ادا

با وبدنة

يت ال

12.00

. انتی عرائیة تقول که

EL P

النصر المبين . اضافة الى عند اخر من الهدايا العينية وضم المعرض لوحات فنينة تحمل والرمىزيسة التي تعبسر عن اعتسزاز مبورا شخصية للسيد الرئيس القائد المواطنين العراقيين واشقائهم العرب ومخطوطات ورخرفة عربية وأيات بالسنيد الرئيس القائد صدام حسين قرائية وسيوفا عربية مطلية بالذهب وقيادته الحكيمة

العراقيين والاشقاء العرب ليناسية

🖪 المؤتمر الاسلامي الاول لوزراء الاعلام احتتم اعماله 🖪

ورير الثقافة والاعلام يحمل النظام الايراني مسؤولية حملات التشهير ضد الاسلام

■ بحث تطوير التعاون مع عدد من الدول العربية والإسلامية ■ جدة/واع : اكد السيـد لطيف نصيف جاسم وحمل الصيد وزير الثقافية والاعلام الشظام وريس الثقافة والإعلام ان عندم حضور ايبران الايرانى مسؤولية حملات التشهير التي يتعرض للمؤتمر الاسلامي الاول لوزراء الاعلام هو امر لها الإسلام الحنيف من الصهيونية والإمبريظية طبيعي لان المؤتمر يدعو الى القضيلة والتسامح اللتين استفادتا من المارسات الخمينية الخاطئة

> وقال الميد الوزير بتصريحات الصحفيين في جدة مساء امس ان عدم حضور ايبران المؤتمر مسالة طبيعية وهو يؤكد بمزيد من الادلة على ان النظام الايراني هـو نظام خـارج عن الاجمـاع

وهو مؤتمر اسلامي يضم معثل كل دعاة الإسلام

واضاف أن النظام الايراني هو ظاهرة شاذة بين جميع دول العبالم الإسلامي وقبد ارغم هذا النظلم على سراجعة نفسه تحت الضبريبان العبراقية القوية التي كشفت نيباته وحبطمت لحلامه في التوسع واجتياح الارض وتدنيس

واوضح بأن النظام الايراني مقيل الى التداعي والاضلاس على المستويسات كنافسة وقيد وصلت الشعوب الإيرانية الى طريق مسدود تتيجة غشل هذا النظام في تحقيق اي برنامج يخص حياتها .

البقية على ص١١

والشعوب الايرانية وشعوب المنطقة .

🖼 تفاصيل اخرى ص ١١ 🖀

ومضى المبيد الوزير يقول ان على المعنيين ان

كالعنف والتطرف والإرهاب والاغتيال لتشبويه

وقبال السيد لطيف نصيف جياسم ان الامير

يتطلب جهودا حثيثة من كل المعنيين في اجهزة

الاعلام لتوضيح مفاهيم الدين الاسلامي الحنيف

واركمانه ازاء الانحسراف الذي يمثله النسظام

واوضح بأن كل المجتمعين بالمؤتمر قد التقوا

وفي ادهانهم صورة النظام الايراني ومنهم من

يصرح بذلك ومنهم من يسكت .. واكد بأن هـذا

النظام ارتكب جسرائم كبيسرة ضد المطمنين

صورة الاسلام امام الرأي العام العللي .

🗷 الرئيس مبارك اجتمع مع عرفات 🕊

الانتصار العراقي اربك حسابات الامبريالية والصهيونية

🛎 القاهرة/واع : اجتمع الرئيس المصري حمش مبارك في القاهرة امس مع السيد ياسر عرضات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير القلسطينية . ونكرت مصادر فلمسطينية شراسس وكناثة الانبساء

العراقية في القاهرة ان البحث خالل الاجتماع تناول الاوضاع الفلسطينية الراهنة والجهود المبذولة لتدعيم الانتفاضة داخل الاراضي العربية المحتلة اضافة الى العلاقات بين مصر والمنظمة .

وكأن السيد ياسر عرقات قد وصل الى القاهرة امس الاول للمشاركة في (يوم الاستقلال الوطني القلسطيني) للذي أقيم مساء امس الاول بقاعة تقابة الصحفيين

المصريين حيث القي كلمة اكد فيها ان الانتصار العراقي اريك حسابات القوى الإميريالية والصهيونية في المنطقة واحنث تغييس ستسراتيجيسا لمسالح نيسل الشعب الغلسطيني حقوقه المشروعة .

وقال اننا عيرنا عن سرورنا واعتزازنا بالنصر العراقي على الجبهة الشرقية لامتنا العربية معربين عن الامل في ان تتتهى المفاوضات العراقية _ الايرانية بنشائج تضمن السلام الدائم والشامل في منطقة الخليج العربي .

■ العراق يعقب حول الازمة اللبنانية

لبنان ضحية التواطؤ الصعيوني _ ألحور أو

غير ان علينا ان نكون صريصين في

■ بغداد/واع: تعقيباً على تصريحات صدرت اخيرا عن مصادر تابعة لحكومة السيد سليم الحص حول موقف العراق من الاوضاع في لبنان ، مسرح السيد طارق عزيز نبائب رئيس الوزراء وزير الخارجية بما يلي :

ان الصراق كنان ومناينزال يسدعو بأخلاص وجدية الى المصافطة على استقلال لبضان ووحمدته وانتصائه العبريى الذي لاشك فيسه .. وقد قساوم العراق بكل الوسائل وسيقاوم المخطط الهنادف الى تقسيم لينان وتصويله الى دويلات طَلَقْهِـة .. لأن هـذا المخطط مخطط صهيوتى لم يستهدف لبنان حسب بىل استهدف بلدان النطقة ، ومنها العبراق بصبورة خناصنة في السبعينـات ، بالتحـالف بـين الكيـان المبهيسوني وننظام الشساه والعميسل البارزاني ، كما استهدف بالحارب العدوانية التي شنها نظام خميني طيلة

ثمناني سنوات ، متحلفا منع الكينان فبالعراق في نضباله ضد مخيطط التقسيم في لبنان انما يدافع عن كيهانه الوطني فضلا عن دفاعيه عن الكيبان

مواجهة الحقائق .. من الذي يسعى التقسيم ابنان الى جانب ألكيان الصهيـوني .. هل هـو جزء من شعب لبشان في هذا الطرف اوذاك .. ام طرف أخسر استفعاد كمسا استقعاد الكيان الصهيوني من حقة الانقسام والتشرذم

فبعد (۱۲) عاماً من التواجد السوري العابث في لبنــان تحت شعار حماية وحدة لبنان واستقبلاله نجد ان وحدة لبنان و استقلاله مهددان . ان كل اللبنانيين الشرفاء الذين

يستطيعون القعبير عن رايهم بدون خوف باتوا مقتنعين منذ زمن طويل بان بلادهم هي ضحية التواطؤ بين الكيان الصهيوني والنظام السوري اللنين يستخدمان كل الوسائل للحيلولة دون توحيد لبنان وعودة الاوضاع الطبيعية

وقند أكدت الاحبداث الاخيرة هنذه الحقيقــة ، فــالنــظام الســوري هــو المسؤول عن تعطيل انتخابات الرئاسة عندما أصر ، بعد فشل مخططه في فرض رئيس تنابع له ، على ان تنجري . الانتخابات في موقع تسيطر فيه قواته

اللبنانيين يرفضون الاجتماع فيه والان عندما تطرح مقترحات معقولة ومحايدة لعقد جلسة لمجلس النواب اللبناني بعيدا عن ضغط البنادق من اي طرف كان تصدر اصوات تحركها حكومة دمشق تقبول بسأن المشكلة ليبست في انتخاب رئيس ، وانسا هي ق الإصلاحات المياسية .. ومعنى ذلكُ تعطيل انتضابات الرضاسة وأبقاء الوضيع على منا هو علينه ، اي وجود حكومتين في بلد واحد بدون راس للدولة

سيطرة كأملة ، مما جعل غالبية النواب

لفترة غير معروفة . تكريس التقسيم .

اما عن الوضع الدستوري في لبنان

ان هذا الموقف السريب يوضيح مرة اخرى من هو الطرف الذي يعمىل على

فسأن كـل من اطلعــوا عـلى الدســـور اللبناني ، وعلى تأريخ الحياة السياسية في لبنان ، يعرفون بان من ضالحمة رئيس الجمهورية اذا ما تعذر انتخاب رئيس جديد للجمهورية عنند انتهاء ولايته أن يعين حكومة تتولى الامور في لبنان .. وهناك سابقة في تاريخ لبنان معروفة لكل اللبنائيين .. لذلك فأن اعتبارنا حكومة العصاد ميشال عبون البقية على ص١١

🖪 الرئيس الجرائري يعلن : لولا استدعاء الجيش لوقعت حرب اهلية ■ رفع حالة الحصار عن العاصمة بعد سنة ايام من الأضطرابات

■ الجزائر/واع : اوربت وكالة الصحافة الفرنسية ما يل .. اعلن الرئيس الجزائري الشاذي بن جديد مساء الاثنين انه سيعـرض قريبــا مشروع اصلاحات سياسية .. وشند الرئيس بن جديد في هذه الفقرة من خطابه على (ضرورة احترام الشرعية الدستورية لكي يمكن ترسيخ تقاليد في هذا المجال).

> وذكر ايضا ان ببرناسج اصلاحيات اقتصادية يجري حاليا تطبيقه ق الجرائر لمواجهة الصعوبات التي يعرفها السكان وخصوصا فثات الشعب الاكثر حرمانا وقبال .. لدينا الشجباعة الكافية للاعتراف بتقائمتنا واعلانها حتى في المجال السياسي .

> واكند في هذا السيناق ان عقوبنات تقررت قبل اندلاع الاحداث الاخيرة ضد المسؤولين القصرين في عملهم .. ودعا اخيرا الى تعزيز وحدة البلد لتخطى هذه المرحلة الصعبة مشيرا الى انه لن يترك البلاد تنساق الى الفوضي .

ونقلت وكنقة الإنباء الكويتية عن الرئيس الجنزائري قوله ان معاجبة المشاكل القنائمة وحندها يجب أن تتم بالحوار والطرق السلمية .

عبد الرحيم احمد :

النظام السوري يحشد ازلامه لانجاز مهام قذرة

■ تونس/واع : ندد السيد عبد الرحيم احمد امن سرجبهة التحرير العربية بممارسات النظام السوري ضد منظمة التحرير الفلسطينية وتامره على لبنان ووحدته وقال المسؤول الظسطيني في تصريح لمراسل وكالة الإنباء

العراقية في تنونس امس ان هذا النظام يصعد سياسته الهادفة الى تحطيم منظمة التحرير وتمزيق وحدتها وضرب المخيمات الفلسطينية حيث يعد العدة من اجل ضرب هذه المخيمات في عين الحلوة والميه وميه جنوب لبنان

واضاف ان النظام السوري يحشد ازلامه واتباعه لإنجاز هذه المهمة القدرة ، ويعمل بكل خبث ومكر على تقسيم لبنان وتعزيق وحدته خدمة للمخطط الامريكي الصهيوني ضدد لبنان وفلسطين والامة العربية جمعاء .

الايرانيين في الثامن عشر من نيسان الماضي .

رئيس وزراء هنغاريا استقبل وزير التخطيط

🗷 بودابست/واح . استقبل السيـد كارو لي غبروس رئيس وزراء هنغاريا في بودابست امس السيد سامال مجيد فرج وزير التخطيط الذي يراس الوفد العراقي لاجتماعات اللجنة المشتركة العراقية الهنغارية

رسالة من السيد الرئيس

تسلمها رئيس تربنداد وتوياغو

🕿 بورت اوف سبين/واع : سلم المبعـوث الشخصي للسيد الرئيس صدام حسين السفير عبدالستار عبد الجبار رسالة من السيد الرئيس الى رئيس جمهورية ترينداد وتوساغو نور

حسن على تتعلق بالموقف العراقي من المفاوضات المناشرة بين

جاء ذلك خلال استقبال الرئيس نور حسن على للسيد

رسالة من بلاط

الشهداء الى العالم

■ بغداد/واع : يحيى ابناء شعبنا العظيم اليـوم الذكرى

الاوى لشهداء مدرسة ، بلاط الشهداء ، . التي اصابهـا في

الثلث عشر من تشرين الاول ١٩٨٧ صاروخ ايراني تسبب في

قتل ٣٢ مواطنًا بينهم ٢٩ طفلا وطفلة من تلاميذ المدرسة .

وقد امر السيد الرئيس صدام حسين باعادة بناء مدرسة

ه بلاط الشهداء ، ، التي سيجسري افتتاحها اليوم ، كرمز

للطفولة الشهيدة ، وتعبير عن سخط العبراقيين والعبرب

هذا .. وستخصص الساعـة الاولى من الدوام في مدارس

العراق اليوم لالقاء كلمات وبيلنات تستنكر هذه الجريعة ،

بينما سيوجه تلاميذ مدرسة ، بلاط الشهداء ، رسقة الى

العنالم يعلنون فيهنا شجبهم واستنكبارهم لهنذا العمل

🖀 صنعـــاء 🖀

تبرعات العراقيين والعرب

تتواصل لبناء الفاو الباسلة

🖿 صنعاء/واع : تتواصل في صنعاء لليوم الرابع على التوالي حملة جمع التبرعات من المواطنين العراقيين والاشقاء العرب

وابلغ رئيس اللجنة الفرعية للحملة مراسل وكالة الإنباء

لعبراقية في صنفساء أن الإشطاء من أبضاء اليمن والإقبطار

العربية الاخرى كانوا يتسابقون مع اخوانهم العراقيين لنيل

شرف المساهمة في حملة التبرع لاعادة اعمار هذه المدينة

الباسلة التي حررتها القوات العبراقية من دنس المعتمدين

🖷 بودابست 🖪

للمساهمة في اعادة بناء مدينة الفاو الياسلة .

واصابة ٢١٨ مواطنا بينهم ١٩٦ طفلا .

والإنسانية على هذه العملية الجبانة

العراق وايران .

المبعوث هذا امس الاول .

وتم خلال المقابلة استعراض مواقف العبراق الايجابية بشان التوصل الى سلام دائم وشامل مع ايران كما جرى بحث العلاقات الاقتصادية بين البلدين والسبل الكفيلة بتطويرها في المجالات كافة .

وكانت اللجنة المشتركة العراقية الهنغارية قد بدأت اجتماعاتها في بودابست الاثنين الماضي لبحث سبل تطويس العلاقات بين البلدين .

المجتمع اليوغسلافي في موقف صعب

اضطرابات وفوضى اقتصادية وتوقع تغييرات كبيرة في القيادات الحزبية

■ بلغراد/واع : تكون عضو بالكتب السياسي لعصبة الشيوعين اليوغستلاف بحدوث عملية تطهير في الستويات

ماركوس يرشو مسؤولين امريكيين ليثبتوا براءته

■ واشتطن/رويتر : قال مسؤول فلييني ان مسؤولا من وزارة الخارجية الاسريكية اقترح عقد اتضاق مع الرئيس الظبيني السابق فرديناند ماركوس يقضي بآن يدفع الرئيس السابق مئات الملايين من البولارات لتجنب توجيه الاتهام له

وقلت المحامسة (سيفيريسا ريفييرا) التي تحين حملة ماندلا لاستعادة مليارات من الدؤلارات اتهم ماركوس بصرائتها من يسلاده لـ (رويتس) أن المستشهار القساق وفي لوزارة الخارجية الامريكية ابراهام سوفاير ارسل برقية بالافتراح ال مسؤولين امريكيين اخرين - البقية على ص١١٥

العلِيا للعميدة في الوقت الذي ثمر فيه يوغسلافيها باسبوا اضطرابات وفوضى اقتصادية منذ الحرب العللية الثانية

وتقلت وكبقة انباء رويتبر امس عن السيد (ستيفان كوروريتش) عضو المتب السياسي قوله ان فغة العصبة مسعدون قائمة بحلول يوم الاحد المقبل تضم كبار المسؤولين الذين يتوقع اعفاؤهم من مناصبهم في اجتماع تعقده اللجنة المركزية المسؤولة عن صنع السياسات .

وقال السيد (كوروزيتش) ان يعض الاعضاء سيتركون مناصبهم بناء على طلبهم ، واعضاء اخرين سيتركون مناصيهم بسبب مسؤولياتهم الشخصية عن الموقف الصعب الذي يجد المجتمع تفسه فيه .

. وقالت صحيفة بوليتيكا اليومية شبه الرسمية التي نقلت تصريحات السيد (كوروزيتش) في مقالها ان عملية التعلهير ستكون بعيدة المدى .. وكان عنوان القال .. تغيير ثلث اعضاء اللجنة الركزية والكتب السياسي .

دعوة للمساهمة بتعمير ماخربه

العدوان الايراني ■ لندن/واع : قبال المهندس مروان عبد الحميـد رثيس اتحاد

المندسين العبرب في حديث مع صحيفة (الشـرق الاوسـط) نشرته هنا امس ان الاتحاد ملتزم بتعمير ما دمره العدوان الايرائي

ودعا جميع المندسين في الإقطار العرسة للمساهمة الجادة في تعمير المنشات التي دمرها العدوان الإيراني وخاصة مدينة الفياو البياسلة ائتي تعتبسر اول مسينة عربية تحرر بفضل الارادة العربية الصلبة .

🖿 مجلس الامن ووكالة الغوث الدولية 🖿 ■ اتحاد المهندسين العرب

البقية على ص١١

قلق بالغ ازاء الممارسات الصهيونية ضد الشعب الفلسطيني ■ الامم المتحدة/واع : اعرب مجلس الامن البولي عن قلقه

السلغ ازاء الوضع المتفجر في الاراضي العربية المحتلة وممارسات سلطات الاحتبلال القععية ضد المواطنين القلسطينين . وذكرت مصادر مقربة من مجلس الامن امس ان السيد (الكسندر كولد فورتن بيرغ) رئيس المجلس استدعى مندوب الكيان الصبهيـوني لدى الامم المقحدة وابلغـه بهذا

وققت المصادران رئيس مجلس الامن لغت انتباه المندوب الى حقيقة ان السلطات (الاسرائيليــة) لاتحترم القرارات البولية بشان الارافي العربية المحتلة .

ونقلت وكالة الإنباء الكويتية عن مصدر في بعثة منظمة التحرير الفلسطينية بالامم المتحدة قوله ان المنظمة تعتبر هذه الخطوة اول اجراء فوري من جانب المنظمة الدولية تجاه الوضع المتدهور في الاراضي العربية المحتلة

وكانت منظمة التحرير الفلسطينية قد طلبت من دول عدم الإنحياز الإعضاء في مجلس الامن الدولي يوم الاثنين الماضي

اطلاع المجلس على الموقف الحالي في الضغة الغربية وقطاع

غزة المحتلين بهدف وضع حد للممارسات القمعية الصهيونية ضد المواطنين الفلسطينيين هناك . من جانب اخر اعربت وكالة الغوث الدولية عن اللقها

البقغ ازاء أغلاق سلطات الاحتلال الصهيوني للمدارس في الضفة الغربية المحتلة وقطاع غزة . وجاء في بيان صدر عن مقر الوكالة في عمان امس ان مكتب

الوكالة في الاراضي العربية المعتلة يواجه صعوبات في تنظيم استمرار التعليم في المدارس التي يشرف عليها في الاراضي العربية المحتلة بسبب اجراءات اغلاق هذه المدارس من قبل سلطات الاحتلال الصهيوني .

وتـواصل سلطات العندو الصهيوني اغـلاق المدارس في الاراضى العربية المحتلة كجزء من سياسة القمع والاضطهلا التى تمارسها ضد المواطنين العرب في محاولة يائسة لاخماد الانتفاضة الفلسطينية .

الاعدام لقاتلي انديرا غاندي

■ نيوبلهي/افب : علم من مصدر قضائي ان القاشي (اسسي جاين) وقع امس في نيودلهي قرار تنفيذ حكد الاعدام بحق اثنين من السيخ قاما في ٣١ تشرين الاول علم ١٩٨٤ باغتيال رئيسة وزراء

الهند انديرا غاندي في مقر اقبامتها في

وحسب مصادر مقربة من سجن تيهار في دلهي ، حيث بسجن الاتنان ، يتوقع ان نتم عملية الإعدام شنقا قبل نهاية

الشهر الجاري ، اذ ان القانون ينص على تنفيذ امر المحلكم بسرعة . ويأتي التوقيع على امر تنفيذ الحكم ، والذي يضع حدا لواحدة من اطول

المعارك القضائية في الهند ، غداة رفض للحكمة العليا طلب الاستنشاف الذي

تقدم به کیهار سینے لاعبادة الشظر

بالحكم الصادر بحقه .

الاوربية يشتغلون في سويسرة ، وهذا

بعنى ، ان سويسرة مرتبطة بقوة بالسوق

الاوربية ، وبدرجة تفوق ارتباط اليونان أو

وقبسل ليسام أجسرت احسدى الصحف

السويسرية استطلاعا لموقف الرأي العام من

دخول سويسرة في السوق الاوربية المستركة

فجاعت غلبية الأراء معارضة لثلك ، إلا انه في

المناطق الصويسرية ، التي يتحبث سكاتها

القرنسية اعرب (١٨٪) منهم عن تأييدهم

اما وزير الخارجية السويسزي ، فيقول ان

العوائق بوجه النخول للمدوق الاوربية

سوف تژال (تدریجیا ۱) ویضیف ســاخرا :

، فريما ستنضم بلائنا الى السـوق الاوربية

■ ترجمة/مبالح الدبوس

لشروع الارتباط بالسوق الاوربية

بعد عشرين سنة !! ه .

🖪 ايرلندا الشمالية 🖪

هدوم مسلح على الطريق

يين بلقاست وليسيورن

■ بلفاست/واع: اعلنت مصادر الشسرطة الإيرانسيية

الشمقية ان احد رجلها قتل واصيب مدنيان بجروح اثناء

هجوم مسلح وقع عبلى الطريق الذي يربيط بين العباصمة

وقالت ان مسلحين هـلجموا مقهى عـلى الطريق المذكلور

فقتلوا احد رجال الشرطة واصابوا منتيين اثنين بجبروح

طفيقة . ولم تعلن لحد الان اية جهة مسؤ وليتها عن الحلاث

الذي يعتقد انه من تدبير الجيش الجمهوري الايرلندي

واضافت انه بمقتل هذا الشرطى يرتفع عدد ضحايا العنف

في ايرلندة الشمالية الى ٨٦ قتيلا منذ بداية العام الجارى

🗷 يحر الشمال 🖀

بريطانيا توافق على

تطوير حقل ميلر

■ لننن/واع : وافقت بريطانيا امس على تطويس حقل ميلن

للنقط والغاز وهو من اكبر الحقول التي اكتشفت في السنوات

الاخيرة في محر الشمال ، وقال الصيد (بيتر موريسون) وزير

الطاقة البريطاني في بيان نكلته وكالة رويتر انه وافق عبلي

مقترحات شركة ، بريتيش بتروليوم ، التي تتكلف بـ ١٠١٦

وتم اكتشاف حقل ميثر الذي يبعد نحو ٢٢٠ كم قيالة

ويقدر حجم الاحتياطيات التي يمكن استخراجها منه

خليج كرودين شمال شرق سكوتلندا في اواخر عام ١٩٨٢ .

بنحو ٢٠٠ مليون برميل من النفط و ١٧٣/٧ مليار متر مكعب

والموعد المستهدف لبدء الانتباج هو كانون الاول عيام

١٩٩١ وسيبلغ الحد الاقصى للانتاج ١١٣ الف برميل نقط في

وحقل ميلر هو اول حقل كبير تتم الموافقة على تطويره مئة

وقوع انفجار في منصة بغير الفا في تعوز الماضي وراح ضحيته

مليار جنيه استرايتي ، ١,٩٨ مليار بولار ، .

اليوم خلال ثلاثة اشهر.

بلغاست ومدينة ليسبورن الجنوبية

ايرلندة بهذه السوق

•

مع الاحداث

وقاحة الخيانة

و « حياء »

الفعل العربي

■ نواف أبو الهيجاء ■

في ٨/ ١٠ //١٩٨٨ تشرت صحيفة الاتحاد ، في

أبو طبي ، تصريصات لوزير شارجية حاشاء

سورية جاء فيها أن ، سورية والولايات المتحدة

الاميركية ، فقط ، قادرتان على تحقيق ، الوفاق

ومع ان صدور مثل هذه الوقساصة عن

الشرع ، الذي لم يستح ذات يوم وهو يقوم

ديتشريع ، الاحتلال الاحتيى للارض العربينة

اشر احتلال ، القاق ، ، إلا هذا الكلام ، وهو

يصدر في هذا الوقت بالذات ، يثير اكثر من علامة

أستفهام ، ولحل ذلك يعود الى الاسباب الرئيسة

٧- أن لبنان قطر عربي ، وعضو في جسامعة

٤- أن لبنسان ليس مستعمرة مشستركسة

٥- أن الوقاق في لبنان هو شان لبناني داخلي

وان الاصلاحات في لينان هي من صميم

شؤون الشعب اللبناني ، وان انتخاب رئيس

جمهورية في لبنان هو شيان لبناني ، اولا

فَكَيْفُ ﴿ يَشْرُعُ ﴾ فاروق الشرع عملية تغييب

شعب لبنان واستقلال لبنان ، ووحدة لبنيان ،

وحرية شعب لبنان ١ ؟ وباي ، حق ، يتضرص

هذا الامُّعَة فيدعو الى تدخل ، سافر ، في شؤون

قطر عربی مستقل ، یما یتنباق مع کـل نواظم

العلاقات العربية وفي مقدمتها ميثاق الجامعة

العربية ، ومعاهدة الدفاع العربي المشترك ، بل

بما يتتافى كذلك مع القوانين والانظمة والإعراف

إلى أبعد من ذلك يذهب فاروق الشرع حين

يقول في التصريحات ذاتها أن مداخلة الولامات

المتحدة الاميركية هي التي ستضع حدا ، لتدخل

اسرائيل في شيؤون ليبان ، اعجبا حقا أن تتفق

﴿ العبقرية ، الخيانية عن هذه التتيجة المدهشة

وهي وجود تناقض في المسالح سين الإدارة

الاميركية والكيان الضهيوني ، مع إن المعروف ،

والثلبت ، هو ان ، اسرائيل مصلحة اميركية ،

وان هنك روابط متينة بين الطرفين الصهيوني

والاميركيء عداعن التصالف السنراتيجي

العلن بيتهما ، فمن يريد الشرع ان يقتع بهذه

الخسرعسلات ! ؟ ان الخيسانية التي يفسوق في

مستثقعها نظلم الارهاب والقمع والمسارسات

اللاقومية في دمشق قد وصلت الى حدود لم يعد

معها السكوت ، العربي ، مجديا . قامن لبنان

أمن عربي ، واستقلال لبنان استقلال عربي .

وفرض إرادة صهيونية تحت غطاء ، اسدى ،

أميركي ، على لينان هو فرض إرادة ، صهيونية ...

أميركية ، على العرب جميعا . وقد أن الأوان لإن

يتحرك العرب بما تعليه عليهم مسؤولياتهم

القومية ، وواجياتهم الوطنية ، ويما يلبي

متطلبات الدفاع المشروع عن النفس في وجه

التحديات الصهيونية والامبريالية ولعل أولى

الواجبات القومية في هذه المرحلة هي وضع حد

لوقاحة المداخلات الخيانية السافرة لنظام

السفاح والجاسوس حافظ اسد ، هذا النظام

الذي (يشرّع) ، بل يقابل ، من اجل ان يحتل

الاجنبى الأرض العربية ويلغى الهوية العربية

والاستقلال الوطني والارادة الشعبية لقطر

عربي جريح هو لبنان ، ولعل الواجب يدعونا

لأن نذكر العرب جميعا بانه لولا المواقف

المتراخية من ممارسات وخيانات نيظام حاضام

سورية لما وصلت به الوقلحة الى هذا المستوى ...

اي دون الحضيض .. بكثير !!

الدولية ومبثاق الامم المتحدة ي

٣- أن لبنان عضو في الامم المتحدة .

لسورية وللولايات المتحدة الاميركية . .

والاصلاحات في لينان ، ا

١- أن لبيتان قطر مستقل

الدول العريبة



الحجيج اطلاقاً . ويضيف ، أن الناحية

الاقتصادية ليس أيها اي حياد . لكن سكبان

سويسرة يردون هذا القول ويؤكدون

معطرضتهم للخضوع الى بيسروقس اطية القرارات الصادرة من مقر السوق الشتركة .

ومن جانب اخر يقول مسؤولو جمعيـات

حماية البيئة في سويسرة ان السوق الاوربية

تنثل (كارثة !) للبيئة في اوريا . ويؤكنون

عدم رغبتهم في فتح طرق سويسرة للشلحنات

والغريب في هذا الموقف السويسري ، ان

بلدان السوق الاوربية ، كما إن ثلاثة لرباع

استيراداتها ، تاتي من دول السوق الاوربية

ايضًا ، لذلك تعد سويسرة في المرتبة الثانية

بعد الولايات المتحدة الامريكية من حيث

التعامل التجاري مع السوق الاوربية ، كما

ان (٦٠٠) الف شـخص مـن دول السـوق

ونكرت وكللة رويثسر انبه جسرى

انتخاب السيد (فيشوانات براتاب

سينغ) رئيما للحزب الجييد الذي من

المتوقع ان يتبع سياسة تنتمى الى

وكان السيد (سينغ) وهو حليف

سابق للسيد غاندي قد بدا حزيه (جان

مورشا) السنة الماضية بعد ان اطبح به

من منصب وزير الدفاع وفي وقت لاحق

وابلغ مندوبين مبتهجين وهو يتقبل

زعامة حزب جاناتا دال ، لقد سمى بغسم

الشعب وسيكون في خدمة الشعب ، .

■ شيفردنادرة اجتمع مع دوما ■

بحث المشكلتين

الافغانية والكميودية

■ بساریس/واع: عسقد ادورد

شيفردنادرة وزيير خبارجيية الاتصاد

السوفيتي في باريس امس الاول جولة

ثانية من المحادثات مع نظيره الفرنسي

وقال الناطق الرسمي باسم الخارجية

الفرنسية (جان غينو) عقب الاجتماع

ان البحث تسطرق بستكسل رشيسي الى

الشكلة الإفغانية والشكلة الكمسودية

ومؤتمر غيينيا للتعاون والامن الاوربي

ومنطمات الامم المتحدة والازمات

وذكر الناطق ان شيفربنادرة ودوما

اتفقا على افتتاح مركــز ثقافي فــرنسي في

موسكو ، واضاف ان الاتحاد السوفياتي

يدرس من جهته امكانية افتتاح مركر

واوضح انه سيتم بحث تسوقيع

يروتكول نهائي بشأن الاتفاق الثقاق بين

الجانبين اثناء اجتماعات اللجان

الثنائية للخنصة في موسكو في بدايــة

ئقاقي سوفياتي في باريس .

طرد من حرب المؤتمر الحاكم

أيُوربية العملاقة التي ستلوث بيئتهم .

قالت الصحافة العالمة سويسرة : كان الجو مشحونا بالاستياء في قاعة فندق ، ناشنال ، بمدينة (برن) السويسرية ، إذ لم تستقيل الكلمة التي القياها ورسر الدولة



احزاب معارضة

شلاشة من المجموعات السياسية الرئيسية في الهند امس لتشكيل حزب جحيد لتحدي رئيس الوزراء راجيف

اجتمعوا في مدينة بنغالور الجنوبية تشکیل هـزب جــانــاتــا دال (هـزب الشعب) من حرّب جاناتاً ، ولوك داك ، (س) وهــو جنــاح منشق من حــزب الاجتماع . ومن المتوقع ان يعلن في وقت لاحق ما اذا كان مستعدا للانضمام الى

🛎 المؤتمر الوطني الافريقي 🖿

الايواب امام يوتا

التمييز العنصري) طلب رئيس نظلم جنوب افريقيا العنصبري بعقد اجتماع قمة مع قادة افارقة أخرين وطلب الى هـؤلاء الرؤسـاء رفض

على حكومة جنوب افريقيا لحملها على اجراء مفاوضات حقيقية .

واكد التصريح الذي نقلته وكالة الانباء الفرنسية ، أن المبادرات السابقة لاوانها والداعية الى اجتماعات قصة وحنوار مع حكلم بريتوريا حتى وان كبلات سليمة النيبة فهي تنعبكس

وكل ما يمثله .

بعثات اثرية

في أميركا للسماح لهما بالتحري في

مساطق العراق الاثبرية . وقد

وافقت المديرية على هـذا الطلب

وخصصت نهما بعض الدواقع

الاثرية للتنقيب فيها .

تصاعد الكراهية للسوق المشتركة

لشؤون التجارة الخارجية باي ارتياح ، لابل لم يصفق لحد عند إنتهاء الكلمة ، لأن فحواها تضمن مواقف يكرهها السويسريون .

وبالطبع أن ذلك الوزير أبرك الورطة التي هو فيها عند بداية حديثه عن السوق الاوربية المستركة . وقد شنت عليه منظمة ، العمل من اجل سويسرة مستقلة ومصايدة ، حملة شعواء تشبه الحملة المعادية لفكرة دخول سويمرة منظمة الامم المتحدة . ففي عام ١٩٨٦ صوت سكان سيويسرة غيد مشروع انتصاء بلادهم للمنظمة الدولية ، وفي هذه الايسام يعلنون صبراحة معاداتهم للرابطة الاقتصادية الاوربية ، ويتولى المسافظون ودعاة حعاية البيثة الترويج لفكرة عدم

في سنة (١٢٩١) ميلادية ، نصح الاجداد ، اجيالهم السويسرية القادمة بعدم الخضوع للقضاة الاجانب مهما كانت الظروف ، اذ يجب ان تكون للبلاد قوانينها الخاصة وعدم السماح للاشرين بالتعضل في شاؤون

اما جاك ديلوار ، رئيس السوق الاوربية ، فيقبول انبه عبلي الرغم من تفهميه للوضيع السويسري الخاص لكنه لايريد القبول بهذه

■ بنفسقور/ الهند/واع : انسدمجت

وتبنى منشة الاف سيلسي وداعية وجان مورشيا ، وارسل حيزب المؤتمير السؤتمبر الحساكم وفندا صفيسرا الى

الحزب الجديد ..

العالم مدعو لغلق

🛎 لوسلكا/واع : رفض المؤتمر الوطني الافريقي (حبركة رئيسة مصطورة

وفي تصريح وزعته في (لوساكيا) اللجنة التنفيذية الوطنية الجهاز الإعلى في الحركة أكد المؤتمـر الوطني أن مثل هـذه المبادرات ليس من شـانهـا إلا اضعاف الضغوط التي يجب ان تمارس

ودعا المؤتمر الوطني الإفريقي العالم اجمع وبالذات القارة الافريقية الى اغلاق ابواب بلادهم امام بيتر بوتا ومن اجل تعزيز التدابير لعزل نظام بريتوريا

الارتباط بالسوق الاوربية .

ويقول السويسريون ان دخول بلادهم السوق الاوربية سيؤثر على حياد وديمقراطية مسويسرة كما ميؤثىر على عصوم الإتصاد

اندماج ثلاثة الاطراف المسؤولة على طلولة مضاوضات واحدة والبحث الجاد والمسؤول للوصول به حيث يبغى شعب لبنان والامة العربية . وفي ذلك كله فان الاطراف والاحزاب والحبركات

السياسية الوطنية والقومية في لبنان ترى ان الخطورة على لبنان ومستقبل وحدته تتمثل بوجود عملاء نظام خميني في بعض الاحزاب وقيام نظام عيد الدجسلين بتقديم الغبطاء الشسرعي المعنوي والجغرافي لها وتقديم التسهيلات من اجل تحريكها وفق المخطط الخميني _ الاسدي _ الصهيوني .

لذلك فسأن الاطراف الوطنيسة المستقلة في لينسان طالبت وتطالب الاقطار العربية بالضغط على الدول الاجنبية من اجل اعطاء الحرية الى الشعب اللبناني لكي يقول كلمته ويختبار رئيسه من دون تسخيل خارجي ، و الا فانها ترى ان التقسيم الذي تهدف اليه الاطراف المعادية للامة العربية تتتيضبيخ امرا واقعا لامحالة وبالتالي اضافة دويلات هلامية جديدة الى الجامعة العربية .

ولم يكتف عملاء نظام خميني في لبنان بما فعلوه حتى الان ضد وحدة لبنان بما يخدم مخططات اعداء الاسة العربية ، بل اعلنوا انهم ، غير معنيين بانتخاب خلف للرئيس امين الجميل ، الذي انتهت مدة رئاسته في ٢٣/ايلول/١٩٨٨ وانهم يقفون ضد كل المبادرات العربية والدولية التي تريد ان تخرج بلبنان من محنته وتهيئة الاجمواء امام مجلس النواب لانتخاب رئيس لبنان المستقبل .

وقولهم هذا كانوا قد عيروا عنه بمواقف عملية مع نظام حافظ اسد وحالوا دون ان يصل اعضاء مجلس النواب اللبناني الى مقر البرلمان لانتخاب الرئيس الشبرعي ذلك لإنهم يؤمنون أن مرشحهم ليس له مظبالفوزوان الشعب اللبناني سيختار من يريده وليس الذي يريده الاجانب والغرباء .

والحقيقة ان نظام حميني ونظام عبده في دمشق انما ينفذان رغبة صهيونية وامبريقية في لبنان والإ فما عليهم الا أن يتركوا لبنان لاهله لتقرير مصيره ويناء وحدته الوطنية واختيار رئيسه وهي رغبة عربية بقس ما هي رغبة لبنانية .

ساكستان اغلقت حدودها الجنوبية مع الهند

كيلومترا عن حدود السند ، مشيرا الى ان حظر التجول سارى المفعول خلالها . غير ان تعليمات صدرت لرجال الشرطة تحركات الاشخاص والافراد في هذه وادارات المناطق لمساندة قوات الجيش في عمليات تفتيش ومراقبة بخول

ولم يحدد البيان الذي اوردته وكالة الإجانب الى المقاطعة.

تجنيد ابناء فلسطن تحنيد كافة الشباب القلارين على حمسل السسلاح من ابنساء عسرب فلسطين والحاقهم بالفرقة العربية للمتطوعين الفلسطينيين التي تدار من قبل الضباط العراقيين.

صيد الاسمال في شط العرب وكرمة على والفاو كما هو مالوف في مثل هــذا الفصيل وذلك نسطرا لقبرب

علمنيا بأن الحكومية قيررت

، جريدة صوت الإحرار ،

مصابد الإسماك يقوم الاخصائي ببالاسمال ي البصرة منذ ايبام بدراسية املكن

المان والمنشور المؤكور فوالطالات المراكب

وصول بلخرة الصيد من انكلترا والعمل على تأسيس مصائد حديثة للاسمىك في العراق وخباصية في

تحتفل البلاد الإسبلامية هدا

الدوم بعيد الاضحى البسارك . وتتجبه بنفوسها الى الارض

القسة تجدد العزم على التضحية والمفاداة ، وانقاد طسطين من برائن الصهيونية .

والاستقلال .

ه جريدة صوت الاحرار ، عيد الاضحى المبارك

اعاد الله هذا العيد على البلاد المعلمون القلسطينيون الاسلامية وقد حققت امانيها بلغ عدد الفلسطينيين الذين وبلغت اهدافها من الحرية عبينوا لحد الان في وظائف التدريس حوالي ال ٦٠ مـدرســا ، جريدة الزمان ،

وهنتك حنواني تسلاتين اخسرين سىعينون كذلك . تلقت مديرية الاثار العلمة طلبا من جامعتي شيكاغو وبنسلفانيا • جريدة الحوايث ،

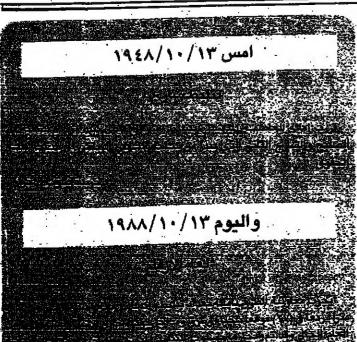
الزهدي العراقي في الهند

تفعد انباء الهند بأن تعسر الزهدي البصري بباع الان في يومبي بسعر يبلغ ٣١ روبية للهندرويت (٥٠ كيلو)

والجبجاب (اذا كان تنظيفا) بـ ٤٢٥ روبية للكاندي واذا كان غير تظيفا فيياع ب(٣٢٥ ـ٣٧٥) روبية والبريم الجنوبي بـ (٦٠٠) روبية .

يفيد احصاء لليرية الإطفاء ان عدد الحرائق التي وقعت في سنة ١٩٤٧ قد بلغت (٢٥٧) حريقاً . • جريدة الزمان و

• جريدة الزمان • واليوم ۱۹۸۸/۱۰/۱۳ في العامسة





process of the process of the contract of the التدخل الخميني في لبنان ..

🛚 يونس حسن 🖿

والاهداف

بديد دخل نظام خميني على الخط في لينان حرك الدمي وفق مليريد ، يهدف الاستحواذ ء من لبنان لاقامة النموذج السيىء الذي جمهورية ايران الاسلامية ا!).

اغس الشطورات التي شهدتها السلحية ية وبالتنسيق مع نظام عبد الدجالين في والكيسان الصهيبوني اطلق اتبساع خميني زُه في لَعِنْهَان تصريحات تتضمن الموقف ي الرامي الى تمزيق لبنان واقامة دوبلات ك في المتصارعة واغراق الشعب اللبناني في بحر

عددت التنظيمات التي يضذيها دعياة الشر ع في لبنان باللجوء الى و كل السيل و الوسائل بة والعسكرية ، من اجل تحقيق غاياتهم ن لهم من وراء الحدود ، وفي المقدمة منهم خين يقبعون في دهاليزهم بطهران ودمشق

جانب ماتقدم فان اعداء لبنان يقفون ضد مة العملاد ميشيل علون التعها من الإعداد سايات الرئساسية ويضعمون العراقيس التي دون عقد البرلان جلسة لانتخابات الرئاسة رئيس لبنان المقيل الذي يعبر عن طموح اللبناني ويحقق وحدته الوطنية ويعمل على ظافر النضلاء والإجانب في لبنان ومنع النَّهُ . . "ت الخارجية في شؤونه الداخلية .

أق الاطراف المعادية للشعب اللبناني على ستركة بل على بعض الشخصيات وتدفع بها ها وليس تمثيل الشعب اللبناني وهو ما عنه اتقلق دمشق _ واشتطن وتل ابيب على الرئاسة في حين يتم الاعتراض على المرشحين ولاسيما الذين طالبوا بانسحاب القوات · والصهيونية والوجود الخميني من ارض

عملاء شظام خميني ممع اعداء لبنان ضد جميع المحاولات الجدية الرامية الى . بنان والخروج به من محنته الحالية ، من ضع العراقيل التي من شانها جلوس

CONTRACTOR CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE P ■ بسبب الاضطرابات ■

واع: اعلنت الحكومية الواقعة في نطلق خمسة وعشرين الانباء القطرية المدة التي سيطل امر اللله قبل الماضية اغلاق قوات الجيش ستراقب بمنتهى اليقظة

غاطعة السند في بالسنان حكومى انه سيتم فـرض اتناء الليل في المناطق

ا کسر

احدود

و بين ال

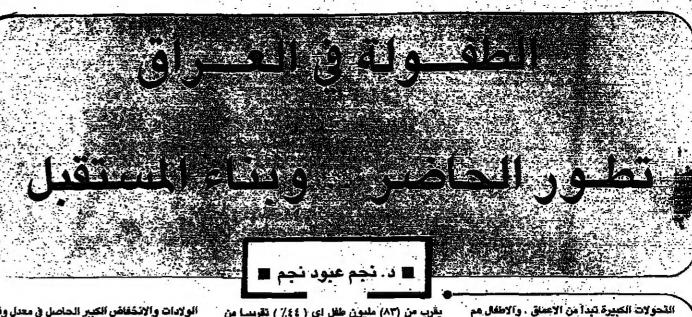
وند

ديظر ال

ر داما کان ا عاما

1928/1 الحجة ١٣٦٧

نبوكت



يرتفع عندهم في علم ١٠٠٠ الى ما يقارب (١١٧) مليون

طقل اي (٤١٪) تقريباً من مجموع السكان . وهذه

الأرقام توضيح سمة اسناسية يتسم بها سكان الوطن

العربي وهي سمة شبيابية السكان فيينما لايمشل

الاطفال في الدول المتقدمة سوى نمسة (٢٢٪) من

مُجموع السكان ، وفي الدول النامية تبلغ هذه النسبة

مِدِينة بأعز مالديها للطفل : ، وهذا الاعتراف هو من

طبيعة الحياة ليس فقط لان الطفل هو سر بقاء وتجدد

الحياة وحفظ النوع حسب ، بل لانه ـ شانــه شان

الكبار الذين كانوا من قبل اطفالا ـ سيرث تـركة من

سبقوه بكل ايجابياتها وسلبياتها لهذا لابد للبشرية

من ان تمنحه اعز ما لديها من تربية ورعاية بروان.

وبناء على هذا الاعتراف فقد تضفن الاعتلان

المذكور جملة حقوق اساسية ينبغى ضمانها للاطفال

والواقع ان هذه الحقوق في جوهرها تمثل استجابة

لحلحات اساسية لابد من اشباعها للطفل لانها من

ضرورات البقاء اولا ولامها تمثل حملية للاطفسال

ورعاية لهم في ظروف انسانية ملائمة تليق بالكرامة

ان الحقوق العشرة التي حبيها الإعلان العللي

للطفل تمثل اعترافا شرعيا على الصعيد الدولي بمنا

للطفل من مطالب الرعاية والحساية في اعتباق

البشرية ، وهذا الاعتراف الدو في لاريب في انه يعطره

اعترافا مقابلا عبل الصعيد الاقليمي (مجموعات

الدول كالاقطار العربية) وعلى الصعيد الوطني (في

كل بك) من اجل تبني هذه الحقوق ولاسيما في

التشريعات الوطنية وتوفير الظروف الاجتماعية

والاقتصادية والثقباقية للتمتيع بها والإظلت هيذه

الحقوق مجرد ، اعتبراف شبرعی ، لیس بیامکیان

الاطفال الاستقادة منه والتمتع به كما هـو الحال في

الكثير من الدول النامية التي على الرغم من مصادقتها

على هذا الإعلان ما ترال طروفها الاقتصافية

والاجتماعية تحول دون تمتع الاطفال بالكثير من هذه

اما على صنعيد الوطن الحربي فقد صدر علم ١٩٨٣

عن الجامعة العربية (ميثاق حقوق الطفل العربي)

الذي اقرته الاقطار العربية ، وهو الأخس يمثل في

جوهره تكييفا عربيا للاعلان العالى لحقوق الطفلء

وفي الوقت نفسه يمثل اعترافا عربيا مضافا بحقوق

الطفل العربي بالرعاية والحماية بما يضمن ظروف

افضل في التنشئة والإعداد ، وعلى الرغم من ذلك لابد

من القول كما اكنت احدى وثائق الجامعة العربية ان

بين حقوق الطفل من جهة وواقعه في الكثير من الاقطار

العربية من جهة ثانية فاصلة كبيرة ما زالت بحلجة

الى جهود كبيرة العالجتها بما يضمن افضل الظروف

■ الطفولة في العراق ■

لقد حظيت الطفولة في العراق في قال ثورة ١٧ تمور

برعاية متميزة تجلت في التطور الكبير الذي حصل في

ميدان الخدمات المقدمة للطفولة ، فقد نص الدستور

العراقي في الملدة (١١) على ان د الامسرة نواة المجتمع

وتكفل الدولة حمايتها ودعمها ، وتسرعي الامومة

والطقولة ، . والطقل عنصر اساسي في المجتمع وان

رعايته جزء لا يتجزا من رعاية المجتمع لهذا كانت

التوجيهاتِ المركزية تؤكد هذه الرعباية من خبلال

مقولات الرئيس القائد صدام حسين وصورة

المستقبل تبدأ بالطفل ، و، اهتماوا بالطفل لاته

بالنسبة لنا رجل المستقبل ، . ومما يزيد من أهمية

الطِفْوَلِةِ فِي العراق اضافة الى المنطلقات المركزية هو

كون سكان العراق يتسمون بالطفولة والفتوة حيث

ان ما يقارب (٤٥٪) من مجموع السكان هم في سن

دون الشامسة عشرة من العمر ، أي انهم يتخلون

القد بلغ عدد الاطفال في العراق (١٢١٤) الفطفل

عام ۱۹۸۰ (۷۶٪ تقريبا من مجموع السكان) وارداد

عددهم الى (٧٢٥١) الف طفل عام ١٩٨٦ (ما يقرب

مَنْ ١٤٪ مَنْ مَجِمُوعِ السَّكَانُ) ومِنْ الْمُتَّوقَعِ أَنْ يَبِلُغُ فِي

علم ٢٠٠٠ ما يقرب من ٩٩٩٨ الف طقل (٤١٪ من

السكان) مما يكشف عن فقوة الشياب في العراق التي

تعود الى زيادة معدل النمو السكاني جراء زيادة

ضمن تحديدنا للطاولة .

للطفل العربي في التنشئة والحماية والإعداد .

تورثهُ أفضل تركة حضارية وانسانية .

الإعماق بالنسبة للمجتمعات القلامة ، وهذه الجقيقة هى التى لايد من تأكيدها من اجل ان تكون فرصة اعداد المستقبل على اسس انسائية وعلمية متاحة متد البدء وفي وقت مبكر قد لانتاح مثلها في اغداد الجيل الاكبر سنا، لانه فارق مرحلة الاعداد والتكوين الي المراحل اللاحقة التي يكون التاثير على ميول افزاده وعاداتهم واتجاهاتهم قليلا ومحدودا في الغالب . `` ان المهتمين بالتربية كانوا وما يزالون يتوزعون

طقل اليوم هو رجل المستقبل .

🖬 في تحديد الطفولة 🖬

يختلف المهتمون بالطفولة في تحديدها اختسلافا

ان مدخل التحديد العمري للطفولة ينطلق من كون الطفولة مرحلة من مراحل حياة الإنسان تتسم بجملة من الخصيائص (البيبولوجيية) والنفسيية تحديد الطفولة بالدى العمري (صفر ـ ١٤ سنة) اي من اقل من سنة واحدة الى سن الرابعة عشرة .

اما مدخل السمات فاته يقوم على أساس ان الطفولة تمييزا عن المراحل الاخرى من مراحل حياة الانمبان تتسم بجملة مسمات تشير اليها بايجاز شديد (اولا حسالة الاعتمساد الكسامسل عملي الكيسان (العسائلة والمجتمع) ، ثانيا انها مرحلة النمو المركب البعثي والعقل والنفسي والإجتماعي بعا يجعلها اسساسا في بِنَاءَ وِتَكُونِنَ شَخْصِيَّةً الْأَنْسَانُ ، ثَالِمًا : إِنَّ الْأَطْفَـالُ بسبب عجبزهم يكونبون اكثر غبرضنة الى الاهميال والحرمان والاستغلال اذا لم يولوا عناية خياصة . رابعيا : انها ميرهلة الموارنية الضروريية والتجدد الاساسي في السكان ، واحْيرا أن النسبة التي يمثلها الحاضر والمستقبل)

واباته

خناز

مياو ق

وبالنسبة للسمة الاخيرة قان احد البلحثين يشير الى أن حجم الاطفال الكبير في العالم ويسبب عجرهم الكامل يجعلهم اشبه ما يكونون بالإغلبية الصامتة (Silenced majority) كما أن لحد البياطلين العرب يشير الى أن الاطفال لو اعطوا حقّ التصويت استطاعوا بعددهم التحكم في انجباح أو اقشال المرشمين !! وسنصاول في الفقرة التمالية ان تلقى الصوء على حجم الطفولة .

■ تطور عدد الاطفال ■

ومن أجل تقديم خارطة سكانية عن عبد الاطفال في

يقرب من (٨٣) مليون طفل اي (١٤٤٪) تقريبا من مجموع السكان في الوطن العربي ومن التوقيع ان

اولا: الغذاء

لقد تحسنت التغذية كما ونوعاً على الصعيد الفرد والاسرة في العراق ، وقد شمل هذا التحسن بالتاكيد الضرورية للفرد لاشباع الحاجة ألى الغذاء .

الصحة حلجة من الحاجات الاساسية التي لابد من توفير خدماتها من اجل ضمان السلامة البدنية والعقلية للانسان في جميع مراحل حياته . والرعاية الصحينة بجانبيها الوقائي والعلاجي مضمونة للمبواطن في العبراق كميا نصت الملدة (٣٣) من الدستور العراقي ، وهذا ما نص عليه قانون الصحة العامة رقم (٨٩) لسنة ١٩٨١ في الملاءة الاولى .. ولقد تطورت المؤشرات الخاصة بالخدمات الصحية بشكل كبير فقد ازداد عدد الستشفيات في العراق من (۱۱۹) مستشفی عام ۱۹۲۸ الی (۲۲۹) مستشفی علم ١٩٨٥ كما ازداد عند الاسرة من (١٥) الف سرير الى (٣٥) الف سرير للفترة نفسها على التوالي كما أرتقع عند الاطباء من (٢٠٥٤) طبيباً عام ١٩٧٠ الى (٨٠٠٠) طبيب عبام ١٩٨٥ ، ولقد انعكست هـده التطورات الصحية على الإطفال من خيلال انخفاض معدل وفيات الاطفيال الرضع من (٨٩) ببالألف في بداية السبعينات الى ما يقارب (٥٠) بالألف في الوقت الحاصِّر . كما أن الحملة الوطنية للتلقيحات منذ عام ١٩٨٦ تكشف عن توسع كبير في الخدمات الصحية المقدمة للطفولة في كل انحاء القطر .

ثالثا : دور الحضائة

فبطي خدميات دور الحضائية مرحلة الطفولة المبكرة المندة من شهر واحد حتى سن الرابعة ، وهي مهمة لنمو الطفل من النواحي البدنية والعقلية والانفعالية والإجتماعية ولقد شهدت دور الحضانة تطورا واضحا في العقد الأشير فقد أزداد عند دور الحضانة في العراق من (١٧٣) دار حضائية عام ۱۹۸۰ الی (۲۷۸) دار حضاتة علم ۱۹۸۰ کما ازداد عدد الإطفال المستفيدين منها من (١٠) الأف طفل الى (١٣) الف طفل للفترة المذكورة ، ولابد من التأكيد ان الحلجة مأزالت قائمة الى المزيد من دور الحضائة بما يحقق رعلية منظمة للطفل في ظل خروج المرأة _ الإم أتى العمل .

■ رابعا: رياض الاطفال ■

ان الاطفسال في سن الروضية (٤ ـ ٥) يعثلون امتداد طبيعيا واجتماعيا وتربويا لمرحلة الحضانة ليذا كان اهتمام الدولة بهذه المرحلة اهتماسا كبيرا وقد تجلى هذا الاهتمام في زيادة رياض الاطقال من (٣٠٦) روضت في العسام الدراسي ١٩٧٨/٧٧ الى (۲۱۲) روضت عام ۱۹۸۷/۸۹ ای بنزیادة قدرها (١٠٠) خلال هذه الفترة الزمنية كما ازداد عدد الإطفال المستفيدين من خدمات الريساض من (٥٦) الف طفل الى (٨٠) الف طفل للسنوات المذكورة على التوالي . ومنزالت الحلجة قائمة الى المزيد من الرياض من اجل توسيع قاعدة الشمول لاحبر عدد من أطفائنا في سن الرياض .

وفق القانون رقم (١١٨) لسنة ١٩٧٦ قان جميع الاطفال في سن (٦ ـ ١١ سنة) مشمولون بالتعليم الالزامي وقد أدى تطبيق القانون المذكور الى قفرة من (۱۱۷۰) مدرسة عام ۱۹۷۵/۷۶ الى (۱۲۱۰) من (٥٠٥) الاف طالب في عنام ١٩٧٨/٧٧ الى (٧٧٤) الف طالب عام ١٩٨٧/٨٦ هذا بالإضافة الى التبطور في المناهبج وعدد المدرسين والمعلمين وفي

التجهيرات العلمية والتعليمية في المدارس. ان ما عرضنا من تطور في مجال الخدمات الاساسية للطقولة ليدل دلالة اكيدة على الرعاية الكبيارة التي حنظيت بها الطفولة في العراق ، وهي تندل على ان المستقبل يمثل حقيقة لكيدة في الحاضر من خلال توفير مستلزمات بناثه وتطوره في الانسان ـ الطفل ، وهذا ما يمثل التعبير الاكثر موضوعية وانسانية للتوازن ما بين الاجيال حيث أن الزايا والامكانات لابد من أن تحظى الاجيال القلامة بنصيبها منها من خلال هذه الرعاية المقدمة للطغولة التي هي في حقيقتها ليست الا صورة العراق في المستقبل ، وهي صورة ما لجمل أن نتذكرها بقوة واعتزاز في يوم الطفل العراقي .. يوم الانتصار للطفولة بالعراق على كل اعداء الحياة في اسمى معانيها ممثلة في الطفولة التي استهدفوها في

الولادات والأنحَقاض الكبير الحاصل في معدل وقيات (Infand mortality rate) الاطفال ألرضيع وسنحاول في الاتي ان نعرض بـابجـاز للحَـدمـات الإسلسية المقدمة للطفونة وتطورها في العراق .

غذاء الطفل . وبالنظر لعدم توافر احصائدات خاصة بغذاء الطفل تمبيزا عن غذاء بقية افراد الاسرة سنلجا لتوضيح التحسن في الغذاء الى مؤشر اساسى وواسع الانتشار ، وهو متوسط نصيب الفرد من السعرات الحرارية فقد ارتفع هذا المتوسط في العراق حسب الاحصناءات الاجتماعية للاسكنوا من (٢٢٩٠) سعرة في عام ١٩٧٠ الى (٢٤٩٣) سعرة في علم ١٩٧٥ واتي (٢٧٨٨) سعرة في علم ١٩٨٧ ، وهذه الارقيام هي بالمتوسط اعيلي من متوسيط السعرات

🔳 ثانيا : الصحة 🖪

■ خامساً : التعليم الابتدائي والمتوسط ■

تعليمية كبيرة في العراق تجلت في زيادة عدد المدارس مدرسة علم ١٩٨٧/٨٦ ، كما ارداد عدد التلامية من (ه , ١) مليون تلميذ الى (٢ ,٩) مليون للفترة نفسها . اما في التوميطة (١٢ ـ ١٤ سنة) فقد ازداد عند الطلبة

(بلاط الشهداء) .

حوادث الطرق الاسباب والمعالجات

■ المهندس زهير عبدالوهاب الجواهري ■

المصابيح الموجودة في مقدمة السركبات تعد حوادث الطرق والمرور احدى المقابلة الموجودة في الطرق ذات الاضاءة الظواهر المرعبة التي تواجه عصرنا , القليلة . أن السبب الرئيس لهساتسين حيث في كل يوم يذهب العديد من ضحايا الحالتين يكمن في عدم قابلية انعين على الطرق بين قتيل وجبريح ، اذ اخذت التكيف السريع لهذا التغير المفلجيء في حوادث الطرق تقارب حوادث الامراض شدة الضوء . الوباثية بل تتعداها في بعض الاحيان . فمثلا وجد في الولايات المتحدة الامريكية هناك (٣١٣٢٨) حالة وفاة بمرض معد

بسيب حوادق الطرق .

مباشرة أم غير مباشرة .

١ _ العامل البشري .

ومتطلباته .

السيارة) .

ان حسوادث الطرق لا تقتصر على

الوقيسات حسب وانمسا هنساك ايضسا

الاصابات بجروح مختلفة ، اضافة الى

الاضرار الاقتصادية سواء اكنت

ان معظم الدراسات المتعلقة يحوادث

٢ - طبيعة منطح الطريق

٣ - عيموب (خلل) في المركبة

فمثلا وجد من خلال الإحصاءات التي

عرضت في المؤتمر الاول للمرور لجامعة

الدول العسربيسة لعسام (١٩٧٧) ان

(٨٥٪) من حــوادث الطرق يتـحمــل

مسؤوليتها العامل البشيري (معاثق

المركبة) ، وان (١٠٪) تتحمل

مسؤوليتها الطرق ، اما نسبة (٥٪)

الباقية فيرجع سببها الى عيوب في

فنتيجة لعلاقة تلك العوامل الثلاثة

ل حوادث الطرق تم التركيز عليها هنا

ولكن بصورة موجبزة وذلك لغرض

يتكون جسم الإنسان شانه شان اي

جهاز اخــر من عـند مـن الإجــزاء

(الاعضباء) وان كل عضبو له وظيفة

معينة ، وان اكثر هذه الاعضاء اهمية إ

قيلاة المركبة هو العين البشرية اذ

تطبع الانسيان من خيلالهما رؤيسة

الإجسام المحيطة به ، لذا فان الرؤيـة

الجيدة تعد واحدة من أهم الخصائص

التي يجب توافرها عند سواق المركبات ،

لانه من خلالها يستطيع تفادي العديد

من للشكلات المرورية التي يواجهها .

ان معظم الجهات المعنيــة بمنــح

اجازات السوق تستخدم عادة اساليب

مختلفة لفحص فاجليسة العين عملى

الرؤيسة ، فملسلا الدوائسر المختبصسة

بسالبمسريسات في الولايسات المتصدة

الامريكية توصي بان درجة (٢٠/٢٠)

هى اقبل درجية مقبولة للسياقية

(للقيادة) الأمنة ، حيث هذا يعنى ان

السائق يجب ان يكون قادرا على قراءة

الاحرف الموجبودة على لوحية خاصية

(معدة لهذا الغرض) على بعد (٢٠)

قدماً ، اما الشخص الذي تكون قابليته

على الرؤية جيدة فانه من المفروض ان

يقرأ تلك اللوحة على بعد (٤٠) قدما .

وهناك طريقة اخرى تستخدم لفحص

قابلية العين على الرؤية وتتم باستخدام

علامة خاصة من علامات الثرور بحيث

يكون ارتفاع الاحرف فيهأ بحدود

(١٣٧) ملم ، لأن الشخص الذي تكون

درجة الرؤية لديه (٤٠/٤٠) يستطيع

ان يقرأ تلك الاحرف على بعد (٥ر٥٥)

مترا ، اما بــالنسبة الى الشخص الذي

تكون درجة الرؤية لديه (٢٠/٢٠)

فانه يستطيع ان يرى هذه الاحرف على

أما في العراق فأن الطريقة المتبعة

لفحص قابلية العين على الرؤية الجيدة

فهى باستخدام لوحة خاصة مؤشر عليها

عند من الرموز التي تـوضع عـل بعد

امتار عدة عن الشخص . كمــا ان هناك

طريقة متبعة لفحص قابلية العين على

تمييئ الالوان وذلك باستخدام كراس

ان معظم سائقی المرکیات (حتی

الاشخاص الذين تكون درجة الرؤية

لديهم جيدة) يعلنون من ظاهرة تسمى

ء بالعمى المؤقت ۽ ، اذ تظهر هذه الحالة

عادة عند الانتقال المفلجيء من مكان ذي

ضياء شديد الى مكان خاقت الضياء

نسبيا ، ويمكن ملاحظة هذه الحالة في

النهار عند الدخول السريع والمفلجيء

للانفاق ذات الإضاءة القليلة حيث

يعانى السائق صعوبة في الرؤيـة في

التواني الخمسة الاولى من دخوله النفق

اما في الليل فان هذه الظاهرة تظهر

عند التحديق (التركيز) في اضواء

(كتِكِ) خَاصِ معد لهذا الغرض .

بعد (۱۷٤٥) مترا .

اعطاء بعض الحلول لمعلجتها .

■ اولا: العامل البشري:

العامل اهمهاج

١ ـ الرؤية :

الطرق تشير الى ان العواميل الرئيسة

التي تساهم في حبوادث الطرق هي

٢ ـ الكحبول (المشروبات الروحية) : بينما يقابله (٩٩٨٦) حالة وفاة تؤثر المشروبات الروحية اولا على

الدماغ بحيث تجعل الشخص اقل تحسسا تجاه الوسط المحيط بــه ، او بمعنى اخر تجعل الشخص اقل ادراكا بالشعور اضافة الى تأثيراتها الاخرى على الحواس المختلفة كالنظر والسمع واللمس .

اما مقدار التسمم الحاصل في الجسم (نتيجة لتناول المشروبات الروحية) لا يعتمد على كمية الكحول المأخوفة فقط وانما على نوعيته ايضيا ، فمثلا هنيك بعض انواع المشروبات الروحية يكون تأثيرها على الجسم اكثر من انواع اخرى ، وعادة يتم فحص كمية الكحول الموجودة في الجسم من خسلال شدة

تركيزه في الدم . لقد جرت براسات مختلفة لمعرفة مدى تأثير المشروبيات الروحية عبل سائقي المركبات ، فمن بين تلك الدراسات ما قلم به عدد من الباحثين في مدينة هامبورغ بالمانيا الاتصادية عام (١٩٦٥) لمعرفة تأثيرات المسروبات الروحية على الرؤية ، حيث قاسوا بقحص (۲٦) شخصا متبرعــا وهم في حالة جيدة ، ثمَّ طلب منهم تناول الكحول الى حد معين فوجدوا ما ياتي : ١ ـ ان (٢٣) شخصــا منهم فقـد

۲ _ ان (۲۱) شخصا حصل عندهم حُوَّلُ دَاخَلِي عند الرؤية البعيدة . ۲ ـ ان (۱۶).شخصا حصل عندهم هنك خصائص عدة تتجل في هذا ... حُوْلُ خارجي عند الرَّوْيَةِ القريبة . ـــ ١٠ (٦) اشتصاص ظهر النظر

عندهم تطابق الصور المرثية في النماغ .

المزدوج عندهم ولكن عثدما تجاوزت نسبة الكحول ق الدم (۲/ ۱۰۰۰) لم ينجح احد منهم في الاختيار . لقد وجد من خملال الاحصناءات التي اجريت في الولاينات المتحدة الإمريكية ان معدل (٨٪) من ه حوادث الطرق يرجع س عامل المسروبات الروحية . اما في العسراق فسأن المعسدل بلغ (١٦٦٤) للاعوام (۱۹۸۰-۱۹۸۰) .

٣ ــ العمر : ان عمر سائق المركبة له ايضا ارتباط بصوادث الطرق ، اذ وجند من خالال الدراسات التي اجريت في بريطانيــا ان السواقين (الحناصلين على اجنازة المسوق والمخالفين) الذين تتراوح اعمارهم بين (١٥ ـ ٢٥) سنــة كــانت نسبة حوادث الطرق التي ارتكبوها تعادل (در٢) مرة عن الاشخاص الذين تَرْيِد اعمارهم عن ذلك ، مما يدل على ان روح المغامرة والضرور تعتري هولاء الاشخياص بحيث لا يستنخدمون المركبات من اجل الانتقال من مكنان الى اخر وانما يستخدمونها لاظهار بعض رغباتهم في المنافسة والاقدام على المخاطر من اجل جلب انتباه الاخرين ، كما يدل هذا ايضاعلى عدم شعورهم بللسؤولية الكاملة تجاه الحوادث التي يرتكبونها

تعد حوادث المشاة (السابلة) من المشلكل الخطيرة التي نواجهها ، أذ يذهب ضحيتها العديد من الأشخاص يوميا ، فمثلا وجد في الولايات المتحدة الامريكية ان نسبة حوادث وفيات الدهس تشكيل نسبية (۲۰٪) من مجموع وفيات الحوادث المرورية فيها ، وفي بريطانيها بلغت النسبة (٣٦٪) . اما في العراق فانها بلغت (٥٣٪) لعام ١٩٨٤ . ان السبب الرئيس لحبوادث المشاة هو تعارض حركة المشاة مع حركة المركبات ، وان (٩٠٪) تقريبا من حوادث المشاة تحصل علاة في المناطق الحضرية ، اما (١٠٪) الباقية فانها غالبا ما تكون ضمن المناطق الريفية ، الا ان شدة او خطورة الحادث تكون اكبر في المشاطق الريفية وذلك لكون سرعة



لقد وجد الباحثان اولدر وماكي عام ١٩٦٥ ان احتمال تعرض الإطفال الذين اعصارهم دون سن (١٦) لحسوادث الدهس تعبادل ضعف احتمال تعبرض الاشخاص الذين تتراوح اعصارهم بين (٦٠-١٦) سنة . اما بالنسبة الى الاشخىاص الذين تـزيـد اعسارهم عن (٦٠) سنية فيان احتميال تعيرضهم لحوادث الدهس تعادل (؛) مىرات احتمال تعرض الاشخاص الذين تتراوح اعمارهم بين (١٦-٦٠) سنة .

اما بالنسبة للعراق فقد وجد في عام (۱۹۸۶) ان نسبــة حــوادث الدهس بلغت (١٠٤١٪) للاطفال الذيان لا تتجاوز اعمارهم الـ (١٤) عاما . امـا بالنسبة للاشخاص النين تزيد اعمارهم الـ (٦٠) سنة فان نسبة تعرضهم لحوانث الدهس بلغت (٨ر٢٠٪) .

🗷 ثبانيا : طبيعية سيطح الطريق ومتطلباته:

لقد وجد ان (۲۰٪) من حوادث الطرق بسبب انزلاق المركبات على سطح الطريق ، اذ ان سطح الطريق له دور في عملية وقوع الحسادث ، فعلى الرغم من كون السطح الناعم للطريق يعد اكثس انواع السطوح راحة لستعمل الطريق لان السطح الخشن يولد صوتا ويسبب ازعلجا لمستعمليه ، الا أن هذا السطح الناعم لا يوفر امانا لستعطه - لاسيعًا عندما يكون ذلك السطح مبللا لان السيارة بصلجة الى احتكاك يتعذر توفيره في الطرق ذات السِطوح الناعمة الرطبية . هضاله عبلاقية عكسيية بسين الاحتكاك وبين سرعة السركية ، فكلمنا ازدادت سرعة المركبة قلُ الاحتكاك بين العجلات وسطح الطريق ، وان مقدار لانخفاض في الاحتكاك يعتمد على مقدار الخشمونية الظاهيريية للطريق وعيلى خشونة سطح العجلات المستعملة في

تعد تقاطعات الطرق من المواقع الشائعة التى تحصىل عندها حوادث الطرق ، اذ وجد من خلال الاحصاءات المتعلقة بحوادث الطرق أن (١٦٪) من مجموع حوادث الطرق تكون عند التقاطعات . هذا بالنسبة الى المدن الصغيرة اما بالنسبة الى المدن الكبيرة قبان النسبة تكون اعبلي . فمن خبلال الشكل التائي الذي يوضح احبد انواع التقاطعات (تقاطع رباعي) نجد ان احتمالية تعبرض المركبسات للحوادث يختلف باختلاف اتجاه هركة المركبات ، اذ نسلاحظ ان الطرق المتقباطعية التي يكون اتجاه حركة المركبات فيها واحدا يكون عدد المواقع التي يتوقع حصول حادث فيها (٦) ، اما في حالة حبركة المركبات لأحد الطرق المتقاطعة باتجاه واحد والطريق الاخر باتجاهين فان عدد المواقع التي يحتمل حدوث اصطدام فيها (١١) ، واخيرا بالنسبة الى الطرق المتقاطعة التي تكون فيها حركة المركبات باتجاهين مختلفين فان عدد المواقع التي يحتمل حصول الحوادث فيها (٣٤) . لذا فان الاشارات الضوئية تلعب دورا مهما في تقليل تسبة الحوادث .

■ ثالثا : عيوب (خلل) في

لقد وجد في بريطانيا ان (١٠٪) من جميع حوادث الطرق برجع سببها الى الخلل الميكانيكي في المركبات ، كأن يكون خلل في عتلة موقف المركبة أو خلل مقود المركبة او استهلاك عجلات المركبة ، اما في العراق فان النسبة بلغت عام ۱۹۸۶ (۷٪) لذا فعادة يكون هناك

اختبار سنوي لجميع المركبات لتثبيت مدى صلاحيتها للعمل ، وهذا مما يساعد بسدوره على تخفيض نسيسة حوادث الطرق . ويمكن ايجاز بعض الاستنتاجات

التي تم التوصل اليها خلال الدراسات والبصوث المضتلفة التي اجسريت لحوادث الطرق وهي كالأتي : ١ .. أن المركبة التي تسير بسرعة

۱۲۰ کلم/ساعة) تحتاج الی مسافة تسوقف بحدود (۱۳۰-۱۳۰) متسرا فضلال هذه السرعة ، يعبد أي جسم موجود ضمن هذه المسافة عائقا ٢ ـ أنّ سرعة رد الفعـل الإعتيادي

عنىد سنائق السركبية تكبون بحيدود (۱۰/۱) من الثانية ۳ ـ ان نسبیهٔ (۱۰۰۰/۱) مین الكنصول في الدم كنافينية لاحتداث اضطرابات وظيفية للرؤية .

£ _ ان هوادث الطرق في الليل اكثر من حبوادث الطرق في النهبار بحبدود (٥ر١-٢) مرة في حالة الطقس الجاف وبمقدار (٣- ؛) مرة في حالة هطول

ه ـ أن الأضباءة الجيدة للشبوارع تقلل من حوادث الدهس اكثر من حوادث

٦ ـ أن استخدام الإنواع المختلفة من اعمدة الانارة في الطرق يعتمد على : ـ الخـواص الإنعكـاسيــة لسـطح

ـ نوع الطاقة المشعبة المنبعثة من _ ارتفاع عمود النور .

ـ المسافة بين عمود واخر . ٧ ـ ان (٢٠٪) من حوادث الطرق تتعلق بالدراجات النارية والهواثية ، أوان عمر معظم الاشخاص المتعرضين لهذه الحوادث هو، دون سن الــ (٣٠)

٨ ـ أن سائق الدراجة النارية يكون اكثر عرضة للخطر بحدود (۲۰) مرة من سائق الركبة

٩ ـ ان مصطم اصبابات سيائقي الدراجات النارية تكون في الراس ، وان نسبينة الخيطورة في اجيزاء الراس للاشخساص الذين يسرتسدون الخسوذة (غسطاء الراس) اقبل ب (٣٠-٢٠٪) من الاشخصاص الذيبن لا

١٠ ـ أن معظم الإحصاءات تشير الي ان معطم حوادث الدهس الميتــة في

١١ ـ لقد وجد في العبراق من خلال احصىاءات عام (۱۹۸۶) ان (۸۰٪) من حوادث الدهس تكون داخيل المدن العبراقية . وإن (٦٥٪) من هذه الحوادث يذهب ضحيتها الاشخاص أما بالنسبة الى اهم المقترحات المتعلقة بتخفيف حوادث المرور فهى

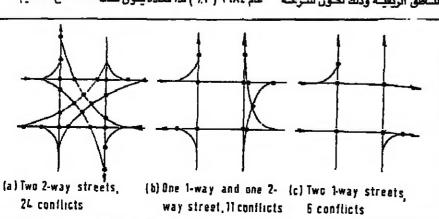
١ _ وضع ضوابط مشددة لتحديد اللياقة الصحية اضافة الى تحديد اعمار سائقی الرکبات بحد ادنی وحد اعلی . ٢ _ الاهتسام بالمشاطق المخصص لعبور المشاة بانواعها المختلفة (مناطق العدور الارضية ، الجسور ، الإنفاق)

٣ _ زيادة التوعية المرورية لارتداء حزام الإمان اثناء قيادة المركعة ٤ ـ ضرورة انشاء جُزُر وسطية في الطرق العريضة للاستفادة منها كمأوى للمشاة والمركبات المستديرة .

ه _ الاهتمام يتحديد الحاجة لوجود و لانشاء العلامات والاضوية المرورية ف الطرق والتقساطعسات وتصميمهما بصورة علمية لزيادة قناعة مستخدمي الطريق بوجودها وتطبيق اوامرها .

٦ _ الاهتمام بانارة الطرق ضمن المواصفات المطلوبة .

٧ _ تكثيف حملات التوعية المرورية من خلال الوسائل الإعلامية (المرئية والمسموعة والمقروءة) والتشديد على مفردات القانون الذي يعاقب بمبوجيه المخالف ، لخسان التزام كل من السابلة والسواقين بالقواعد والانظمة المرورية مع ادخال برامج السلامة المرورية ضعن



(٣٧٪) عـلم ١٩٨٥ ، كانت هـذه النسبة في الوطن بين نظرتين اساسيتين هما : العربي تقترب من (22٪) في حين بلغت في العراق ما ■ النظرة الاولى : وهي نظرة أنية عجول تـرى ان يُقرب مِن (٤٥٪) في العلم نفسه . يكون البدء بالراشدين من اجل تغييرهم لكي لايفقد ولايد من ان نشير الى ان فنوة وشبلية السكان في المجتمع هذا الخيل على الرغم من أنه قد تكوُّن وتعلور كل بلد قد تمثل ـ كما يعتقد البعض زيادة في عبء ونسبة الاعقة (Dependency ratio) على اسلس في المراحل السليقة ، وهذه النظرة كما شرى تقف عند السطح وتتعامل مع الاحداث بمنطق ، الراهن ، ومع ان الطفولة عند زيادتها تعنى زيادة في حجم الذين هم التغيير في أهدافه ومظاهره لافي أسبابه ومضامينه خارج سن العمل وبالتالي يكبون لزاما على القوى لهذا فأن افضل ما تحققه هو ردود الفعل الانية في حين العاملة اعقتهم ، وهذا صحيح من حيث النظرة بيقى دائما الاقوى الرا تحت ۽ الرماد المطهري . . الاثية والظرفية الا انها من حيث النظرة الوطنية ■ والنظرة الثانية : وهي النظرة الاكثر موضوعية الشاملة لن تكون كذلك بالقدر نفسه من المبحة حيث وواقعية وترى أن الطفل هو نقطة للبداية الحقة . مقابل شبابية السكان هناك شيخوخة سكانية كما في الدول المتقدمة هذا بالإضافة الى أن زيادة الطفولة وهبو العمق _ على الرغم من حنداثته في النفساة _ للمجتمع ولاسيما المجتمع القادم .. مجتمع تعنى قدرة اكبر على تجدد السكان وتوفير احتياطى المستقبل ، وهذه النظرة برغم كل الناني الذي تتسم كبير من القوى العاملة المستقبلية الضرورية لكل بيه والنفس الطويس السطلوب في القنائمين عليها تطور لاحق . مضمونة النتائج واكيدة في تغيير القيم والإتجاهات 🔳 الطفولة بين الحقوق والحاجات: 🖫 و في بناء الانسان الجديد ، لهذا يقول الرئيس القائد صدام حسين ، ان صورة السنتقبل تبدأ بالطفل ، لإن لقد اكدت دييلجة الإعلان العللى لحقوق الطفل الصادر عن الامم التحدة عام ١٩٥١ ، أن البشريـة

كبيرا وذلك لاعتمادهم على مؤشرات ومعايير تختلف من يلحث الى اخر ، كما أن هذا الإختــلاف يعود الى الاختلاف من مجتمع لإخر في التعامل مع الطفولة ولكي لاندخل في طذا التحوار المنتلجن ماجيي الاراء المتباينة ، نشع آلى أن فعة معطين أسسين في تحديد الطقولة هما : مندخل التخنديد العمسي للطفولة ومنحل السمات الميرة للطفولة . `

والاجتماعية مما يثيح امكانية مغالجة هذه المرحلة على ضوء هذه الخصائص والسعات في مرحلة عمرية مصَّدية ، لهذا الغرض _ ولاغراض لحَّرى _ تبنت الامم المتحدة في السنة الدولية للطقل (عام ١٩٧٩) والواقع أن هذا التصديد له أهبية من جوانب احصائية (لأن الاحصائيات المتبعة في غالبية دول العالم في مجال السكان عبارة عن قدات خمسية) وتخطيطية لأن الطفولة تضيح قابلة للتحديد بدقة في اعدادها ومراحلها المشمولة بالحنلجات والخندمات

الاطفال ضعن السكان تجعلهم الغثة الاكثر اهمية في

ان الوقوف على حجم الطفولة في عللنا للعاصم يساعد على فهم قصية الاطفيال بشكل أدق وأعمق ، لانها قضية ما يقارب (١٤/) من سكان الارض الي جانب كونها قضية الجيل او الاجيال السنقبلية التي سترث كل شيء من الأحيال الجالية بكل سلبيات وايجابيات هذه التركة لهذا قان التعرف على حجم يهان الطفولة يعني معرفة جانب مهم من المستقبل ..

ألعالم نشير الى ان هذا العدد قيد بلغ في عام ١٩٨٥ (١٠١) عليان طفل تقريباً (في أعمار صفر - ١٤ سنة) ومايقرب من (٣٥٪) من حجم السكان في العلم ومن التوقع أن يبلغ عندهم في علم (٢٠٠٠) ما يقرب من . (٩ر١) مليسار طفيل (٣١٪ من مجمسوع السكيان تقريباً) كما أن (١٨٤) مِنْ مجموع الأطفال في العالم اي ما يقارب (١٦٣٦) مليار طفل يعيشون في الدول الناسية عام ١٩٨٥ ومن المتوقع أن يبلغ عدد اطفال الدول الناسية علم (٢٠٠٠) ما يقرب من (١٦٦١) مُليلَ عُلَقل أي (٨٦/) تقريباً من مجموع الأطفال في

وفي الوطن العربي بلغ عند الأطفال عام ١٩٨٥ ما



■ في الذكرى الأولى لجريمة النظام الإيراني ضد مدرسة بلاط الشهداء ■

🗷 حىفىروا اسمناءهم عميقناً ﴿ ■ يعود التلميذ عدى على للحديث : الذاكـرة .. في ذاكـرة كــل العـراقيــين ـ لقد انتقم لنا قائدنا وجيشه الباسل والعبرب والشرقياء في العالم ، اولئيك منهم .. لقد اخذوا بثار زملائي جميعا النين اغتيلوا بسساروخ الغدر وحققوا النصر على عدوانهم الخبيث ، الخميني .. تىلاميىذ مىدرسىة د بسلاط اني ارى جميع الشهداء يبتسمون لنا .. الشهداء ، في النورة .

للنصر الذي حققتاه .

المنرسة بعد الصادث بشهور .. لم

الساعة المسابعة والنقيقة الخامسة

والخمسين من صباح يـوم ١٣ تشرين

الاول من عام ١٩٨٧ .. لم اصدق حقا .

لقد شاهبت آثار الدمار الكامل الذي لحق

ليس بسللدرسة التي انتهت كبناء ولم

تنتبه كعطاء .. بيل بستية عشر منزلًا

عجاوراً ، كما شناهنت الصراراً بالقة

لحقت بمركز للشباب و٢٠ دارا سكنية

و١١ سيـارة ، وسبب صاروخ الحقد

حفرة عمقها خمسة امتار وقطرها (١٠)

أحد الصحفيين المسريين الذين

شباهدوا الصادث ونشر موضوعنا في

صحيفة ، الأهرام ، عنها قال عن هذه

الجريمة : انها تقبه جريمة غسرب

مدرسة بحر البقر الابتدائية في مصر من

قبل العدو الصهيوني في عام ١٩٧٠ ..

هل يخيف اطفال العراق حكام ايران

يبدو ان الإجابة عن ذلك تكون

بنعم .. ولنستمع الى منا قناله اسحق

شامع رئيس وزراء العدو الصهيوني

لحريدة ، هاأرتس ، الصهيونيـة عقب

_انتا يجب ان تقطع الاطفال

القلسطينيين من أرحام امهاتهم لانهم

حين يكبرون سيشكلون خطرا على نولة

لقد تعلم حكام أيران قتل الأطفال من

أسيادهم الصهاينة .. قيس الطقل

العراقي يطمح لأن يكون جنديا باسلاق

- اتمنى ان اكون كبيرا في السن لكي

هذا الاصرار الطفوتي الرائع هو الذي

يخيف حكسام طهسران والصسهساينسة

وحلفاءهم من اعداء أمتنا العربية .

قلت لعدئ :

أصبح ضابطا في جيشنا الباسل و لخذُّ

صفوف الجيش العراقي ..

يضيف الطفل عدي :

بتاري وثار رفاقي في الدرسة ..

د اسرائیل ۽ ..

انتفاضة الحجارة في الأرض المحتلة :

ق ذلك الصباح الخريفي الجميل من مبلحات بغداد الخالدة خرج تلاميث مدرسة ، يسلاط الشهداء ، من بيـوتهم القريبة من المدرسة متوجهين الى مدرستهم ، كانت حقائبهم الصفيرة تتدى من اكتافهم ، كـان البعض منهم يمرع في المثى لثلا يعنجل اسمه ضمن المتأخرين عن الدوام .. وكنان البعض الاخريضحك بقرح لانه سيلتقي معلمته [امل) التي ستعلمه حروفا أخرى من أحرف لغتنا العربية الجميلة ، وما ان دخل الجميع الى مدرستهم حتى سمعوا اصبوات زميلائهم في السيلمية وهم ينشدون النشيد الوطنى كالعتاد

وطن مدّ على الأفق جناحا .. وأرتدى مجىد الحضيارات وشيلحنا ، أخينوا امكنتهم في صغوفهم المعتلاة ثم ساروا الهوينا متوجهان الي صفوفهم .. لحد التلامية وأسمه (عدي على عبد

ـ ٨ سنوات) وكان احد الجرحيّ الذين نجـوا من الموت يستـرجع في ذاكـرتــه صباح الثالث عشر من تشرين الاول عام

_كنت أستمع الى معلمتنا الست أمل وهى تعييد لنا درسيا من دروس العلم للناضي في درس القراءة عندها أهتنز الصف فجاة ويدات تنهل علينا اكوام كبيرة من الحجارة والنيران . اما الطالبة الجريح ، فاتن جعفر ٧

سئوات ۽ فتقول : ـ كثت مـع زميلتي افتخــار وهنــد تتبادل الحديث عندما احسسنا بالنبار

تلسع وجوهنا بقسوة ثم انهار علينا البنياء وعنيمها أخبرجبوني من تحت الانقاض بعد ذلك لم اعرف ملاا حدث

ويتساط التلميذ الجريح وسنان

_لقد اختفت دفاتري واقلامي كما اختفت مدرستي والجميع .. لللذا ؟.. انه الحقد الخميني اللثيم ضد أطفال العبراق وشعيه ، لقد وصفت احبدى الصحف الإسطالية الصغث بنائنه ومجرزة حقيقينة بحق الاطفال العراقيين ، .. نعم هـو ذاك ، لقد أراد حكام ايران ان يقتلعوا الارادة العراقية لكن الاطفال العراقيين لم يحقهم الموت ولا ما حل بعدرستهم أبدا .. لقد انشدوا ف حينها ومن بينهم جرحى الجريمة للوطن وللقائد وللعلم العراقي الذي لا









القلم الشهيد .. بريشة الصنعق ليث عصام عيدان (١١ سنة)







بيان عبدالهادي

- لقد ثار القفد صدام حسين لك وحقق لعراقنا العظيم نصره المين

🗷 كتابة : سامي الزبيدي

أما أطفال الغبراق فقت لخنذهم

الحماس بعد الجريمة وراحوا يتشبون

للوطن والقائد ويطلبون بالثار تزملائهم

ويحضرون في ذاكرتهم امساء الشهداء

والجسردي الذين سقطوا في وبالط

حسين في حلالة و بلاط الشهداء ، تتم

درب جنودنا البواسل في طريق تحقيق

ـ ان هذا هو مهر القلاسيـة ووكل

عائلة قادرة على الإنجاب تنجب كرد فعل

على العدوان الايراني الغاشم على أطفال

العراق ، و، أن أف مسحلته وتعالى لران

أن يفضحهم ، وهكذا كان ، لقد فضح

أشحكام طهران واعتبرهم العالم ليس

فقتط اعتداء للأطفيال وانميا اعتداه

للانسانية جمعاء وانهم اضافوا علامة

■ الصاحبة سعينية حفيد (١٣)

سنة) احدى اللاثي شهدن الصغث

ونجون منه .. قالت لنا وبعض الدميع

ـ ان المنظر الذي جعلني أبكي حابياة

ويتضاعف حقدي على حكام طهران هو

ائنى أعرف أمرأة ندعى جميلة عبدأة

تنير كشكبا لبنع الحلوى والعجشات

قرب للدرسية ، تغوّد تبلاميدٌ مـدَرسةُ

د بسلاط الشهداء ، الشيراء مشهبا ،

شاهدتها بعد الصادث فيهيدة وهن

تحتضن احدى تلميذات المرسة وتدعى

(ربّاً أحمد) وكانتا مضرحتين بالدم .

كان موقفا يدعو للحزن حقا ويدعو الى

مضاعفة الحقد على الخمينيين والثار

أما زملاء الشهداء النين نجوا من

هانث الجريمة النكراء فقد راصوا

يخلنون زملاءهم الشهداء برسومهم

لقد رسموا خميني قطا وحشيا يشترب

من بركة دم وفي لوحنة اخرى رسمتها

التلميثة ممتازة عبدالحميين (١٠)

مُسُواتٌ) تَظَهِر كَفَ قَيْنِحَةٌ دُاتُ أَطَاقُبُرُ

قذرة عليها وشم للنجمة الصهيونية

وهي تقطع رؤوس اطفال مدرسة ، ياتط

الشهداء ، . وهكذا راخت تتوالى رسوم

تلاميذ الدرسة النكوبة لتندين خميتي

ونظامه العنمسري لجريمتهم النكراء

مُد أطفال العراق .

يترقرق في عينيها

خري الى طريقهم إلليء باللخاري مو

النمر فقد قال سيادته

وكانت كلمات القائد العظيم صدام

ـنعم ..نعم ، لكننى ساكون ضلبطا لكي أساهم في حراسة هذا النصر . انه اصرار حقيقي ، لقد عاش عدي وزملاؤه أحداث الجريمة الإسرائية النشعة فجعلته اكثر شجاعة واصرارا ، وهكذا هم أطفال العراق .

واعتزازا بالنضحية التي قعتها مدرسة ، يسلاط الشهداء ، أمس قاشعنا صدام حسين حفظة الله باعلاة بناء مدرسة وبلاط الشهداء ، من جديد وانشباء نصب تذكياري يخلد الاطفال النين سقطوا ضحية الجريمة الخمينية كما اصدر مجلس قيادة الثورة قرارا اعتبر فيه يوم الثقث عشر من تشرين الاول من كل عام يوما للطفولة ألعراقية تَجَليداً وتَعجِيداً لشهداء مدرسة ، بِلاطَ

البشعة على الراي العام العللي ؟ _ عبرض التلفزيون الفرنسي فيلما وثققنا عن الحربعة الإمرانية النكراء كماعرض فيلما آخر لمظاهرة كبيرة شارك فيها اطفىل عبرب وعبراقيسون طافت شبوارع يلريس ووقفت امنام السفارة الإيرانية في باريس وندنت بـالجريمـة

ولعنت حكام طهران -ـ الصحف اليوغسلافية الصادرة ﴿ بلغراد قالت : ان التبرير الايراني لهذه الجريمة يكشف غيلب الضمير والشعور الإنساني لدى حكام أيران .

ــ حصل ځميني بعد جريمة ، بــلاط الشهداء ، على لقب ، عدو الأطفال الأول في الصالم ۽ من قبيل الراي العبلم

ــ أما في ايران أقد هرب رعماء ايران من الماصعة طهران عقب الجريمة مباشرة خوفا من الانتقام العراقي .

_ اکثر من خمسین مراسلاً صحاب احتبية وعربينا انطلقوا الى موقع الجريمة وسجلوا بالصوت والصبورة مشاهد مروعة من الماساة التي ارتكبها حكام طهران العنصريين ضد أطفال

ـ وقارنت الصحف السعوبية بين جرائم حكام طهران ضد أطفال العراق وجبرائم الصهيونية بحق اطفال فلسطين ، وقالت ان حكام ايران وحكام تل أبيب حلقاء في ارتكاب الجراثم ضد

الشؤون التجارية التسويق

اعلان العالان العالان العالان العالان العالان

المنشناة العامة لصناعة الالسة الحاهرة

اعدلن

دعوة ودية لكافة افراد الاسرة الغراقية كبيارا وصفارا نساء ورجالا تتوجهها ألمنشباة العامية لصناعية الالبسة الجاهزة / احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري مع بندء الموسم الدراسي وقنرب موسم الشتناء لاقتناء اجمل الملبوسات التي تنايس دوق ومنطلبات الاسرة العراقية والمنشاة قد اعدت خطة جديدة لتجهيز منتوجات معاملها من الالبسة الرجالية والنسائية والولادية لوكلاء بيع الالبسة .. ولهذا تدعو المنشاة الوكلاء كافة مراجعة معاملها في يغداد والنجف والسليمانية والموصل . للاطلاع

على منتجاتب المتميزة واستلام مايساسيهم لمزيد من

| *12707772 | بغداد _ الوزيرية |
|--|---------------------------|
| ************************************** | موصل _معمل ولدي |
| ******** | |
| • \$74770 | السليمانية / ملابس نسائية |
| TEFFETO | |
| | الذحة المالات حالات |

المعلومات يمكنكم الاتصال بنا على الهواتف التالية :

وتشعينا ريارتكم لاقتنام التسويق في معاملنا في المدن

المدير العام

محكمة جنح الزبير

الى المتهم السودائي الجنسية الجاك محمد الجاك

لما كنت متهما بالدعوى الجرائية المرقمة ١٥٢/ ح /١٨٦ وفق المادة 121 ق ع والجهواية محل اقامتك فقد تقرر

تبليقك إعلانا في صحيفتين محليتين يوميتين للحضور في يوان هذه المحكمة صباح يوم ١١/٣٠/ ٩٨٨ وفي حالة عدم حضورك ستجرى محاكمتك غيايا وعلنا وفقا للاصول

2.15

محكمة جنح الربير

الى المتهمتين احلام حاسم حسن وفاطمة حيار محمد اليا كنتميا متهمتين ببالدعيوى الجيزائية المرقمة ٢٦٠ /ح/١٨٤ وفق المادة ع ينفاع والجهولية محل اقامتكما فقد نقرر تبليغكما إعلاتا في صحيفتين محليت بن يوميت بن الحضور في هذه المحكمة يوم ١٠٠/١١/١٨ وعد عدم الم حضوركما ستجرئ محاكمتكما غيابا وعلنا وفقا للاصول

کل خمیس

عامر بدر لطيف (١٢ سنة)

ببدو لنا ان هنك علاقة وطيدة وعميقة بين درجة ازدهار صالات الطب الثقسي . وبين طبيعة ومستوى وشيوع صلة الصداقة .. فكلما تجذرت وشاعت وتوثقت رابطة الصداقة شح رواد العيادات والمستشفيات النفسية. وهذا يعنى ان احدى عطايا الصداقة ان يكون الصديق بديلا سعيدا للطبيب النفسي . في احيان كثيرة .. وهي حقيقة يعيها ويحترمها المختصون

التفسيون والاجتماعيون ويوصون بها .. وقد نندهش اذا عرفنا ان السيد للسيح عليه السلام قد سمى الصديق (طبيب النفس) .. واعتبره (شيئا خاصا لايسهل وجوده ، ولكن يسهل فقده) .. وبان (الققير جدا هو من لاصديق له) و(ان من وجد صديقا وجد

احدى مسرات الفردوس ، بل هو مقتاح القردوس) . ولاعجب . فاننا نتخفف ، ونتخلص من متاعبنا واحزاننا ونتقاسمها مع اصدقائنا .. وبهم نضاعف من افراحنا ومسراتنا .. وقد قبل ان الصديق هو ائت ولكن في جسد أخر .. فالصديق من اجد نفسي فيه ، واتحرر من قيودي في سلحته . واتذوق حريتي في حضوره الامين واسمع به صوت قلبي وما تعمره من مخلوف ووسلوس واسرار .. وريما لهذا السبب منح الاسلام الصداقة خصيصة الشفاعة .. فالصداقة التي شوق اشتشفع وان المرء يحشر مع من

وللقيمة العالبة لهذه الاصرة عند العبرب فقد عباينوهما وتأملوا فيهما ورعوها .. لاسيما بالتسامح والاعتدال .. ووجدوا ضرورة عدم المبلغة في الطلف والشاعر لانه (اذا كانت نفسك لاتعطيك قيادها ، فكيف بنفس

طبيب .. لايتقاضي الكشف صِنيظَه ؟) واكتفوا بان يحصلوا من الصنيق اكثره واوصوا بالتوسط في

رْيارته وغشيانه . فان التقليل كما يذكر الماوردي داعية للهجران وكشرتها سبب الملال .. وفي الاعتدال يقول الخليفة عصر بن الخطاب (لايكن حبث كلفًا ، ولا بغضك تلفًا) .

وهـذر العرب من صداقة الملول . وان كتب المسِـرة لترخر في مناقب

والاكيد أن الطموح المنظرف لايتقق وطبيعة الصداقة .. لانها يحلجة الى حوار . والى أرض مستوية .. والى يزل في الريح .. فقطموح لايستطيع ان يناجي ويسامر ويحاور غير هدفه .. ولان الطموح يمشي على المطم ، والسلم لايصلح لعناق الصداقة ولاحلايثها .. ثم ، لان الطموح كانن مستثمر . ولايروقه أن بيذر بدوره في الهواء ولذلك حتى وأن تظاهر بالصداقة ، فلانه يامل منها بعلك .. ومن هنا كان الطعوح المتطرف .. وحيد .. وتنبثق اعلمه على نحو مباغت عيادة الطبيب النفس فيؤجر اننا أو صديقا لوقت محدد .. يبوح املمه بما في صدره ، ويأمل ان برى بعض ملامحه التي كان سيراها كلها

بيد ان الكانن الذي لااخشى ، ولااحجل من رؤية عيوبي في حضرته ، والذي يساعدني على العثور على نفسي ، وعلى حياتي .. هو كماثن اليسهل

وجوده على النحو الذي تردده في حياتنا البومية ، حين نسمى الزميل والمعرفة ، على انه (صعيق) ..

اجل ، الصداقة الحقة بــلا شروط .. ولكنهـا ايضا لاتــوم بغير الفهم المتباعل والتواصل المعقول ، والسطرة الواقعية للحياة والإنسان والتصحية الدائمة واصلاح وثلافي الاشكالات والعقبات ، وحالات العطب والخلل والتقصير لانها (شيء خاص) كما يقول السيد المسيح ، ولان الحياة قد لايمكن احتملها بدون اصرة نظيفة جميلة .. وقد كان لشوينهاور الحق اذن أن يرى أن أشق مهمة في العقم أن يكون للانسان صديق .. واللاحظ ، أن أغلب مرضى النفس ، بلا أصدقك ...

وعلى الاخص ، اصدقاء حقيقيون .. وأن شويتهاور الذي ربد القول السابق ، بعشقة العثور على صبيق ، كان مثقلا بالاعباء النفسية والعصبية .. بز كان معطوبا الى حد يعيد .. اد لم يكن له اصدقاء . ومع ذلك فأن هذه الاصرة لاتخرج عن اسار القيم العامة السائدة فللجنمعات المازومة ، المريضة ، السطحية ، لاتساعد على انبات صداقات عميقة صلاقة مثينة .. بل على العـالقات الطارئة ، السريعية ، النفعية الكاتبة ، والمتحلية لحيانا وراء اداء حلاق وماهر وعبقري لدور للصداقة :: وفي هذه الحقة تتربحم عيلاات الطب النفيي وتنتيل والسنشفيات بيشر يبحثون عن لنفسهم ، ولايجسرون على الاعتراف انهم يبحثون عن صديق

محكمة جنح الزبير

اعلان ا

الى المتهم هاشم ماشناء الله احمر

لا كتت متهما بالدعوى الجرائية للرقمة ٩٨٣/٩٦ وفق الملاة ٧٧٪ ق ع والجهوانية محل اقامتك فقد تقرر تبليغك علانا فيصحيفتين محليتين يوميتين للحضور في ديوان هذه المحكمة صباح يوم ١١/٢٠ (١٨٨ وفي حالة عدم حضورك ستجرى محاكمتك غيلها وغلنا وفقا للاضول

شوقي في نظر الرصافي

وجدنا على منضدة الاستاذ الرصافي مجموعة صغيرة من شعر احمد شوقى بك نشرها احد المتادبين المصريين حديثا بعنوان والمختار من شعر احمد شوقي، وقد عُوَيَّ

صَوِّر القرن السابع او الثامن للهجرة بصورة غرفة ثم ضع فيها شاعرا من شعراء ﴿ يَ ذلك القرن ، ولكن افتح له نافذة تطل على العصر الحاضر فهو ينظر احيانا عن تلك

النافذة الى اثار المدنية الحاضرة من دون ان يؤثر نظره اليها اثرا في عقليته . فهذا

مكل ماقرأته من شعر شوقي حتى الإن حملني على أن أصوره هكذا :ــ

غرفة الشباعر في بيت العصر عن الشعراء نقادا

■ حاتم الصكر

ذَلك يعنى أن القارىء أدَّ يمتثل لمُحْيلة الرصافي وهو يصور شوقى ، فيستحضر تلك الصورة، سيكون لقوة حضورها ، أوة احْرى مضافة لرفض امارة شوقي على الشعر العربي . فادًا كلنت تلك صورة شوقي ، التي تعطيها اسطر النص الأولى شكلا مجسما ، فإن قول الرصافي (فهدًا هو احمد شوقي المُلقب بامير الشعراء) يضم بنكاء وبلاغة (كل) مقتحصل من صورة شوقي التخيلة عناصر ودلالات ، الى مقولتــه برفض

هي مقدمة استدراجية للوصول الى النتيجة المطلوبة :

بهذا تكون عناصر النص المفككة قد الثمت ثانية لخدمة

عبدالقلار المَارْني في عام ١٩٢١ مخصصين لنقض شعر شوقي فنا ومعنى . ثم صدر (الغربال) لميخاتيل نعيمه في عام ١٩٢٣ وفيه تعضيد لجماعة الديوان ضد شوقي ، وتكريس لاتهامه بالتقليد والوصف السطحى . وتلخيص لما عيب بــه شوقي بصفته شاعرا احيلنيا . كان برى النهضة الشعرية في العودة الى انقه النظم وفخامة العيارة وجمل المحسنات البديعية والزخرف اضافة الى سوق المعانى الكلية .. العامة التي لاتتصل بالتجرية الذاتية اتصالا وثيقا .

لشوقي بالصورة التي يأترهها النص .

سقوط بغداد على الردخول للغول اليها عام ١٩٥٦ه ع

بيعدي الزمان والمكان حقق الرصافي اطارين لشوقي يلبيان له فكرته عن غربة شوقي زمانا ومكانا عن عصره ، وعزلته

٢_شاعر من ذلك القرن .. انسان ولكي لايظل (شاعر ذلك القرن) المجلوب الى عصرنا مع

مايريد ، قد حصل على الغرفة المنشودة التي يتخيل شوقي حبيسا داخلها . صلته بالعصر الصاضر لاتتم الا من طرف واحد هو ماتسمح به نافذتها من الرؤيسة (غير النفعلة او المتفاعلة) فهو يكتفي بقنظر ولايخرج من زمانه أو مكانه .

يغدو انن منن الرصافي كله مقدمة المنتبجة مخباة بنكاء في

اي ان عبارة (صور القرن السليع او الثامن..)

الا أن أي تبركيب ظاهري وفق هذا الاقتبراح ، يسلب

الرصاق الشاعر اتن يُكتب نصه النائدي القصح هـدا "

فالرصافي يفترض لصورة شوقي عناصر يتصدرها الزمان ، اي انه يحيل شوقي اول مليحيله الى كائن زمنى . ثم ينسبه الى الفترة التي عرفت في تاريخ الانب بالفترة المنظلمة بعـد

هكذا اقصى الرصاق شوقى خارج زمنه . مسئلهما نعت شوقي بالتقليد ليلحقه بعصر بعيد عن عصره ومختلف عنه

ثم افترض له بعدا مكانيا وهو الغرضة لكي يقطعه عن فضاء زمنه ويحسه في مكان منعزل يكمل الزمن البعيد إلذي

١- القرن السابع او النامن للهجرة . زمان ٢ ـ غرقة .. مكان

عن (تقليدية) شوقى وانفصاله عن منجزات عصره. حكم

راسيخ جعله لايتكلف سوى تبرجعته الى عشاصر الصورة

تغلقه (رفضِ امارة شوقي على الشعر) هي التي تحرك النص ، بقوة منحها اياها الغيباب فالرصباقي لايفصل في امـر امارة الشعر . ولايعلق مباشرة . بل يستثمر قوة للكتوب لحضور

(فهذا هو احمد شوقی) والراد انن هو رفض املزة شوقی التي منحت له نهائيا علم ١٩٢٧ .

القيمة المُبَادُّ في النهاية . وذلك يفرض معاودة قراءة النص بتقييم النهاية ، اي باثارة سؤال القارىء لنفسه . اهذا هو شوقي الملقب بامير الشعراء ، وتكون الإجابة بمعاودة تمثل الصورة التي اقترحها الرصافي لشوقي ، وهي سوف تل _ في القراءة الثانية _ فقرة (فهذا هو شوقي ..) ليصبح تـرتيب النَّصَ الْمُقْتَرِح : (هَذَا هُو شُوقَى الْلُقِّبِ بِأَمِيرِ الشَّعَرَاءُ) .

الغائب _ في نص الرصافي _ أية قوة ليجعله تقريريا . من هذا ارى للقترح افتراضا اجرائيا : يستخدمه القارىء في القراءة

ليبطل تامير شوقي عل الفُتَعْنَ : وَهَذَا اوْلُ عَلَسمح مِهُ القراءة

٤ ـ ■ صدر جزءا (الديوان) لعبلس محمود العقاد وأبراهيم

ولانستطيع ان نستبعد هذا التشخيص الذي صرح يه (الديوان) و(الغريال) ولمحا؛ من التاثير في تصوير الرصافي

والزمن المنسوب اليه شوقي في الصورة المفترضة هو

القرن السابع الهجري او الثامن . القرن الذي سقطت فيه الدولة العربية يسقوط عاصمتها بغداد وتسميرها كلياثم اتخاذها مركزا للوثـوب الى الاقاليم العـربية المصاورة ، في

ان نسبة الرصاق لشوقي الى احد القرنين (السابع الهجري او الثامن) وضعته خارج زمنه وحديته باطار زمن تجمدت فيه الحياة وغدا الشعر تيعا لذلك زخرفا جامدا مفرغا من

هاقد تصور القارىء الان زمنا قديما جامدا وغرفة منعزلة توحى جدراتها وسقفها وارضها بالغربة عنا . ثم وضع فيها (شاعرا) من القرن نفسه هو العنصر الثقث في الصورة حتى

غرفته ، متقطعا تماما عنا ، فقد طلب الرصافي من قارئه ان يصنع نافذة في الغرفة . ثم يفتحها عبل (العصر الحاضر) لينظر منها تلك الشاعر (احيانا) الى أثار المنتية الحاضرة . اكتملت الصورة الان بايعادها المطلوبة لاحداث المؤثر. والرصائي الذي ابدى حتى الان حيادا يغري قارئه بتصور

ان حكم الرصاق على شوقي للتكون بفعل النعوت الشائعة

المُقترضة : غرفة وعصر وشاعر . لكنه سارع الى الإعلان نثريا عن نواياه فاضاف الى الصورة مالايمكن تخيله حسبا وهو النظر الى المنتية من دون ان يؤثر نظره اليها اثرا في

علق عليها الإستاد ماياتي :

هو احمد شوقي الملقب يامير الشيعراء .

ان هـذا العنصر المضاف نشريا كتعليق عبل الصورة ، اقصح عن توايا شوقي واجمل رايه فيه اجمالا مباشرا بينما كانت الصورة تعير ببلاغة عن الرأي نفسه . اذ يستحيل على القارىء وهو يتصور ويصور عناصر حسية ان يتخيل نظرا مجردا لايؤثر في العظية اي لايقيم صلة بين الشاعر والمنظور اليه . فيغدو النظر اليا والمنظور اليه جمادا

بعبارة اخرى: لقد اراد الرصائي ان يؤكد انقطاع شوقي عن عصره رغم قربه منه بالنظر لا المايشة ، ومن غرفة لافضاء ومن زمان منقض لا قائم او حاضر . وهو موجز رابه فيه ؛ المتكون بثاثير فاقديه في الربع الاول من هذا القرن .

الله عليه المعتربد صورة شوقي مقدا ، بلوازم الدرسة الاحيائية . وهذه لاتنفصل عن صلته بالمدوحين . وبمهمته المُقترضة كشاعر احيائي يتجه ال نعوذج ماض ليبعث فيه الروح بعد أن هجر بسبب ضعف القدرات على العودة اليه . هذا النموذج المستعاد هو التراث ، الذي يتخذ تقليد الشعراء القدامي مظهرا له .

ويبدو أن البراعة في حينه كانت تتلخص في القدرة على التقليد . وهاهو طه حسين يوجز الموازنة بين شوقي وحافظ فيقول أن شوقي أبرع من حافظ في تقليد الشعراء المتقدمين . مُحتَفَظُ (يَقِلُدُ فِي الْالْفَاظُ والصور . وكان شوقي يقلد فيها _اي الالفاظ والصور _وفي المعاني ايضا)

وهـدّه النّـزعـة تفسر لنـا ميـل شـوقي الى الاكثــار من المعارضات . فلقصائد المعارضية هي النعوذج المجسيد او تُجْسَبِ النموذج بالنسبَّة له . وعمله فيها . اي في المعارضات - لايعدو تجرية النسج على منوالها وَيُقَلِّيدِ النَّمُودَجِ هُوَ الَّذِيُّ بِنِدِ اعْلَبِ شَعَرَ شُوتِي وَفَتَحَ بِابِ

الطعن بحداثته ومعاصرته وهذا التقليد لايتحدد بنموذج التراث فقط. بل ان شوقي في قراعته للشعر الغربي مثلا .. الفرنسي تحديدا _ توقف عند ايسره _كما يلاحظ طه حسن _ وعند مُحدودي الرغية بالتجديد من الشعراء . فهو يـذكر هيجو ولافونتين ولامارتين . لكنه لاينكر بودلير او فرلين او

من الموصوف شكلا عليا يريد من النص الشعري ان ينقله الى القارىء . وقد وقع في ذلك وهو يصف المخترعات العصرية ألتي وقف امامها منبهرا وراح يستدعي طاقته الشعرية كلها ليصور هذا المخترع كما يراه من الخارج . ويقول العقاد ملخصا ذلك بوضوح :

و أن وصف الطائرة لاينم عن روح عصرية الاكما يتم وصف قطار من الجمال دخل مدينة لوندرة او باريس على جاهلية الشاعر الانجليزي او القرنسي .. اذ ليس المعول في معرفة عصرية الشاعر على وصفه الاختراعات العصرية ونكن على كيفية الوصف ووجهة النظر...

وكان العقاد قد قال في (الديوان) مخاطبا شوقي : مواعلم .. أن الشباعر من يشعير بجوهير الإشياء لا من يعددها ويحصى اشكالها والوانها . وان ليست مزية الشاعر

ان يقول لك عن الشيء ملذا يشبه . وانما مزيته أن يقول مناهو . ويكشف عن لبنايه وصلة

وريما كان انصراف شوقي الى البناء ، شاغه عن رؤية الإشياء كما هي في جوهرها .

وقد لاحظ ادونيس ذلك وهو يقرا قصيدتي شوقي في (غاب بولونيا) و (باريس) فغاب بولونيا لاييدو في القصيدة من حيث هو وجود خاص او مصدر _مرجع لمعناه لكن .. ليس الا مناسية .. يخلق شوقي غاب بولونيا بذاكرة الغاظه صياغة وبنية .. ويقول عن (باريس) انها تصاكي معجميا المعجم اللَّفَظي المُتَدَاوِلُ فِي الشَّعَرِ القَنِيمِ ، وبِالنَّالِي قَالُ شُوقي لايتكلم يكونه ذاتا لها كلامها الخاص وانما هو ناطق بكلام جمالي مشترك .. هو الكلام القديم نفسه .. ولذا اعتبر ادونيس شوقي (شاعر البيان الاول) فكل موضوع يكتب فيه ، يقدمه بشكل بياني : الاندلس بيانيه . والربيع بياني ، والطيارة

حتى الصورة نستطيع احالتها الى كون مُقلَّد ليس الشاعر

ولدينا مثل لتصوير شوقي في (انس الوجود) : قف بتلك القصور في اليم عُرقي

ممسكا يعضها من الذعر بعضا كعدارى اخفين في الماء بضا سليحات به وابدين بضا

غىلدعوة الى الوقنوف بتلك القصور الخنرقى الى جنانب بعضها ليست الا اصداء لدعوة الشاعر العربي القديم لاصحابه او (صلحبيه) كي يقفوا (اويقفا) في المكان المهجور

وصورة المكان الغربق هنا مؤداة باسلوب التشبيه الذي يتضح حده الثاني (المشبه به) في البيت الثاني بعد الاداة

الا ان الصورة التي يوصلها التشبيه لاتنمو بل تتكرس افقيا ولاتولد اثرا شعوريا في القارىء بـل تترك ظلا بيسانيا باهتا . فقد تحصل من التشبيه ان القصور غيرقي كفتيات اظهرن اجزاء بضة من اجسادهن وغمرن مثلها في الماء ..

ولم يضف الشاعر ال صبورة القصور الغرقى مليعيزز الشعور بالاس للجمال الغريق بل اضاف مرادفا يقف ألى جنب القصور ولايتوضح بتصوير حسي ينقل القارىء من

النظر الى التأثر فللشاركة .

مجلة الحرية - يغداد -ج٥ - ١٩٢٤

معروف الرصاق

وقد انتبه ميخائيل نعيمه الى ذلك ايضا في (الغربال) حيث عد قصيدة شوقي في (الاندلس) محاولة في ان يصف الاندلس ومجدها البائد . وفجاء وصفه كلمات مرصوصة ، وقواق فوق قواف ، ودموعا تلو يموع ، ومبالغة بعد مبالغة، ثم يرّعم ان القارىء ان يعرف شيئا عن عنظمة الانسالس وان ياسف معه على زوال عزها .

٦- ٣ ماالذي يبعد شوقي عن موضوعه هذا البعد الذي يفقده التأثير ؟

لقد لاحظ الرصافي أن الشاعر مبتعد أصلا عن موضوعه لانه لايتأثر به . فاذا كان هو نفسه لايتأثر بسوضوعيه لانه لايراه الا من بعيد: فكيف يستطيع ان يؤثر في قارئه ؟

ولهذا اراد الرصافي ان يتصور القارىء شوقى داخل غرقة لاتتصل بالخارج . الذي هو بيت العصر . الا من خلال نافذة يكتفي الشاعر بالنظر منها دون أن تؤثر في عقليته اي دون أن تشكل مؤثرا في وعيه يستطيع بعد ذلك ان ينقله اثرا الى

وربعا كنَّى الرصافي بهذه الغرفة المفترضة ، ماراه من منزلة شوقي لدى الخديوي وتقريبه له . فهو لذلك لاينظر الى حياة عصره الا من نافذة غرقة منزوية ، يجعلها الزمن الافتراضي -القرن السابع او الثامن -اشد عرَّلة واكثر بعدا . واللننا تستطيع الان بواسطة صورة شوقى المقترحة من الرصباقي ان نقسر ضعف صلته بسلختسرعنات التي اكتفى

فالناقذة تسمح لشوقي ان يرى المخترع في شكله الخارجي دون ان يمسه او يقترب منه . فيكتفي منه بموقف المنبهر المعجب يالشكل لا الجوهر والضارج لا الداخل والهياة لا

والمخترعات ليست الا احدى (اثار المدنية الحاضرة) اذ يمكن ان نعد المشاهدات البصرية لشوقي بعض تلك الأثار مثل (زحلة) و (غلب بولونيا) وكذلك الكوارث والإحداث العظام وسواها من الموضوعات .

كما نستطيع ان نفس ، بمقولة الغرفة ذات الناقذة في بيت العصر ، السبب الذي جعل شوقي محدود الأفادة من الشعر الفربي رغم اقامته اربع سنوات في فرنسا .

وتستطيع ايضا ان نفسر تجويده في المعارضات والإغراض التقليدية وكذلك براعته في النظم . اذ لايشك احد في قدرة شوقى الهائلة التي اعادت الى الشعر العربي اناقته ونصاعته وتدفقه . وحررته من الابتذال في النظم والإغراض العلاية

الا أن محتكمة شعر شوقي بعقياس التأثير في العصر ؛ بعد التاثر العميق بطواهره لن تكون لصالح شوقي . وهذا هو ميرر اتهام الرصاق له بانه ، ينظر (احيانا) من تلك النافذة الى اثار المدنية الحاضرة من دون ان يؤثر نظره

اليها اثرا في عقليته. . وفي ظن الرصافي ان ذلك يسلب احمد شوقي امتياز الامارة

على الشعر وهو ماأراد النص ان يقوله . فالامارة تنصب على مكان محدد في زمان المعاصرين للامير. والافها معنى امارة تستدعي الماضي وتستنطق الزمن الميت ؟ انها اقامة خارج الزمن في هذه الحالة .

وحين صور الرصاقي احمد شوقي كاثنا من زمن بعيد ، وحألا في مكان منعزل لايتصل بعصرنا الا من خالال نافذة وحيدة الصلة ، فانما اراد سلبه الامارة وتزعها عنه . ولعل البياض المتروك بعد النص يوحى بان ثمة امارة حقيقية ذات مكان وزمان معينين في عصرنا ، لاتزال شاغرة

٧- ١ ان الرصافي المقيم في عصره زمنيا ومكانيا هو البديل لشاعر الغرفة التي لاتسمح نافئتها بصلة شؤمن التغذية المعاكسة : نظرا وتاثيرا فهي تسمح للشاعر بان (يطل) على

بابتعاد شوقي عنها . ولعل الرصاقي بريد ان يعـرض نضمه

عصره دون أن يعيش . اما الرصافي فقد الغي الحدود كلها وانغمس في بيت عصره . سكن شارعا او رَقاقا واقتعد مقهى او سوقا ورأى ملحسب انه تمثله و نا ثر به . ولهذا جاءت اشعاره حاملة غيار البيت ومشاكله وافراحه

البسيطة ولذاته العابرة .. وهذا مايتصورد الرصائي اثرا في ويبقى نص الرصافي النقدي في شوقي ـ بتأجيل النوايا المغيبة مؤقتا حمثالا لاختزال الوصف ودقة التصوير والبحث عن صلة بين الشاعر وعصود . صلة اوسع من بنافذة في غرقة

دون شُك ، وربما اوسع من غرفة في بيت . وهذا النص يعيد الى الذهن مشكلة الانسان رقيبا على مشاعره ومسجلالها . فقرصافي يعوض بالاحكام النقدية كونا مخفيا وراء اغلفة النص اللفظية والبيانية

هذا الكون الذي يعلنه الشاعر نثرا ويخفيه عامدا حين يقترب من مناطق البوح ، مكتفيا بالاحالة الى الصلة بين النقدي المعلن بالنص والشعيري المقصى . فهل كان رأي الرصافي في احمد شوقي وثيقة ام شهادة؟ رؤية ام حلما؟

ايا ماتكن الإجابة فلا شك في أن المتن النقدي يوصلنا الي النص الشعري بطريقة مضادة اي بازاحة نص شوقي اولا . قما هو مرتول هنا ، ومستبعد ومعيب ، هو في النتيجية امتيارُ مفضل وحاضر في الظرف الاخر غير المذكور : الرصاقي بكونه ندا .. ونصه بكونه رسالة اخرى .. ومفهومه للشعر والعصر بكونه المفهوم الامثل ..



🗖 تخطيط : هناء مال الله

■الذكرى السنوية الاولى لبلاط الشهداء:

متحف لرائحة الحليب

🗖 محمد حياوي

عام كامل مر ، فيه انشقت السيقان الطرية عن مثات البراعم الناميــة ، وانفتـح قش الاعشاب عـلى الاف العصافـير الجديـدة . واندلقت الشمس الذهبية ، على ملايين السئابل الصفر .

علم كامل مر .. فيه طافت مثلت الحكُّ ليَأْتُ في ارْوقــة الذاكرة واضطفات ذكريات قديمة في تلافيفها الى الابد . وشرخ الحين الحيي ، الذي اخترق صدوريًا منذ عام ، نعت عليـه اعشاب الأمل الأخضر ، ورياحـين الإيمان الطيبة ، والتفت حول تعرجاته سيقان الحكمة النقيقة ، مثل غرزات حاذقة .

عام كامل ، فيه نهضتم ايها الملائكة المحبة مثل قامات النخل المتطهر بسنا الانتصار ، ونهضت مدرستكم من جديد بعد ان حققنا لكم فيها كل احلامكم الطرية ، وسندعوكم عما قريب لحضور حفل افتتاحها ، كضيوف شرف من الدرجة الاولى ، سندعـو فارسـة الصف الاول لازاحة السنــار الابيض عن ، التذكاري ، الذي ستندهشون لدقته ، وقدرته على حضفا تواريخكم الشخصية ، وقراءة احلامكم الملونة .

اما الاشياء التي تركتموهـا اخر مـرة في مدرستكم ، قبس أن تغادروهـا فستجدونها محلقة في الدورق الزجاجي الشفاف ، مثل ارواحكم ، تطوف في فلكه ألى الابد . اما غياث ذلك الطفل المشاكس الذي ابي الا ان يجعل من عرية الباقلاء دبابة ، ومن مسطرته حربة بمتشقها عاليا ، فسندعوه لافتتاح متحف المدرسة الذي سيتضمن وثاثق تسجيلكم الاولى، وشهادات تخرجكم عن الرياض ، وبطاقات تلقيحاتكم ، وتواريخ ميلادكم ، وعبارات تعليلكم .

عام كامل مر ، تجلت فيه قدرتنا على الإخلاص انكراكم ، وتجنرت ، فيه محبتنا الشاسعة التي اوحت لنا بتخيل عللكم البريء ، واعادة تجسيده ، حقيقيا مثل شمس ناصعة في ذاكرة اجبالنا القلامة .

حتى الحمامات التي ارعبها الإنفجار ، وغيادرت اعشاشها المحترفة ، ستكف عن الطواف حول موقع البناء ، بعد أن هدها التعب ، فقد حسبنا ، لها هي الاخرى ، حسايا ، ودعونا أمهر النساجين لاعادة بنياء أعشاشيها الدافئة ، وسنطلب منكم دعوتها لان تحط بسلام امنة ، في كنف فيض المحبة . وقوق اغصان الغار التي ارتفعت عليا الان في فناء مدرستكم .

لاتندهشوا ايها الاحبة ، وانتم تتجولون في سلحانها التي اتسعت ، وتحت صيف اشجارها التي اورفت . يمسحها ظل الراية العراقية الكبيرة العالية ، عثل نسر يخفق بجناحيه فوق رؤوسكم الصغيرة .

لاتندهشوا وانتم ترون بقايا طعامكم ، واقلامكم وكتبكم ، التي طحنتها الشطايا ، واشترطتكم الملونة ، ووشناحاتكم التي تقادتموها ، كفترسان للصفوف ، وقدوات للمدرسة ، وهي تطوف خالدة في فلك النصب ــالذاكرة . لاتندهشوا حين تشاهدون بقايا مصروفكم اليومي تطوف محلقة في سكون ألدورق العملاق ، تحكي قصة تقتيركم للتبرع ضمن حملة اعادة اعمار الفاو

هل تتذكرون الفاو .. ايها الاحبة .. مدينتنا الوديعة التي حاول الغزاة تنفيسها ، عندما كنتم في الصف الاول ، لقد اعدناها ظافرة مظفرة ، بوحي من شرخ الحرّن الذي خلفه رحيلكم عنا ، ويما انكم الان ، في الصف الرابع ، فستتاح لكم فرصة تاشير موقعها على خـريطة المـراق الاخضر ، في كتاب الجغرافية الجديد ، كما ستعكنكم نبوءتكم من تأشير موقعها على القلب

عام كامل مر ، فيه لم نكتف بيناء مدرستكم من جديد ، واقامـهُ متحف لإحلامكم الخضر ، وحدائق لنزقكم الطفولي ، ونصب لمذكراتكم الملونة ، بل سندعو أمهاتكم الصغيرات اللواتي تعلمن الابتسام ثانية الان . بعد ان عرشت اعشاب الزمن الجديد فوق شرخ الصرن المتواري في صدورهن المحبة ، سندعوهن لحضور افتتاح مدرستكم الجديدة ، وسترونهن بكامل

رَبِنَتَهِنْ ، على الرغم من انهن لن يرينكم ، ستسمعون ضحكاتهن الحبيبة ، وتنويماتهن المطمئتة ، وستشمون في ثنايا انوابين رائحة حليبكم الاول ، وعبق مهودكم التي احتلها الإن اطفال جدد ، يحملون مالامحكم نفسها ،

واسماعكم تقسها ، وتياشينكم تفسها ، وريما حتى ارواحكم نفسها . فلقد علدنا قدرنا كيف نستحضر ارواح من نحب حين يغادروننا مرغمين ، طالما في النفس عرق ندي ، وفي الجسد جنوة مجمرة قادرة على الخلق ، ونثر الإمال والأماني الملونة في حنايا المستقبل الشاسع ، مثل عين الحقيقة .

٢-شاعر-دون نص شغري - هامش او حاشية كلامية . وحديثنا عن شاعر يتناقذ نصاه (الشعري والنقدي) يشير باساوب السلب ألى الشاعر الثاني ذي الهامش والحاشيـة ٢- 🗷 قراءة الشاعر لنصوص مشابهة تدفع الى اقتناص

يؤكد حقة تفسية سفقة 🦟

حصرها كالاتى :

مرجع . واذا كانت هذه المهمة نافعة لانها تستخرج من النقدي ماهو شعري ، فهي خطيرة في الوقت نفسه . انها ــاي قراءة الشاعر _ بكونها ميثها أو مرجعا ، تستسلم لشكلها وتتخفى وراءه . فالنثر يموه ويغطى ، فيتندارك الشاعس ـ الناقد احراجات متنه الأول _ الشعر _ بل هو غالبا ماينفصل عسه لاشعوريسا لينتمنج بقراءة النص المتقبود ، ويصبح الشاعر وقراحته شيئا واحدا يسميان بلسان واحد ويرفضان

١- ١ يقرينا النص السابق باقتراح وصف مالنقد الشعراء :

اي ذلك الذي يبدون من خلاله فاعلية دوقية على نصبوص

شعرية ، أو يطلقون أحكاما على منواهم من الشعراء . وهو

وصف يصاول الاحاطة ببالحكم النقدى للشباعر احتاطة

موضوعية كما يُصلول اعلاة نلك الحكم مقيلتما اختباريا

للتعرف على اسلوب الشاعر _ الناقد مضمه ، وهو ينتج نصه

ذلك يعني ان تحليل النص النقدي للشاعر ينصب عنلى

تَفَكِيكُ عِنَاصِر رَسَالُةَ مِرْدُوجِةً : تَبِعِثُ اسْأَرَاتِهَا أَلَى الْخَارِجِ ،

باتجاه موضوعها ، وتخفى احالات غنية متجهة ال الداخل :

بهذا تكتسب تصوص الشعراء التقدية اهمية مضباعفة

هذان الستويان المتلحان في نص الشاعر - النظد ؛ مبعث

متعة أضافية ، يخلقها تصور البواعث والمؤثرات التي تأخذ

سعت الموجهات في عملية قراءة النص التقدي بالاضافة الى

قيمتها بكونها (مراجع) تنفذ الى متن النص الشبعسي الذي

لايحضر في قراءة النص النقدي الإيشكل ثلثوي . قدون شك ،

يفترض الشاعر ان نصه الشعري هو النسخة التطبيقية

لنْصَهُ النَّقَدي الذي هو بيِّانَ نظريُّ أو كتابة نثريةٌ عن شعره

والتنافذ بين النصين تخلقه علاقة مفترضة (تحققها القراءة)

بين متنين . فما هو سلبي مؤشر في المثن النقدي ، محنوف او

غائب في النص الشعري . وصاهو ايجيابي مسمى في النص

أن هذا الإفتراض ، الموكول الى القراءة ايضا امر تحقيقه

تلك الهوامش او الحواش التي يكتبها شعراء لم يتجزوا

متونهم (او نصوصهم) فعلاوا بياضها بالتوسعات اللفتاية

الملخصة للظواهر وتواريخ النكسوض من حولهم يتعصف

يكون لدينا الان اطراف واضحة التعلق ببعضها ، يمكن

واظهاره ، يحْقي رغبتنا في أستبعاد (الهوامش) الكلامية على

عند القراءة . فهي مشروعات لاستثمار الكتوب ، الصدرح

حيث الشاعر _ الناقد ذاته موضوع الفحص والنقد :

به ، لصالح ما لم يُكتب ولم يعلته النص .

النقدي ، حاضر ، منكور في المتن الشعري

١ ـ شاعر ـ نص شعري ـ نص نقدي

لاتبقى في هذه الحالة فسحة لاية فلتة لاشعورية ريما تمر بالنظم - في النص الاول فيستطيع شاعر ذو صبلة اتباعية بالتراث ، أن يتنكر لنصه الشعري وهو ينتج نصه النقدي . وعلى القراءة ان تكتشف ذلك وهي تنفذ في مجرى النصين . ان (الاسقاط) يتخذ في النصوص التقدية للشعراء ، حالات نمونجية تصلح للقحص والتحليل . اذ يستطيع الشاعس القادم من نصبه الشعري أن يلصق بالفقود (من خلال النقد) بعض مااكتشفه في نصه سطيا او ايجلبا . سليا : لتطهير نصه الاول . وايجابا لتبرير اطروحته، انه في كل حال من الحالين

ولايد لقارىء نصوص الشعراء النقيية ان يحتاط لما يجره غضاء النثر وسعة العيارة من استراحة وتراخ يجلبان ترف التنظير الى نص لايصلح شهادة مطلقة عبراة . نص يختلط فيه ماهو كائن بما يجب ان يكون ، وتمتزج فيه احلام الناقد _ الشاعر بواقع النص المنقود . علينا ايضا ان سلاحظ الغيب وراء المعلن . فالاسرار

المقتربة بالشعر مساعة ومقدرة واداء ، تتخذ نها في نص الشاعر النقدي ، تالوين شتى يصعب حصرها . نَحَنَ أَنْ أَرَاءَ قَرَاءَةً مُركِبةً . يتَفَاعَـل قيها القصد واللاشعور . ويعلنها النثر بينما الشعر يحركها _من وراء الاسطر ــ الشعر بكونه كِتابة لانظما مجردا . . * ****

مصرية لشوقى : نتعرف الى بعض مليقييه النص الكتوب لصلح النوايا التي تعدها موجهات قراءة . فالرصاق - من بغداد .. يكتب علم ١٩٧٤ مصورا شوقي الذي يتال بعد هذا التأريخ بثلاثة اعوام اقب امير الشعراء رسميا . بينما كان في زمن كتابة نص الرصافي يلقب ويعرف

٣- ك في نص معروف الرصافي المكتوب حاشية على مختارات

بهذا اللقب تواطؤا بين الكتان والابياء واول مايشي يه النص من وراء غلاف الصورة الشفاف ان الرصاق رافض ثلث اللقب ، بلحث في نصه عما يدعم رفضه . فهو سرغم تاخيره وصف شواتي بما لقب به سيهييء لقارئه مليجعل اللقب رائدا أو مجانبا ..

اى ان الالفاظ للحايدة التي ختم بها الرصيافي رأيه في شيقي ، هي المقصودة ، أولا رغم تأخرها في الترتيب ومجيئها

فلذا جرانا عنامن رسالة النص النقدي وجدنا النية التي

4777

4),14 فقا للأسار

وانيهاله الله عطا ملينان 499M

ik ik.

wee like We all رجال الحدود في ثانية واجباتهم في

المصافظة على الأمن والنظام وسيادة

القانون والميسادىء وفق نظريسة العمل

البعثيثة التي ارسى دعنائمهما السيد

الرئيس القائد صدام حسين في خلق

وناقش المؤتمر الذي شارك فيه مدير

الحنود العام ومديرو الحنود والكمارك

والجمعات الصنودية ، الاسس

المستقبلية لتعزيز العمل الحدودي .

الحالة الشرقة للعراق العظيم

Al-Jumhuriya Thursday, October 13, 1988

وزير العدل يلتقي الامين العام

لمجلس وزراء العدل العرب

التقى السيد اكرم عبدالقادر علي وزير العدل امس السيد محمد ميكو الامين العلم

وجرى خلال اللقاء أستعراض المساريع الموحدة التي تم اقرارها في الدورة

المعدسة للمجلس التي عقدت في الكويت شهر نيسان الماخي في مجال تـوحيد

التشريعات العربية وقوانينها الموحدة والخاصة بالتسجيل العقباري والقانبون

واشاء السيد محمد ميكو بدور العراق في دعم وتعزيز العمل القانوني العربي

ومن جهة اخرى قام الامين العام لمجلس وزراء العدل العرب نجولة في اقسـام

وشعب الوزارة واطلع على النشاطات والفعاليات التي تتفدها ومستوى التقيم

🛎 مجلس صندوق الركاة 🕿

توزيع الوجبة الخامسة

من مبالغ الزكاة على مستحقيها

المشترك ومهام المجلس في مجالات توحيد التشريعات العربية والتكامل القانوني



رئاسة الجمهورية

السيد الرئيس يهنىء ملك اسبانيا لمناسبة العيد الوطني ليلاده

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة لجلالة الملك خوان كارلوس ملك اسبانيا لناسبة العيد الوطنى للعملكة الاسبانية وفي ما يل نص البرقية : جلالة الملك خوان كارلوس

بمناسبة نكرى العيد الوطنى للمملكة الإسبائية يسرنا أن نبعث لجلالتكم بلحر التهاني متمنين لكم شخصيا الصحة والسعادة وُ وللشعب الاصبائي المزيد من التقدم والازدهار .

> صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية

على (٦) صفوف امـا الطابق العلوي

فيحتوي على (١٨) صفا كما تضم

المدرسة ايضا قاعة للاجتماعات والخرى

للبلحثين ومكتبة ومرسما وورشنة عمل

ومختبرات ووسائىل ايضاح ومطعما

وغرفتين للمرشدين القنيين والرياضيين

اضافة الى قاعة مخلقة للنزلج على الجليد

مع تجهيزاتها وحديقة داخلية ومسبحا

وملعبنا مفلقين ومستحسات للالعساب

المختلفة . اضافة الى متحف تنقت

واجهته الامامية ستة اعمدة فولانية

بارتفاع (۲۰) مترا ومثلث علوي تثبت

عليه ساعة كبيرة تدق في الساعة الثامنة

من صباح کل یوم وهو صوعد سقـوط

الصاروخ الإيرانى الغادر على المنرسة

ومن الجدير بالذكر ، ان مدرسة بلاط

الشبهداء ائتى سقط عليها صاروخ الغدر

والعدوان في الثالث عشر من تضرين

الاول للعام الماضي راح ضحيته (٣٤)

شهيدا كان اغلبهم من تلاميذ المدرسة

والنساء هذا وسيقام بهذه المناسية حفل

تابيني سنوي تخليدا لشهداء معرسة

من معدات وواجبات ومعارك خاضها

صقورها في معارك التحرير الشجاعة ..

اهنىء الاخوة في القاعدة على المستوى

الرفيع الذي حققوه وعلى النصر المؤزر

الذي احرزوه من اجل العراق الشقيق

وسنطل الذراع الطويلة للكنة الحرب .

فقد اوى العراق الشقيق هذا الامرجل

عنايته منطلقا من قناعاته بان القوة

الجوية لها بالغ الاثر في تحقيق النصر

الذي تحقق بالفعل بجهد ودماء الاشقاء

نسور الجو العراقيين النين خاضوا

اشبرف المعارك وكبانوا طليعبة قبوات

التحرير وراس رمحها . (واع)

وأضنف ولما كمانت القوة الجنوية

التى ستعتل بابها تماثيل الرحمة .

حفل تأبيني تخليدا لذكري شهداء مدرسة بلاط الشهداء

■ كتبت _راوية هاشم:

بمناسبة مرور سنة على الجريمة النكراء التي اقترفها النظام الخميني ضد اطفال العراق في مدرسة بلاط الشهداء يقام اليوم (الخميس) حفل تـابيني مركـزي بالناسية في الموقع الذي سقط فيه صاروخ الحقد والهمجية تخليدا للشهداء وتعبيرا عن الوفاء لتضحياتهم . وب(٢٤) صفا الطابق الارضي يحتوي

اعلن ذلك ، للجمهـوريـة ، مصـدر مسؤول في امانة بغداد وقال : يتضمن منهاج المحفل كلمسات للامانسة وعوائسل الشهداء كما تقام فعقيات فنية واناشيد تخلد المناسبة ، ويتضمن الحقل ايضا اطلاع المحتفلين وذوي الشهــداء عـلى ماوصل اليه العمل في المرحلة الاولى من بناء المدرسة الجنيدة لبلاط الشهداء التى بدأ العمل بهنا منذ شبساط الماضي و التي امر السيد الرئيس صدام حسين باعادة بناثها كما وجه سيادته بان يتخذ بناء المدرسة الجديدة شكلا تمونجيا يحمل المعانى التي تجسد مكانتها والمغزى الذي ترمز اليه ، وامر السيد الرئيس مسدام حسين بتشييس نصب تذكارى لتخليب شهداء مبدرسة بسلاط الشهداء النين سقطوا ضحية لجريمة النظام الإيراني ، هذا وسيقام النصب

في المكان الذي سقط فيه الصاروخ . واشار المصدر الى أن بناء المدرسة يعد مشروعنا متكاميلا يقام عبلي ارض مصلحتها (٤٠٠ه) متر مربع ويكلفة كلية تخمينية للمدرسة عند اتمام جميع العناصر الكوتة لها مليونين و (٨٥٠) الف دينار وتتكون المدرسة من طابقين

وزير الدفاع السوداني يزور احدى القواعد العسكرية الجوية



رُار القريق الاول الركن عبدالملجد حامد خليل وزير الدفاع السوداني والوف المرافق له أمس احدى القواعد العسكرية الجوية بعد اطلاعی علی کل ما یتعلق بالقایدة

وقدم ممثل السيد قلئد القوة الجوية والدفساع الجبوي للوقيد المسوداني الشقيق في مقر القاعدة موجرًا عن دور ومهلم القوة الجنوية خنلال معتركة قادسية صدام المجيدة ومساهماتها في المعارك القومية كما استعرض السيد وكيل أمر

القباعدة منجبزات وببطولات طيبارى القاعدة والدور الفاعل الذي لعبت في سفر قادسية صدام للجيدة .

وأطلع الفريق الاول الركن عبدالملجد حامد خليسل على اقسمام واجتمية

ودون السيد وزير الدفاع السوداني

كلمة في سجل زيارات القاعدة قال فيها ..

■ غولدنغ غادر القطر العراق هيأ متطلبات

نجاح عمل المراقيين الدوليين غادر بغداد صباح امس السيد مارك غولدنغ مساعد الامين العام للامم المتحدة

للشؤون السياسية في ختام زيارة للعراق استغرفت ثلاثة ايام ويرافق السيد مارك غولدنغ الجنرال سلافكو يوفيتش رئيس فريق المراقيين الدوليين المكلفين بالإشراف على تنفيذ وقف اطلاق الناربين العراق وايران . ووصف مساعد الامين العام للامم المتحدة في تصريح لوكقة الإنباء العراقية

نتائج مبلحثاته مع المسؤولين في العراق بانها مفيدة جدا . وقال ان عمل المراقبين الدوليين في الجانب العراقي يسير بشكل جيد ومرض حيث هيات لهم السلطات العراقية كل ما يتطلبه نجاح عملهم .

وكان في توديعه بالمطار السيد مدير عام الشؤون العامة في وزارة الدفاع وعدد من مثل الامم المتحدة وهيئة التنسيق مع المراقبين الدوليين في الحراق .

🛮 السليمانية 🖀 يحث سبر العمل في تنفيذ المشاريع التربوية

كما تم في اللقاء بحث سير تنفيـدّ يحث السيد وكيل وزارة الحكم المحل المرحلة الثانية من الحملة الوطنية ق نقاء عقده مع السيد جعفر عبد الكريم الشياملة لتشييد الابنيية المرسيية في البرزنجي محافظ السليمانية سير العمل المطفظة والتي بوشر العمل فيها مؤخرا ف تنفيذ المشاريع التربوية والخدمية في وسيتم خلالها بناء (٢٦) مدرسة .

وقع الاتحاد العام لنقابات العمال ومنظمة العمل الدولية على برنامج للتعاون

عن المنظمة المديد ابراهيم خليفة مستشارها الطّيمي ، علد ندوة افرو اميوية في بغداد الناقشة دور التنظيمات النقابية في حماية السلام وتحقيق التنمية وقيام الاتحاد العام لنقلبات العمال في العراق بتدريب العمال العرب والاسيويين والاغارقة الذين ترغب المنظمة منحهم فرَّصا تدريبية .

🗷 اتحاد الشباب الديمقراطي السوداني 🗷

اشادة بالمواقف القومية للرئيس القائد

حيا اتحاد الشبك الديمقراطي السوداني المواقف القومية للسيد الرثيس القائد صدام حسين ودعمه الكبير لقضايا الامة العربية المعيرية وثمن الاتحاد في بيان مشتراه عقب زيارة قام بها وقد من الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق للسودان مؤخرا مواقف الدعم التي قدمها العراق للسودان والوقوف معه ومساعلته في محنته التي واجهها جراء كارثة الفيضانات . واشك بالانتصارات العظيمة التي حققها ابطال العراق وتصديهم البطولي للهجمة الخمينية العنصرية وبما يعزز مكانة الامة العربية ودورها التاريخي

النسدوة التى

اعمار الفاو قرصة عظيمة يساهم من

خُلَالُهَا العراقيونُ في اعبادة الحياة الى

حضرها الرفاق اعضاء مكتب التناظيم

المهنى والشعبي في قيادة مكتب تنظيم

الشمال للحزب مناقشة دور المنظمات

المهنية والشعبية في تعبثة الجماهس

وتوعيتها لتصعيد عطائها ق عملية

البناء التي يشهدها العبراق في شتى

هذه المعينة الصاحدة .

وتم شالل

جماهير السليمانية تجدد عهد البيعة والولاء لقائد النصر والسلام

جددت جماهير محافظة السليمانية عهد البيعة والولاء المطلق لصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حصين الوطنية والقومية لإعادة اعمار مدينة جاء ذلك خلال ندوة موسعة نظمها الفاو العزيزة مؤكدا ان التبرع لاعادة

مكتب التنقليم المهنى والشعبى في قيادة فرع السليمانية لحزب البعث العربي الاشتراكي لرؤساء واعضاء المنظمات والاتصادات المهنينة والشعبينة في واستصرض الرفيق امين سر مكتب

التنظيم المهنى والشعبي في قيادة مكتب تنظيم الشمال للصرب أبعاد النصر العراقي المبين الذي حققه شعب العراق الإبى بقيادة السيد الرئيس القائد صدام

واشاراق الابعاد الإيجابية للحملة

وطلبة من مختلف المراحل الدراسية

وقال ، أن هذا الانجاز الكبير الذي يعتبر

وحده انتصارا اضافيا لشعبنا العظيم

ومن اعظم دروس معركتنــا الدفاعيــة

العفلة ، هو هنية من الوزارة واللجنة

العليا للحملة والسادة المحافظين ولجان

العصل والمواطنين المتجبرعين في

المعاقظات ، لقائد مسيرتنا وباني مجدنا

السيبد الرئيس القائند صندام حسين

بمناسبة اعياد النصر والسلام الذي

يعم فرحه جماهيرنا المناضلة من اقصى

الشمال إلى أقمى الجنوب من قطرنا

ان مواصفات انجاز مدارس المرحلة

الاولى من الحملة كانت مواصفات عالمية

وقد نغنت بكفاءة عقيبة جدا لبناء

القاعدة العلمية لعراقنا الجديد

الشاهض وقبال : إن نسبة كبيـرة عن

المدارس المنجزة قد انجرت بفترات

قياسية خلافا لإساليب العمل والإنماط

السابقة التي كانت معتمدة لإنشاء عدد

قليل من المدارس ونتيجة لهذا فأن قيادة

الحملة والسادة المحافظين قد رجوا

بامكانيات جبيدة واستخدموا اساليب

عمل هي الإخرى جديدة لانجاح الحملة

ونحن فخورون بهذه التتائج الكبيرة

التي حققتها الجلمة .

الشامخ واضاف السيد الوكيل :

■ وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ندوة حول الحملة الوطنية للحد من المغالاة في المهور

عقدت وزارة العمل والشؤون الإجتماعية في معهد الامل أمس ندوة حول الحملة الوطنية للحد من المغالاة في المهور وتشجيع الزواج المبكر . والقيت في الندوة التي حضرها السيد بكر محمود رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية ثلاث محاضرات تناولت دور الدين الاسلامي الحنيف في تشجيع الزواج المبكر والحد من الظواهر التي لا تتعلق مع تعليمه السمحة والابعساد الصحية للزواج المبكر والفترات المناسبة لسن الزواج المثاني

وشارك في الندوة ممثلون عن وزارة العصل والشؤون الاجتماعية والاوقاف والشؤون الدينية والصحة .

■ وكيل ورّارة الحكم المحلي ، للجمهورية » :

نتائج كبيرة حققتها الحملة الوطنية لبناء المدارس

أعلن المبيد عارف كطه سهيل الوكيل الاقدم لوزارة انحكم المحل ان المرحلة الاولى من الحملة الوطنية الشاملة لبناء الدارس قد حققت نتائج كبيرة جدا الى جانب تحقيق اهدافها الرسومة .

ان (۵۰۰) مدرسة موزعة عبلي عموم من الحملة التي سيتم من خلالها انجاز محافظات القبطر ستكون مهيباة خلال (۵۵۰) مدرسة احرى لحتلف المراحل العبام الدراس النبالي (١٩٨٩-٨٨) الدراسية تشكل صلجة العبراق للعام لاستيعساب (٢٥٠,٠٠٠) الف طالب

الدراسي ٨٩ ــ ١٩٩٠ . واكند أن عندا من للصافظات قند ساشرت بتنفيذ هذه الضعاط لانحياز المدارس المقررة لها .

وحول سؤال ۽ للجمهورية ۽ اشساد السيد الوكيل الاقدم بالساهمة الراثعة للمواطنين من خسلال تبرعساتهم بمبالغ تقدية وعينية اليجانب مساهمات اخرى بالاليات والمواد الانشائية وغيرها ، وقال ، أن قسما من المواطنين قد تبرع بمفرده لبناء مدرسة كاملة وهذا شيء عظيم يؤكد حب الشعب والتقاقه حول القبادة التاريخية للقائد المنصور صدام حسن واستجابة سريعة لتلبية شداء القائد يضرورة مشاركة ابناء الشعب في

بناء العراق العظيم . هذا وكنان السيد الوكيل الاقدم لوزارة الحكم المحلى وعدد من الصادة أعضاء اللجنة العليبا للحملة الوطنية الشاملة لبناء المارس قد قاموا بزيارة لمخافظة التاميم والتقوا بالمسيد لمحاقظ وتفقدوا عددا من المدارس المنجرة والمدارس التي يتواصل العمل فيها وذلك في احيساء الشهداء والعسروبية والوحدة والحرية والشورجة وامام

قاسم وقضاء الحويجة واطلعوا على سير العمل ونسب التنقيذ فيها حيث اشاد السيد الوكيل بجهود فرق العمل المكلفة بلنجاز المدارس ونوعية البناء والمواصفات الجيدة وطرق العمل .

واعلن السيـد الوكيـل ان اللجئــة العليسا قسد اكملت جميسع خسططهسا وفق خطة دقيقة

القبض على عصابة متخصصية بالسطو والسرقة

القت اجهزة الشرطة القبض على عصابة من المجرمين حاولت المنطو على مصرف الرافيين فرع (سيع قصور).. وأبلغ مصندر مستؤول في وزارة الداخلية (واع) أن أجهزة الشرطة تمكنت من القساء القبض عسلى افسراد العصابة في ضوء خطة دقيقة سارعت بوضعها لهذا الغرض ,

ونكر المصدر ان افراد العصبابية

اعتسرفوا خملال التحقيق بسالجسرائم والسبرقات التي ارتكبوهنا في مضاطق مختلفة من مدينة بغداد . وقال ان الإجهزة للخنصة ستعلن في وقت لاحق تفاصيل هذه الجبرائم وخطة القاء القبض على افراد العصابة عبر وسائل

برنامج للتعاون الفني بين عمال القطر ومنظمة العمل الدولية

وينض البرنامج الذي وقعه عن الاتحاد رئيسه السيد فاضل محمود غريب ووقعه

🗷 مناقشة الأسس المستقبلية لتعزيز العمل الحدودي 🖀

وزير الداخلية يؤكد ضرورة تطوير العمل الاداري

اكد السيد سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية ضرورة اقامة علاقات انسانية بين منتسبي اجهزة قوى الامن الداخلي والمواطنين وتطوير صبيغ العمل الاداري بما بحقق اداء افضل ينسجم والمهام التي تضطلع بها الاجهزة الامنية

> ودعا السيد وزير الداخلية خلال مضوره المؤتمر القميلي لمنينزينات الحدود والكمارك والمجمعات الحدودمة الذي عقد امس تحت شعار (الانسسان الانشط والادق هو الافضل بيننا) الى اعتماد صبغ التحليل والاستنتاج في وضع الخطط والبيراميج التي تخلق الإجواء الضحية وتطبيق القوانين بىروحها وليس بنصبوصها فقط مع استيعاب كامل لكونها تعشل ارادة

وأشك بالجهود الكبيرة التي يبذلها

محث الواقع الزراعي والاروائي في ذي قار

بحث السيد كريم حسن رضا وزير الزراعة والري مع السيد طه يلسين حسين محافظ ذي قار الواقع الزراعي والاروائي في المحافظة وسبل تطويره . ودعا السيد الوزير خلال اجتماع عقد بديوان المحافظة بحضور رؤساء دوائر ضرع الزراعة والري الى القيسام بحملة واسعة لصيبانة السسدود وتطهير الانهس

ومضاعفة الجهود لزيادة الانتاج الزراعي . وتفقد الصيد الوزير عددا من المشاريع الزراعية والاروائية واظلع على سير العمل

🗷 الأنبار 🗷

محث عمل المؤسسات الصحية وسبل الارتقاء بها التقى المبيد عبدالسلام محمد سعيد وزير الصحة وكالة أمس مع السيد عنتان غيدان محافظ الانبار وبحث معه واقع عمل المؤسسات الصحية بالمحافظة ومببل

الإرتقاء بالخدمات الصحية والعلاجية التي تقدمها للمواطنين . المنحية كافئة بمستلزمات النهوض وتقرر شالل اللقاء الذي هفسره بخدماتها للمواطنين . الرفيق امين سرقيادة فرع الانبار لحزب البعث العربى الاشتراكى ارسال فريق عمل طبي وهندسي متكامل لإعلاة تنظيم

وتفقد السيد وزيسر الصحبة وكالة مستشغيات الفلوجية وصيدام العيلم والاطفال والولادة بالرمادي واطلع على العمل وتطوير مستشفى الفلوجة كما اقسامها وواقع خدماتها ... تقرر تامين احتياجيات المؤسسات

🗷 مدسة المدن 🗷 ازاحة الستار عن صورة للرئيس القائد

 ازاح السيد انور سعيد عمر محافظ البصرة الباسلة الستار عن صورة كبيرة للميد الرثيس القائد عندام حسين زينت منخل كلية التربية الريساقنية بجسامعة

 ◄ كما أزاح السنار عن نصب بعكس جريمة النظام الإيراني الحاقد يقصف الكلية . واقيم للمناسبة احتفال عبر من خلاله الطلبة في هتافاتهم واهازيجهم عن حبهم واعترازهم بالقيادة التنزيخية الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين

قرر مجلس صندوق الزكاة توزيع الوجبة الخامسة من مبالغ الزكاة على مستحقيها لمنأسبة عيد المولد النبوي

لمجلس وزراء العدل العرب

المُدنى والجنائي والإحوال الشخصية العربية .

والرقى الذي شهدته في مجالات تخصصها .

واستعرض المحلس في اجتماع عقده امس برئاسة المبيد عبداته فاضل ورير الاوقاف والشؤون الدينية الدراسات والمقتسرهات الهبادفية الى دعم عميل الصندوق وتسهيل مهامته ووضع الخططلتتفيذها بما يحقق النفع العام . واكد السيد الوزير ان توزيع الاموال

على مستحقيها من المواطنين يتم وفق

وينكر ان صندوق الزكاة يتسلم مبقغ الزكاة والتبرعات التي يقدمها المواطنون طوعا وتنظيم توزيعها وفق

الاوجه الشرعية المقررة لها مشيرا الى أن

الصندوق وزع منذ أن باشر عمله مطلع

العلم الحالي ٨٠٪ من موارده على القي

عائلة تراوحت كل حصة منها بين / ٥٠ ـ

الشريعة الإسلامية الى مستحقيها من الفقراء والمساكين والمعورين والعلجرين والارامل والايتام والإعمال الخيرية .

■ في اوسع حملة جماهيرية للمساهمة باعادة اعمار مدينة الفاو البطلة ■

العراقيون يجسدون بعطائهم المتواصل اصالتهم وحبهم الكبير للعراق العظيم

■ اسهام المواطنين في بناء مدينة العز والكرامة

شرف عظيم وتجسيد للقيم الوطنية والقومية 🖿

الباسلة من المعتدين الحمينيين .

≝ واكد المواطن احمد اسماعيل

صالح ، ان على كـل مواطن عـراقى ان

بساهم في الحملة الوطنية والقومية

لاعبادة اعميار مديشة الضمود

والتضحيات التي حررها جند القائد

صدام حسين بقوة السلاح وهي اول

مدينة عربية تصررت بقوة السلاح

والايمان من الاحتلال الاجنبي في العصر

■ وقال المواطن المتبرع فرحان هادي

حّصْر إن اقبال المواطنين من ابناء شعبنا

الكردي على مراكز جمع التبرعات لاعادة

اعمار مدينة الفاو ليس حالة غريبة على

ابناء العراق النشنامي الذين وقفوا باباء

خلف فسائدهم الرمسز صسانسع النصر

والسلام المبيد الرئيس القبائد صندام

حسين طيلة سنوات الحرب التى فرضها

■ وقال المواطن عبدالعزييز حسن

أنها لفرصة ثميتة أن اشبارك لخواثي

العراقيين في حملة التبرع لإعلاة اعمار

مدينة الفاو العزيزة التي دنسها الفرس

🗷 وتوافدت جماهير غفيرة من انحاء

قضاء الهندية بمحاقظة كربلاء على مقر

قيادة شعبة الهندية للحزب لنيل شرف

المساهمة في الحملة الوطنية والقوميسة

■ وقال الرفيق ابراهيم حمادي عبيد

أمين سر قيلاة شعبة الهندية للحزب ان

جماهير قضاء الهندية اكدت من خملال

تيرعاتها السخية ومشاركتها الواسعة

بقحملة وقوفها رهن اشارة قيادة الحزب

والشورة وعلى راسها صبائع النصر

والسلام السيد الرئيس انقبائد صدام

حسين مشيرا الى ان الساهمة بالحملة

هو شرف كبير لكل مواطن عربي وعراقي

العنصريون طيلة (٢٦) شهرا .

لإعلاة بناء مدينة الفاو الباسلة ..

علينًا حكام ايران اليفاة .

■ وشهدت مقرات المنظمات الصربية والاتصادات والجمعيسات المهنيسة والجماهيرية اقبالا جماهيريا لنيل شرف المساهمة في هذا العمل الوطني والقومي الذي يخلد اسم كل من ساهم فيه وعمل من اجله . ■ ففي محافظة صلاح الدين التضحيات الجسام التي قدمها جيشنا الباسل من اجل استعادة هذه الميتة

وأصلت الجماهير توافدها على مقرات

■ كمـا شهـد مستشفى صنـدام ق

■ ووصف الرفيسق أسين سسر المكتب المهنى والشعبى في قيادة فرع سعد بنابي وقناص للحنزب اسهنام المواطنين في بناء مدينة الفاو بانه شرف عظيم وتجسيد للقيم الوطنية والقومية الاصيلة وقبال ان الشعب الذي اعطى التضحيات الكبيرة بسضاء لن يبخل

باللل من اجل وطنه . ■ وتــوامـل جمـوع المواطنــين في حسافظة اربيل توافدها على المقرات الصزبية والمنظمات الجماهيرية والاتصادات المهنية ومجتالس الشعب للمساهمة في أعادة اعمار مدينة الفاو

🔳 وقال المواطن المتبرع عثمان كريم عارف الجاف ، إن مشاركتي في حملة التيرع لاعلاة بناء مدينة الفاو العزيزة هو ابسطشيء يقدمه المواطن تجاه

تواصلت في بغداد والمحافظات الحملة الجماهيرية للتبرع بالاموال والمواد العينية للمساهمة باعادة اعمار مدينة (الفاو) البطلة

الشعب والغرق الحزبية للمساهمة ق الحملة الوطنية والقومية لاعادة اعمار مدينة الفاو الباسلة فقد شهد مقر قبادة فرع صلاح الدين للحزب توافد اعداد كبيرة من المواطنين للتبرع بالمال مساهمة منهم في اعمار الفاو التي حررتها سواعد الصراقيين الابطال من دنس

الحُمينيين الاشرار . تكريت حملة تبرع للمساهمة في الحملة الوطنية والقومية لاعادة اعمار مديشة العز والكرامة الفاو الغالية .

وشهد (۱۸) مقرا ومبركزا لجمع التبرعات العينية والمللية من المواطنين ضُعن الرقعة الجغرافية لفرع سعد بن ابي وقاص اقبالا جماهيريا من اجل المساهمة في بناء مدينة الفاو الباسلة .

■ وتقدمت الى لجان جمع التبرعات في مراكز التبرع بالرصافة والاعظمية والكرادة والمثنى اعداد كبيرة من المواطنين والمواطنات للتبرع بللسال والحلى والمواد العينية مجسدين حبهم الكبير لعراقهم وملبين نداء القائد الفذ صدام حسن .

في بناء مدينة الفاو الباسلة التي ستبقى رمزا خالدا وعنوانا مضيئا التاريخ شعينا وامتنا العربية المجيدة . ■ وواصل ابناء مصافقلة الانسار

تواقدهم على مقرات المنظمات الحربية ومجالس الشعب للمساهمية في الحملة الوطنية والقومية لاعادة اعمار مدسنة الكرامة والنضميات .. ففي قضياء القلوجة شهد مقر قيادة شعية الفلوجة للحبزب توافئه إعداد غفيبرة من ابناء

نطمتها قيادة الشعبية معبيرين عن سعادتهم لنيل شرف للساهمة في اعمار مدينة الفاو الباسلة . ■ وقال الرفيق امين سر قيسادة فرع الانبار للحرب رئيس اللجتة ان مراكيز استلام التبرعات في انحاء المعاقظة تشهد اقبالا واسعنا من قبل ابناء المافظة تأكيدا لحبهم العميق للوطن

العنزيز والقائد البطل الرمن الرفيق

القضباء للمستاهمية في الحميلة التي

المناصل صدام حمين . ■ وقال المتبرع سامى عياس العبد من الفلوجة ، انتا في الوقت الذي نحمد الله على النصر المبين الذي من سه على عراقتا العرير عراق القائد صدام حسين فلتنا نبؤكد استعيداننا للعيطاء ويكل ملتملك من لجل عزة الوطن وشموخه " وقال المتبرع مجيد صالح العلوائي من الفلوجة ، بأنه واحوانه مستعدون لتقليم الغالي والنفيس من اجل اعمار

مدينة الفياو لان الفاو هي رميز شموخ وكبرياء العراقيين والعرب جميعا .. 🗷 وقال المتبرع يحبى حمد الفياض اننا نحمد الله على نصره المبين الذي اعاد لنا الارض حرة طاهرة وهي اهم من المال ومهما تيرعنا فهو جزء من حقوق

المواطنة وتضحيات جيشنا الباسل . ■ وعبرت المتبرعة صبرية خير اش احمد عن سعانتها للاسهام ف حملة التبرع لإعمار مدينة الغاو .

■ واكدت المتبرعة رافدة شباكم حمدان ان شعورا عبارما ببالقرح منز حِـوائحها وهي تسهّم في هندُه الحفلة الوطبية والقومية الرائدة . وشهدت مقرات المنظمات الحزيية

والجماهيرية والمهنية فمحافظة ذي قار اقيالا كبيرا من المواطنين للمساهمة في الحملة الوطنية والقومية لاعلاة اعمار مدينة الفاو الياميلة . . . ■ وقال المتبرع السيد كامل مانع

شليع من الكويت الشقيق ، ان الواجب الوطني والقومي يدعو كل انسان عربي مخلص للمساهمة بما يثيسر له في هذه

الحملة اعتزازا بهذا البلد العظيم الذي يقوده السيد الرئيس القنائد صدام

الحملة الوطبنية والقومية لاعلاة اعمار مدينة الفاو العزيزة H واكد المتبرع بهاء الدين احمد ان الساهمة في اعلاق بناء الفلو هو واجب وطني وقومي وفاء لابناء هذه المدينة

■ وتوافد المواطنون على فرقة

(١٤) ومضان للحرب للمساهمة في ا

🗷 واوضحت المتبرعة حدام محمود المهدى ، أن السناهمية بهذا العميل الوطنى والقومي تجسد عطاء العراقيين المتواصل ويعكس امسكتهم وحبهم الكبير للعراق العظيم .

🗷 وعبس المواطن اصصاعيس الملا حويش عن سروره للتبرع بللل من اجل اعلاة اعمار الفاو العزيسرة لما تجسده هِذُهِ المدينة من مكانة وطنية عريزة في نفوس العراقيين والعرب جميعا بعد تحريرها من دنس الشميسيين

E ووصف السيد على عثمان الراوي الاقيال الجماهيري الواسع للمساهمة ق هذا العمل الوطئي والقومي باته يؤكد عظاء العراقيين المتواصل من اجل بناء

تبرعى بلثال هو مشاركة وطنية وقومية لاعادة بناء الفاق الغريزة التي حررها العراق من رجس المعتدين . ■ واكند السيد كتامل العباغ ، أن مساهمة العراقيين السخية في التبرع لاعمار الفاو يعبرعن اصالة ابناء القائد

مسعلم حسسين في النفساع عن الوطن

🗷 وقال المتبرع فاروق فؤاد فتوح ان

وبنائه ليبقى العراق رمزا للتضحية والعطاء العربى ـ 🖪 وعبسر المتبسرع جسلال حصيب عبىداليحمن عن سيروره لنييل شيرف المشماركة في بناء رمنز البطولة

والتضحيات مدينة الغاو الباسلة ■ واكد المتبرع جودي زبون عكيب ان السامعة في تشييد صرح التصامن العربى على ارض الفاو القالية هي فخر وشرف لكل مواطن عربي . ع سعد فاضل عباس

ن ع عباس منداء لويتن .

شِلِيةٌ عِن السيد الرئيس القائد اللهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة حفظه الله قلد المسيد قائد قوات الحرس الجمهوري عبداً من المقتتين الإبطال انواط الشجاعة بموجب المراسيم الجمهورية الرقعة (٦٢٠) و(٦٢٦) و (٦٢٢) تقييراً للموقف البطولي والشجاعة القائلة التي أبدوها في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعرتها ضد العدو الإيراني

ج م محدد حسن حسن

ج م رياض حسين ناصر

ج م محمد حمود بشع

چ م اهند معند عطبه

ن ع سعد شلال حسن

ج م جاسم خلف حسن

چ م هيڻم حمادي کاظم

ج م عل حيفان مبوادي

ج م خلف نجم منهل

چ م رسول ياس حراد

ج. م منعم: احمد فرحان

چ م على خلف حسين

.ج. م موفق محمد فياض

چ م هبر عطیه سعود

ڻ هن شناکر حماد روفان

ن ع مش هیثم علی تصیف

ج م مخمد عبد الرضا عباس

ن من محمن عبد الكريم محمد

ن هن س (درع) طلال علوان سعود

نَ ع س درع شهید غازی محمد

ڻ ۾ س درج جمال علي حمادي

ن ع مشاة فلاح كلنون عنوب حسين

ج ا مخ درع خضر محدد على خضر

ج ا م مشاة يوسف حمد خليفه

ر ع س درع محمد حازم حامد

ج م مخ درع عبد الامير عباس

ج ا م مشاة صباح قاسم محمود

ن هن مخ درع فاضل جاسم سليم

نَ شَنَ س درع عبد الحسين حتون

ن فن مشاة حمود خليف مطير

ج ا س درع صالح جاسم محمد

ر ع س درع جمال عبد اللطيف طه

ن ع مشاة تشوان ياسين عبد الله

ر ع مشاة جميل حمود عطوان

ع س بب محمد کاظم محسن

ع ح مشاة حمدي محمد خلف

نَ ع مشادٌ هاشم يوسف داخل

ـ ارحام الماجدات ستعيد لمدرسة

بلاط الشهداء اناشيد الصياح ـ

ـ الحملة الوطنية للانجاب _

ن ع مشاة فلاح عبد الحسن عبد

تلفريون

القناة الاولى

ـرة سينما الإطفال _فنون مدرسية

١٥ ر٦ اقلام كارتون _ افتح ياسممهم

٠٣٠٨ جولة في الإعلام العربي والعللي

١٥ر٧ اللياقة البدنية

101 المسلسل اليومي

سلبقا) والرشيد الركزي

الصيدليات الخافرة

■ أما الصيدليات التي تبدأ خفاراتها

فن السباعة مر٧ مساء وحتى مر٧ من

لهيب على -حى المواصلات -

حي النصر ـ بغداد الجديدة ـ حي

المسار .. الصرافية .. مقابل جامع عادلة

سر٩ عدسة الفن

جامع الرضوي

الشرطة الرابعة

المرور المراب الماليان

الكرة الكارة

ر مُعَادِ عَمَّهِ مِن مِثَاثِثَةِ الرَّشَيَّةِ الْمِثْنَةِ الرَّشَيِّةِ الرَّشَيِّةِ الرَّشَيِّةِ الرَّشَيِّةِ مُعَمَّدُ مَعَمَّةٍ مِنْ الْعَلِّمُ الْمُعَادِّ مُعَادِّ مُعَادِّ مُعَادِّ مُعَادِّ مُعَادِّ مُعَادِّ مُعَادِّ

صباح اليوم التاتي فهي :

ميس ـ للنصور ـ حي المندسين

ن ع مشاة على محسن زغير

ن هن س درع على مطر عود

ع س درع رعد عربیی بنیان

ن هن عشاة كاظم لاق هليل

ر ع مشاة فالح كريم غالب

ج م معمود عيد عيد اف ج ا ياسر كاظم جاسم: ع ا ثامر عبد الله حميد ع ا صالح خالد حمید . ج ا فاضل عوبة منالح ج ا علال علوان تحلم ج ا تعمل جاسم حسن ج ا زياد طليع شعيان ج ا ٹامر عباس جبار ج ا حسن كاللم بطي ج ا احمد حمید علوان ج ا حسن عبيد نامس ج ا پوئس ئٽون ھميد ج ا عبد الرزاق مرهون صالح ج ا روضان کاکی هلال ج ا عيدان لحمد معالج ج ا رعد جهاد جلوب ج ا على رشيد كريم ع مهدي عبد الأمير هادي ج ا خاند رئیب علوان ج ا على عبد المسنين ثابت ج ا علی مشہول موسی ج ا حازم شعشی جبار ج احسن على طاهر ج ا محمد ابراهیم حسن ج ا احمد عبد الستار خليل ع رهيم داعس فريچان ع هامد ورورفياض ع عماد احدد عبدالله ع قدير صفوت عيد المهذي ع ناهض نجم عبد الله ج احسين حسن مهدي .. ڻ شن يونس حسن مهدي ن شن عز الدين محمد جولد ج ا فتحی احمد څلف ج ا رشید حمد ایراهیم ع حسن عبد العباس حسين ج م غالب غوي شتيت ج م حامد عيد المليم عبد الكريم ج م هانی محمد عبد الغنی ج م عصام صالح طه

ن ع عزيز خلخال ظاهر

ج م احمد منصور سليمان

التلفريون التربوي

يتضعن التلفريون التبريوي لهذا

السيفاز اليوم الدروس التعليمية التقية :

الجغرافية دالاول المتوسط

يها يربد اللغة الانكليزية _ الخامس الإعدادي

الهندسة أثجسمة _السادس العلمي

A TABLE

الصندليات الشافرة لهذا اليوم ق

مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدأ

خفاراتها من الساعة سر٧ مسساء وحتى

دار السلام ـشارع الرشيد ـحيدرخانة

طلعت وهبي ـ الاعظمية ـشارع الاملم

فلسطين . شارع فلسطين ـ ساحة

ایهی ۔مدینة صدام _قطاع ۲۰ _مقابل

لطيف مشارع الكفاح سيني سعيد

سيف سعد _البياع _شارع ٢٠

القتار ـ شارع ١٤ رمضان

٠٠ ١ مساء هي : `

بدالة الإعدمية

شكاوى الجاري

بدالة المبالكنة

بدألة الكافامية

بدالةسمع ليكل

بدالة البناع

ندالة الداوذي

بدالة العلوية

ين بيناه الرياضيات -الرابع الابتدائي

السراهة علم الاحياء _ الثالث المتوسط

يردرك الكيمياء - السلاس العلمي

عطاء العران

عنه يه

ومظارونا

■ نيابة عن الرئيس القائد صدام حسين ■

قائد قوات الحرس الجمهوري يقلد عدداً من المقاتلين الإبطال أنواط الشجاعة

ر ع س عبدالله محمد جاميم ن ض مثباة على عزيز مهدى ع مثن جاسم محمد عبد الرهيم ع مش ادور مطلوب دشتو ع مش محمود, عبد المسين مخيف ع مش رهمن جدعلن حسون ع مش على محفود رمضان ن ع مش حمدان تواف جبار ن ع مش على جسن اسود

ڻ ع مش شکر محمود جمو ن ع عش ناصر چرجیس محمد ن ع مش نافع خلیف هلال ن ع عش قارس خلیل ایراهیم ن ع مش سيار طعمة ابراهيم ج ا عش محمد على بستان ج ا عش حسین صلاح ایراهیم ج ا مش على جميل حمزة ج ا مش مدين خلف على ج ا مش على عباس خماس ج ا مش محمد نامل شرموط ج ا مش صبحی خضیر سلطان ج ا مش عنتان شکور احمد ج ا مش اکرم عبد الکریم محمد ج ا عش جيئر يجيئ محمد ج ا مش صعد ایشوع بهنام ج ا مش سيف البين رشيد حميد ج ا مش جاتم راشد سلمان ج ا مش حمید حمدان کطاع ج ا م څ عبد الهادي جدوع ج ا م خ شکور احمد خلف ج ا م خ عبد الرحمن يوسف عبد

ن فن عبد الله زيدان خلف

ن شن عنتان بريسم سلمان

لأناعة والتلفريور

ـرة الفترة التعليمية ــ تقارين رياضية

٢٠ر٧ البرتامج الفارسي الموجه

١٥/ و المطمل الاجتبى ، رودا ،

◙ صوت الجماهير ◙

الصيدليات الخافرة في

المحافظات

-مىيىلية خالد

- صيدلية عرفة

- ميدلية أشرف

🛎 محافظة بابل 🗈

🗷 محافظة ميسان 🖫

- صيدلية رحيم وماهر

محافظة لربيل ...

ـ صيدلية هوشك

محافظة التأميح

■ محافظة اليصرة ■

دمائ

القارسية

*التابيع

17.7

. YVY

. 130

سرا ١ القيلم العربي

-ر١٠ ساعة مع النغم

سراا الفيلم الاجنبي

٩, ٥ اغنيتي المفضلة

سيصادف غدا موعد افتتاح سوق العدل والثلاثاء والقابسية (العامل

وسيكون يوم السبت الذي يل الجمعة مباشرة عطلة هذه الإسواق .

علما أن الدوام في الاسواق المركزية ايام الجمع يكون من الساعة ـر١٠

القناة الثلنية

ع مهدي الحوم حسن

ع حسن عباس عليوي ج ا وحيد على سمير نَ عَ قِيسَ جِاسِمِ محمد ج م فارس جاسم حمد ن ع محمد بردان فهد

ر ع نمير حازم ناجي ن فن احمد محمد لبراهیم ن شن احمد محمد سلمان ن شن جمود مرجان على ن فِن مباح عاليور جعار ن ع باسم جسن کریم ن ض غائم عبد المطلب عزيز ڻ فن ايوب ياسين حمد ن ش هسن ماقی سلمان

ن ض خاند عوده سمير ن فن خلا اجمد خضير ج ا خمیس حسین علی ن ع حسین هادی خلف ن ض عزيز جاسم محمد ن ض علال عبدالله موسى ن ض مش حيدر ابراهيم يوسف ن ض مش محد جمیل جسوم

ن ض متن جعیل حسین محمد ن ض مش باسم سلمان احمد ن ض مش محمد کریم چبار ن ض مش خلاد كاقلم حسن ن ض مش ياسين خليل ابراهيم ڻ ڪن مشن رحيم موسي حسن رع مش عقيل ياسين عبيد

ع مش ریسان محمد عکله ن في سلمان مصييد شكايه ج م صالح حمادی فزع ن ع حلیم عبدات حمادی ن هُن رِزاق سعد الله يوسف ج م علي معاول ابراهيم ج م محمود شحلاء حميد ن ج قاسم حاتم حسين چ م مبلاح مهدي سعدون نَ ضَ غَاثُم عاشور قاسم ر ع على زيد عبد المجيد

ن څن کريم کاټلم عليوي

🗖 الشروق والغروب

ن ض حسن سبع ن ع مهدي هادي تهلوك ر ع رفيا نجرس ن شن احمد توفيق خنو ن ض على مسلم جميد ن ض على مسلم حميد ڻ ض حامد عبد محمد ڻ شن عباس جبر عوده ج م جامل راشد عید ج م محدد على سرحان ن ض محمد حاجم لطيف ن ض مؤيد عبد الكريم زيدان

ن ض محمد خلف ممالح ج ا احمد عبد ملجد ع محسن داود سلمان ر ع حاكم كاظم حسين ع محسن عبد الحسن عليوي ج ط بشار عمر وهبی ڻ ض عل عياس حسون ج ۾ شاکر محمود حسن

ن فن حازم خلیل موسی ن ض ایلا خضر حسین ن ض ضياء هاشم عطشان ن ض مش عبد العياس مشتت ن من مش حسن عامر ایراهیم ر ع مش رعد عبد الكريم عباس ن ض مش ناظم خلف حسين ر ع مش علی کسار محمود

ن ض مش على جفات جاسم زرع مش عصطفی صبایح محمد ع مش جاسم دایش نادر ڻ ض عش عمار حسين عاصي ن ض مش على داخل سرحان ن ض مش حيدر شريف عريبي ن ض مش محمد خضير جاراته ر ع مش راهی غدای حمزه

ر ع مش على عبيد سلطان ن ع سلاء عباس حسن ج ا عامر فاضل عاصی ن څن محمود جمال مهدي ڻ هن حسين عبد علي ر ع عبد الرحمن فراس كريدي ن ض احمد عباس محمود

ن ض محمد عبدات محمد ن فن احمد عسكر رشيد ن ض عبود سلطان حمادی نَ صُ خُليل ابراهيم عبد القادر ج م جواد كاظم حسن ج م امين صلاق جعفر

ن ض مشاة عبد الحسين عبد هميص

ن ض عزيز صالح كرهوت ن فن على نجمة طاهر ن ع عباس شنش ولادي ن ض روين على صالح ن ض ساهی محمد خشن ن ح ڈیپ سرحان سماب ن ع مشاة عباس كعيد حسن ج م ضیاء نصار عطیوی ج ا مشاة مجيد هندي صالح ڻ ض صبحي مجيد عبر ن ض مش هلال على كاظم ر ع مشرف عطیه سلومی ن ض مش عبدات حسن بديري ن ض جواد كاظم شوكت ن ض مش ياسين جبار فياض ن ض عبد الرضا محمد عليوي ن ض مش فرهان غربی هسین ن ض محسن هله عوف ن ض مش عامر هاشم حمودی ج ا محمود حمادي مهيدي ن ض مش حمید على حجول ر ع سلمان داود محمد ن ض عش مجمد جلال اسماعيل ج ا مش زبید شلال حبیب ن ض مش نوري ابراهيم حمادي

چ م مش سمير جابر عبد الخضر

ن ض مش قاضل رسن على محمد

ع مش عدتان كاظم سعود ناصر

ن فن مش نجم عبود على شده

ن ض مش عبد الباري عبداته

ن ع مش مهدي هويدي ملغوث

ع مش عبدالهادي محمد حسين

ن ع مش على حسين مجهد

ج ا مش حسين عنود سلجت

ن ض مش ظاهر صباح حمود

ن فن مش محمد حسين حسون

ن ض مش صهب مصطفی جمیل

ن من مش حسن عايش عبود

ع مش داخل خلف عبنس

ڻ ض ناصر محمود فهد

ڻ هُن احمد حسن معيوف

ن ض محمود جاسم حمود

ن مُن على عبد الله فرحان

ن ض عل خلف صالح

ع عباس محيي عواد

ڻ ض احدد عيسي جاسم

ن هن هادي رسول خضر

ندعوك عزيزي القارىء لقضاء يوم

عرض مسرحي او سينمائي او اي مكان

ترفيهي اخرولك ان تختار من اقتراحاتنا

🛎 .. سينما بـابــل : ﴿ احْــر الرجـــال

المحتسرمين) بسطولة نسور الشسريف

🗷 .. سينما اطلس : (سمندر) هندي

🗷 .. سينما النصر : (سبع عرسان

■ .. سينما المنصور: (العائدون)

■ .. المسرح الوطني ومسرح الخيمة

(البيت) وهو احد الإضلام العراقية

بطولة اثمار خضر وفاضل خليل والطفلة

■ .. سينما الفاتوس السحوي

عللية من افلام الرسوم المتحركة .

■ .. ندوة ...

ضمن الموسم الثقاق الثالث لجمعية

الخطاطين العراقيين يلقى السيد حازم

مشتاق محاضرة عنوانها (العروبة

والصراع الفِكري مع القرس) مساء غد

في مقر الجمعية الكائن في شارع المغرب.

■ .. منتدى المسرح يقدم مسرحية

(البوفية) للكـاتب العربي عـلي سالم

وهي من اخراج مقداد مسلم وتعثيل

■ .. المسارح .. 🇷

■ .. دور السيئما ...

الاتية مايناسيك .

وعروسة) هندي .

حنين مروان .

العالم) عربى .

ن ض محمد عبد کرجی

ڻ ڻن وليد سليمان سمرين

ن ض مجبل اسماعیل مهوس

ن ض على عبد فجرت

ن ض مش زاهم حمزء عبد عيسي

ع مش فاضل توما بنی توما

ن ض مش حسين محمد حسين حميد

ع مش علي بوه قرج منهل

ن ض حسين على ياسين ج م صالح جعفر جاسم ڻ ض صادق محمود حسين ج احسين غنى غزال عثمان نجم عبد اش ن ض فائز احمد امين ن ض خلف اسود خلف ع علاء سعيد كاظم ن ض محمد يونس فتحى ن ض عبد الحسين جبار كاظم ن ض محمد حاجم وفر علي ج ا وليد عزيز عباس ۾ ط رفعت محمود عيس

ج م على حمزة كاظم ج ا عبد الباسط عبيد عماش ج م شاکر مکطوف شلیوط ڻ ض رعد هاشم مشلوش ج احيدر عبود بالر ع حسن محمد موسی ن ع جليل كاظم عباس ن ض على حاشوش شناو ن ع ناظم جامل هاشم ن ض حقی اسماعیل محمود ج م عادل جسن جسام ج م زامل صبري حسن ن ض حسن محمد على، ن ض حسين عليوي سلطان ن ع صباح معلول زاید ن ش عباس غازي حميد ن ض سلمان روي فراج ر ع حيدر عبد غنام ن ض عدنان محسن سلمان

ن ض ناظم صبار هادي ر ع عباس جری مریوش ج! علوان مطلك سدخان ن ض حميد شياع عناد ج ا عبد الستار محمد عبدات ن ض محمد عبد الحسن هنين ن ض صدام مجول عباس ن ض خميس شحلاة الوس ن ض حسين صخي لفته ج احمد عبد الشحلجم ن ض لازم على حسن ن هن محمد فوزي ياسين ن ض على عبد الحسين محسن ر ع صبيح على طعمة ر محسام عبد على ن ض معمد جراد حسن ن ض سعد احمد زیدان ن ض صفاء حسين علوان ڻ ض حسن معند جنين ن ض مرزا هادي عبيس ڻ ض علي حسين سلو ن ص عز الدين احمد على رع حسنن صالح شلغم ع نجم عبد الباري فهد ع رزاق حسين ويس ج ١ سالم محسن الأسم ج احضر احمد مصطفى ج ط مظهر حسين على ج م خلیل عراك راشد ر ع مظهر محمود خلف ن ض عبد فاضل احمد ن ض كاظم جبار على

 \odot

رع عائد عيدان عبطان

ج م ياسر نجم عبود ع سعد شاغل حسين ڻ ڪن رحمن عبد عامر ج ط جعزة كاظم جودى ع عبد الرحمن رشيد فهد ن ض ابراهیم سعد شعیم ن ض جاسم حسين فارس ڻ هن رمضان عزيز عل ن ض عمد عباس السم ر ع نعیم یاسر طاهر ن ع صالح محدد بخیت ج ا اهمد ناموس هسين ج ا حافظ ابراهیم عبود ن شن صباح هادي متصور ن طن قاسم حسن احمد ڻ ض يوسف عبد الدين محمد ن ض طبياء عبد خلف ڻ ڪن ٻاسم عواد حسن ر م قاسم عدثان عرببی بقية الاسماء تنشى غدا

ا لِي حَدِيثَكُ ﴾ في حَدِيثَكَ ﴾ في حَدِيثَكِ ﴾ في حَدِيثَكَ ﴾ في حَدِيثُكَ ﴾ في حَدِيثُكُ ﴾ في حَدِيثُكُ ﴾ في حَدِيثُكُ ا

اختيارات منوعة لعطلة نهاية الاسبوع

ج ا فليح رضا فرج

ج احسين على جاسم

داعبذرني، لحميند منتصبور ، معش

١٠٤٣ سهـرة مـع ام كلثــوم سيـرت

حتنازلء لسميرة سعيد

الفجر: ٣٠رة المغرب: ٣٤ره شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في المناعة سرة صياها اما غرويها فسيكون الظهر: ٢٥ر١١ العشاء: ١٥٥٢ ق الساعة ٢٤ره مساء . لعصر: ٣٠٨ فحد الحمعة : ١

COMPLETED TO THE STATE OF THE S ١٠,٣٨ مشبيكتي الهبويء لعمير اساو يء لعائلة بندي الجيزاوي ، واحد من عشره، لنجاح ٦,١٥ طيه خلتني احبـك، لنجــاة ســلام ،عايــزة قلبى، لطروب ، «هــزي الصفيرة ، احضان الحبيايي، لعبيد مأنواعمه لعصام رجي الحليم حافظ ، درحلة العمر، لشادية ٧,٢٥ مىسوطة، ئسوران عطية ،

١١, ٤٥ مكلي متى كلي، لايو بكر سالم ١١,٥٧ مسأفر يلحبيبيء لعبدة موسى ١٢,٢٠ دلولاكس يسامسلاكي، لعسازار حبيب ، ولالا ، لرباب

العيون، لعلى الحجار ۱,٤١ وانسانسيتك، لشهرزاد ، ويش

١٢, ٤٠ دودعـتـكـم، لعـل ســالم . متحاولوش، لعليدة شاعر ، مداري

الحبء ميامسهرنيء فكرونى

وَيُغَيِّنُهُ هَذَا الْاسْبِوع سَنكُونَ للمطربِ اللَّبَناني وليت توفيق ، بيتي وبينك تُصُومة ، مِعَثْث بها الصنيقة سارة حسام وتهديدها الى غفران وريتب وذكري وهناء وأل أأصيبقات سماح ونجوى وهند .





٠ ٨ ، أصيدة عينك، لذلك الشيخ مدريتوش، لوردة الجزائرية

اغنية الخميس





بينى وبينك خصومة

والتجني بالهضوعة ومسهرتي من مبارح فتفليج باللبى ومبلح

مكتب شكاوي المواطنين في ورارة الداخلية

. AATSSYS VVESVEE ו יו זיאא בעונה.

٢٢٢٢١٥ ـ المخالفات الاقتصادية الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٢٣٣)

النجدة

AATTSSS

🎇 هواتف تهمك 🎩 حركة الطائرات حركة القطارات مستشفى الكرخ للولادة لاسطف القوري مستشفى ابن النفيس مستشفى الهلال الاحسر لحريق مستشفى صدام للركزي للاطفل ٢٩٤٦٦ه الدعاع المنثي مدينة الطي الكهرباء مستشغى الكرخ الجمهوري AAAAVTS

نخبة من فناني الجمهورية العربية يبدأ العرض الساعة السليعة مساء . صباحا وحتى الواحدة ثلهرا ومن

AAVYETT

PETTO

VITALIL

4777111

VISOISI

ITATES DOODERS

مستثنفي العوارىء

مسرحية (بيت وخمس بيبان) بطولة سليمة خضير وبهجت الجبسوري (السفينة المحطة) مع خمس حكايات وجاسم شرف تترفع الستبارة الساعية السيادعية ■ .. سينما النجوم: (مغامرون حول والتصيف مساء

ونزار السامرائي .

🛎 .. مسرح الخيمة يستضيف مسرحية

(احلام العصافير) بطولة افراح عباس

تبرفع الستبأرة الساعية السيابعية

■ .. مسرح المنصور يستمر في عرض

🗷 .. المعارض 🖫

■ .. معرض النصر للصناعات العسكرية والمدنية : هذه دعوة لزيارة هذا المعرض الذي تقيمه هيئة التصنيع العسكري على حداثق نصب الجندي المجهول والذي يمثل التكنولوجيا العراقية التي ابدع في تصميمها وتصنيعها العاملون في التصنيع العسكسري سواء في ميدان التصنيع العسكري او في حقول الصناعات المدنية والمعدات ذات

الاستخدامات الانتاجية امنا منواعيند الزينارة لهنذا التعرض فهي من الساعة التاسعة

الساعة ؛ عصرا وحتى الثامنة

🗷 . فناعبة الرواق تستضييف المعرص الشحصي الاول للدكتور الفسان نبورى مصبطفى يهجت والذي يصم (٦٤) لوهنة سانينة وزينسة تجسد حسال الطبيعية والوابهنا والمصبط الاحتمياعي والحضاري للانسان في العراق ■ فاعة النصريس تستضيف

معرض الحط العبربى والزخرفية للعنان سائي عبد الحسج والذي يضم (٧٠) لوجية لايات قرائية كريمه واحاديث نبوية شريفة الى جاب الزحارف الأسلامية .

■ المتحد الوطني للعن الحديث تحتضر قاعية المتحف معترضنا لرستوم الاطقبال الذى تنظمه دار ثقافة الإطفال بمناسية الذكوى الاولى لاستشهاد اطفيال مندرسية بسلاط الشهيداء الثي تصادف اليوم (الخميس).

🛢 قاعه بعداد تستضيف الفيان البسريسطاني (شوم فيلبس) في معرض يضم (٩٧) لوهــة في فن (الكرافيك)

| ■مكاتب | ب حجز الخطو | ط الجوية الع | وراقية 🏎 |
|--------------------|-------------|------------------|----------|
| السعبون | AAV | ذىقار | ***** |
| الإعظمية | 2777771 | الموصيل | YAT. FY |
| المتصور | 41714 | بابل | TTT21V |
| فندق المنصور ميليا | AAVAETY | اربیل | TV-5T |
| البصرة | TIVTED | دریا المتامیم | TIVEA |
| صلاح الدين | ATITE | ۔، کردلاء | ***** |
| سادراه | Y**** | | |
| رمادي | 1771 *** | النجف | TTYTOT |
| فلمحة | 77174+ | 7. 486 | |

| راقية 🚅 | ط الجوية الع | حجز الخطو | مكاتب 🖪 مكاتب |
|---------|--------------|-----------|--------------------|
| 717-1 | ذى ھار | AAVIIO | السعبون |
| ATOTY | الموصل | 2777771 | الإعظمية |
| 7721V | بغيل | 45714 | المنصور |
| 77.47 | اربیل | AAVAETY | فندق المنصور ميليا |
| WEA: | التاميم | TIVTED | البصرة |
| ***** | ۔، کردلاء | ATITTO | ملاحاليين |
| | | Y* | سافراء |
| rvtor | النجف | 1773 *** | رعادي |
| **** | القازسية | 77170. | فلوجة |

YATE

اعلان

الى كافة مساهمي شركة البيرة الشرقية المساهمة

استنادا الى احكام المواد (٧٩ف) و ١٨و ، ٩و ٤ ٩و٧٤ و٥٨) من قانون

الشوكات رقم(٣٦) لسنة ١٩٨٣ المعدل وتنفيذا لقرار مجلس ادارة

الشركة المتخذ بجلسته المنعقدة بتاريخ ١٩٨٨/٩/١٩ ادعو كافة

مساهمى شركة البيرة الشرقية المساهمة الى حضور الاجتماع العام

الذي تقرر عقده في مركز ادارة الشركة الكائن في بغداد - الباب الشرقي

- عمارة مرجان في الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الخميس

١- تخفيض واسمال الشركة من (-/٣٠٠٠،٠٠٠) دينار الي

(-/٠٠٠,٠٠٠) دينار وذلك عن طريق المغاء (ـ/٠٠٠,٠٠٠) سهم.

من اسهم الشركة غير الكتتب بها لمرور مايزيد على اربع سنوات على

٢- تعديل الملدة (الخامسة) من عقد تاسيس الشركة المتعلقة براس

يرجى من الاعضاء حضور الاجتماع العام بالذات وفي حالة تعذر

نائب رئيس مجلس ادارة الشركة

فقدان هوية

■ فقدت مني الهوية الصادرة عن وزارة

التربية/ كلية بغداد والمرقمة ٨٢٦ باسم

شاكر لازم كاظم جلسم فمن يعثر عليها

فقدت مني الهوية الصلارة عن معهد

التدريب النفطي/بغداد والمرقمة ١٨٦٩

باسم حسين على مسلم فمن يعثر عليها

فقدان هوية

فقنت منى الهوية الصادرة عن معهد

الادارة/الرصافة والمرقمة ٨٠٢٦ باسم

حسين خشان صولاغ فمن يعثر عليها

تسليمها لجهة الاصدار .

مديرية التسجيل العقاري ﴿ عَفْكُ

قرار تلبيت عائدية عقار مجددا

بناء على ثبوت عائدية تصلم العقار

تسلسل ۱۸۱ محلة الزوية الى طالبة

التسجيل سنية عبدالسادة حمادى

بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ

عليـه نعلن هذاالقرار وعلى من لديــه

اعتىراض على القيرار المنكبور اقباسة

الدعوى لدى المحكمة المختصية خلال

مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي

لنشر الإعلان وعند انتهاء المدة وعيم

ورود اشبعار من المحكمة باقامة الدعوى

لديها خلال المدة المنكورة ستباشر هذه

الدائرة بالتسجيس وفقا لقرار تثبيت

فقدت منى اجازة البناء المرقمة ٣٣٣٥

والصادرة عن مديرية بلدية الراشعية

بساسم هاشم عبىد اللطيف فيرجى ممن

■ فقدت مني الهويسة الصادرة عن

مديريسة التنظيم والمساعدات العسامة

المرقعة ١١١٧٠ باسم ضوية حميد

اسماعيل فمن بعثر عليها . يسرجي

فقدت مغى الهوية الصادرة عن معهد

التدريب النقطي/بغداد والمرقمة ١٩٠٣

بأسم حسين عبدالامير عبداته فمن يعثر

جامعة الإنبار

عليها يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

تسليمها لجهة الاصدار .

اعلان

تدعو جامعة الانبار المجهزين من ذوي الاختصاص

واصحاب المحلات المتخصصة التقديم الى مقاولة تجهيز

وتركيب اثاث وفق الشروط التي يمكن الحصول عليها من

حسابات الجامعة لقاء مبلغ ـ/١٠ دنانير غير قابلة للرد علما

بان اخر موعد لغلق المناقصة هو نهاية الدوام الرسمي من

يعثر عليها تسليمها لجهة الإصدار .

يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

ذلك انابة غيركم من المساهمين بموجب صك الانابة الخاص بذلك .

اتخاذ قرار زيادة رأس الملل الذي احدثت فيه هذه الإسهم .

المال بما يتفق والحالة الجديدة .

محكمة بداءة الكرادة

المدعى/ حيدر حسن جواد

المدعى عليها فاطمة هادى وشركائها

تنفيذا لقرار الحكم الصادر من هذه

المحكمة المرقم ٧١ه/ب/١٩٨٤ والمؤرخ

١٩٨٧/٨/٣١ للتضمن ازالة شبيبوع

العقار تسلسل ٢/٥٧٩ البو جمعة فقد

تقرر الاعلان عن بيعه في الصحيفة

المحلية خلال ثلاثين يسوما اعتبسارا من

اليسوم التساني للنشر وعسلى الراغبسين

بالشراء مراجعة المحكمة مستصحبين

معهم التامينات القانونية ١٠٪ من

القيمة المقدرة - / ١٤٠٠٠٠ مسائسة

وأربصين الف دينسار وسسوف تجبرى

المزايدة والاحقة في اليوم الاخير الساعة

١ - السلحة الكلية للعقار ٣٣/ ٩٩٥ م

٣- الملك عبارة عن دار ومشتمل تحتوي

الدار على مدخل خارجي وحديقة وهول

ومطيخ وحمام ومرافق في الطابق الارضي

وغرفتين في الطلبق الاول اما المشتمل

فيحتوي على غرفتين مقدمة على بعضهما

ومرافق صحية ومطبخ وحمام وغرفتين

4− الدار مشغبولة من قبيل الشبركياء

والمشتمل مؤجر الى الغير بيدل - / ٢٠٠

دينار وان الشريث شاغل الدار يدعي

احت من جمسو ال

اعلان بيع عقار بالزايدة

استنادا الى قرار هذه المحكمة المرقم

٢٢١٦/ب/٨١ المتضمن ازالة شيسوع

العقبار تسلسيل ١٩/٣١/٣ مقباطعية

١/الخبر فقد تقبرر الإعبلان عن بيعبه

بالزايدة العلنية خسلال ثلاثسين يوسا

اعتبارا من ثاني يوم النشر في الصحيفة

المحليسة فعسلى الراغب بسالمسراء من

الشبركاء وغيبرهم الحضبور الى هبذه

المحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهرا

من اليبوم الثبلاثين مستصحبا معيه

التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من

القيمة المقدرة البالغة (١٤٥٠٠) دينار

أن لم يكن من الشركاء ويتحمل المشتري

أجنور الدلاليثة القنطوعية ورسنوم

اذا صلاف يوم المزايدة عطلة رسمية

يعتبر اليوم الذي يليه موعدا للمزايدة

الاوصاف: دار يتكون من طلبق واحد

يحتوي على غرفتي نوم وهول ومطبخ

وحمام ومرافق صحية مشيد بالطابوق

والجص مسقف بالشيلمان وله حديقة

امامية درجة البناء متوسطة مسلحته

٢١٦م' وشاغلو الدار الشركاء ويرغبون

يوم ۲۰/۱۰/۲۰ .

2 . OV

البقاء في الدار كمستأجرين

٢- درجة العمران قديمة

في الطابق الاول

باستثناء المدعى

محكمة بداءة الكرخ

ازالة شيوع

اعلان بيع عقار

الموافق ٢٧/١٠/١٨٨ للنظر في مواد منهج الاعمال المدرجة ادناه :



اعلان تعديل عقد شركة محدودة

قدمت البينا شركة ذي قار لنقل الركاب المحدودة قرار الهيئة العامة المؤرخ في ١/٥/٨٨/ والمتضمن تعديل عقدها كالاتي : ١- زيادة راسمال الشركة من (٨٥٠٠٠) تمنمائة وخمسين الف بينار الى (٨٧١٥٦٧) ثمنمائة وواحد وسبعين القيا وخمسمائية وسبعة وستين دينارا وذلك باصدار (٢١٥٦٧) واحد وعشرين الفا وخمسمائة وسيعة وستين سهما .

ائي مسجل الشركات صادقت على القرار المذكور اعلاه على أن ينشر طبقا لاحكام المادة (١٩٦) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ كتب ببغداد في اليوم الثامن والعشرين من شهر صفر سنة 1504 م الموافق لليوم التأسع من شهر تشرين الاول سنة ١٩٨٨م.

تعلن المنشاة العامة للطيران المدنى عن تمديد المزايدة العلنية للمحلات والمطاعم المدرجية اوصافها ادناه وذلك لحصول الضم (كسر القرار) على بعضها وعدم وصول مبلغ المزايدة للثمن المقدر على البعض الاخس. في مطار البصرة الدولي الجديد .

مطار البصرة الدولي في الساعة الحادية عشرة من اليوم السابع لنشر الاعلان واذا صادف عطلة فتجرى في اليوم الذي يليه مستصحبين معهم التامينات القانونية ومقدارها ٢٠٪ من المبلغ المقرر ويتحمل المزايد الاخير اجور الاعلان

المحلات والمطاعم

٢ ـ مطعم الرحلات الداخلية (الترانست)

" - محل لبيع الهدايا والتحفيات في صالة المسافرين

٧ - محل لبيع الاحذية والجلود في صالة المسافرين ٨ - مطعم عام في صالة المسافرين (الرحلات الخارجية)

2.24

والمعدنية للمنطقة الشمالية المساهمة الخاصة بيطرح ٣,٢٣٨٦٠٠ سهم (ثالثة ملايين ومائتين وثسانية وتسلاثين الفا وستماشة سهم)

وأعلان

فقنت منى أجازة الاستيراد المرقمة ٠٢٠ والصادره عن الشركة العامة للاستيراد والتصدير ياسم زهير ابراهيم حضر فيرجى معن يعثر عليها تسليمها

الاوصنف سيأرة صالحة للعمل فقدان دفتر خدمة

فقد مئى دفتر الضدمة العسكيرية الصادر عن تجنيد الزبع باسم عبياس جبار رحمه فمن يعثر عليه تسليمه الى

تبيع مديرية تنفيذ الفلوجة السيارة

القيمة المقدرة اعتبسارا من ثلني يسوم

فقدان هوية

عليها يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

دائرة كاتب عدل الرميلة اعلان تسجيل معمل علف

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبـل كامـل صكبان عصـود المؤرخ ١٩٨٨/٩/٧٤ المتضمن طلب تسجيبل معمل العلف الجائد له والمنصوب حاليا في تلحية الوركاء والمدرجة اوصافه انتاه فعلى من له علاقة به وبأدواته الموصوفة ان يراجع الطرق القلنونية لاثبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بفية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تــاريخ النشر وبعكســه سيتم سجيـل المعمل وادواتــه باسم .طالب لتسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له شهيادة صب النظام المنكور اعلاه .

١- ماطور عدد/٢ صنع هندي قوة الواحد ٧٠ حصانا قدرت قيمة الواحد منها بمبلغ (١٥٠) ماثلة وهمسين دينلرا بعمل بواسطة الكهرباء ويستخد تتصير وتصنيع المواد الداخله ق

كأتب عدل الرميثة

١- ماطور عند/ ٤ صنع هندي قبوة الواحد ٧/٥ حصان قدرة قيمة كل واحد منهــا بــ(٥٠) خمسـين دينــارا يعمــل سالكهربساء ايضا ويستخدم في ضبيط

وقدرت اقيامها / ٥٠٠ خمسمانة دينار

تعلن ادارة النادي الاهل عن التزام مطعم وبسار النسادي فعسلى الراغبسين مراجعة ادارة النادي في شارع المغرب بوميا من الساعة السادسة وحتى الساعة الناسعة مساء وللفترة من تاريخ نشرهذا الاعلان ولغاية اسبوع للاطلام على الشروط على ان يقدم طالب التعهد تأمينات نقدية قسرها -, ٢٠٠٠ الفا بينساروان الهيئة الاداريسة غير ملزمسة اعلى العطاءات.

محكمة بداءة الهندية

المندعى/ ظاهسر لطيف عيسود وكيبلة المحامى توري حسين شلكر غزالة المدعى عليه/ سعد جواد كاظم البراك يسكن الهنبية /محلة الكص اقسام السدعي ظاهسر لطيف عبسود

سة ال (۲۷٪/ب/۱۹۸۸) في هذه المحكمة يطلب الحكم بعنع معارضته في البناء المشيد على قطعة الأرض المرقمة ٢١/٩ مقاطعة ٢٦/ قصبة الهندية الشاعة بينكما ولدى ارسىال الدعوتيسة اليك اعيست مشروحا عليها باتك مجهول محل الإقامة في الوقت الحاضر عليه تقرر تبليغك أعلانا بالصحف المحلية بموعد الرافعة المصلحف ۲۰/۲۰/ ۱۹۸۸ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك سوف تجرى المرافعة بحقك غينبا وعلنا وفق

محكمة بداءة اربيل الاولى

الى المدعى عليه/ هائي دنحا داود اقبامت المدعية جعيلة يتي حنيا عواها المرقمة ٤/م/١٩٨٨ طالبة فيها التغريق عليه وغجهولية محل أقامتك ف الوقت الحاضر تقرر تبليغكم اعلانا محيفتين يوميتين بلزوم حضوركم امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة الموافق ٢٦/١٠/١٠/٢١ الساعة ٣٠/٩ ويعكسه ستجرى المرافعة بحقكم غيابا وعلنا .

محكمة ايجار عقار الرصافة

اعلان

اقبام المدعى نصيف جباسم مهدي الدعوى المرقمة ٨٨/٧٦٤ ضد المدعى المرقمة ١٤١٠٩/اثيار نوع مان موديسل عليه محدود ابراهيم على طالبيا الحكم ١٩٨٢ العائدة الى للدين غايب على على المدعى عليه بتخلية الملجور المرقم ٦/٢٥٨ محلة الصليــخ وتحـميـله الساعة الخـامسة في معـرض الإنيلس المصاريف واتعاب المحاماة وعثد ارمنال ورقة الدعوتية الى إلمدعى عليه اعيدت التأمينات القانونية لاتقل عن ١٠٪ من غير مبلغة منه لمجهولية محل اقامته عليبه تقرر تبليغيه اعلاننا بصحيفتين النشر في الجريدة اليومية ولدة ثلاثين حليتين بالحضور امام هذه المحكمة في الساعة التسعة من صباح يـوم ۱۹۸۸/۱۱/۲ وعند عدم حضوره او ارسطل وكيلا عضه فمطجرى السرافت بحله غيابيا وفقا للقانون .

فقدت مئى اجازة البناء المرقمة ١٣٣ والصلارة عن معيرية وحدة الرشيد بأسم سهام عبد الحسين علي فيرجي ممن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .

محكمة بداءة كركوك

المدعية / سهيلة كريستو ميخائيل وشركاؤها المدعى عليهم / اليرا كريستو ميخائيل وشركاؤها يناء على القرار الصادر من هذه المحكمة بعدد ٩١٤ و ٩١٦ و ٩١٦ / ٢ / ٩٨٦ في ٩٨٧/٦/٨ حول الزالة شيوع

محكمة الإحوال الشخصية في الكوت

تبيع محكمة الاحوال الشخصية في

الكوت/ شؤون التركات السيارة المرقمة

٦٣٧٧/واسطحمل صلاح الدين موديل

١٩٨١ رقم المحسرك ١١٠٥٤ ورقـم

الشاصي ١٠٢٨٣١٨ والعائدة الى تركة

المتوق يحلوك جبر عبدات الموجبودة

حاليا ف سباحة دار العدالة في واسط

وذلك في الساعة الثانية عشرة ظهرا وفي

الدوام الرسمي يعند مخى مدة خمسياً

عشر يوما من تاريخ النشر في الصحيقة

الرسمية واذا صادف يوم عطلة يؤجل

البيع لليوم الذي يليسه فعلى الراغيسين

بالشراء الحضور في المكأن والزمان

المعينين مستصحبين معهم التاميتات

القانونية وقدرها ٢٠٪ من بدل الشراء

وان اجور النشر والاعلان على المشتري

والبيع نقدا ولاتقبل الصكوك مطلقا علما

ان السيارة المنكورة قدرت بمبلغ ثلاثة

المدعى عليه/عبداللطيف شغيق مروان

المدعى عليه عبداللطيف شقيق مروان

شيريك في الدار الميرقية ٢٣١/٢٥م ٥٣

خاصة تيمارى وطلب بازالة سيوهه

بيعا بالزايدة العاشية ويعد اصدار

الدعوتية اليك بلزوم حضورك املم هذه

المحكمة فقد اعينت الدعونية غيرمبلغة

مشروحا عليها من قبل المبلغ بالنك

مجهول محل الأقامة لذا اقتضى تبليفك

اعلاننا في صحيفتين محليتين بلزوم

حضورك امام هذه المحكمة في السباعة

الصادينة عشرة من ينوم

۱۹۸۸/۱۰/۳۱ . او ارسال من يتوب

عتك قانونا يوكلة رسمية ويخلاف ذلك

أستجرى المرافعة بحقك غيسابا وعلتسا

محكمة الاحوال الشخصية كفري

((iaki))

قدمت السندعية شوقيــة ولى محمد

طلبا الى هذه المحكمة تطلب فيها تحرير

تركة المتوق خورشيد عبداث رمضان

وهي سيارة برازيل موديل ١٩٨٣ رقمها

٦٣٤٨ ديسال غعلى الراغيسين يسالشسراء

الحضور بعد مرور خمصة عشر يـوما

تبدأ من اليوم الثاني للنشر مستصحبا

٥- اطارات قديمة والبوئيد والجامراغ

٦- القيمة المقدرة للسيارة حُممة الاف

طالب الكشف/ سلمان هاشم درويش

المطلوب الكشف ضده/ ابراهيم زيدان

اقلم طلب الكشف المرقم ٨٩/كشف

مستعجــل/١٩٨٨ المتضــمن تـــــيـت

الحالة الراهنة في المحل العائد لطالب

الكشف وعند ارسال الدعوتية للتبليغ

اعيدت غير مبلقة ومشروحا عليها من

قبل القائم بالتبليغ ومختار المنطقة يانك

مجهول محل الاقامة عليه افتض تبليفك

أعلانا بصحيفة مطية ولمرة واحدة

للحضور امام هذه المحكمة صياح يوم

۱۹۸۸/۱۱/۱۹ وعند عدم حضورك او

ارسال وكيل عنك سوف تجرى الرافعة

القاضي الأول

Belgio de la composição de la composição de como esta de la composição de la composição de la como de la como d

بحقك غيفيا وحسب الاصول .

معه التامينات القاتونية .

١- رقم السيارة ١٣٤٨/ ديالي

٢- توع المسارة برازيلي

٤- موبيل الصنع ١٩٨٢

محكمة بداءة المقدادية

٣- اللون (جوزي)

الايمن مصلح

الاوصاف

القاضي

حسب الاصول .

ادعى المدعى نامق شفيق مروان بُان

الاف بيئار لاغيرها .

محكمة بداءة كركوك

فقد وضع في المزايدة العلنية ولعدم حصول راغب في الشراء عند لجراء المزايدة قرر ترك باب المزايدة مفتوحا لمدة سنة اشهر ولحصول راغبين بالشراء ، لذا قرر وضعه في المزايدة العلنية لدة ١٥ يوما اعتبارا من وليوم القالي للنشر فعلى الراغب بالشراء من الشركاء وغيرهم مراجعة هذه المحكمة مستصحيا معه التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة أن لم يكن من الشركاء وستجرى المزايدة في الساعة ١٢ ظهرا من اليوم الاخير وفي حالة مصادفة اليوم المذكور عطلة فستجرى المزايدة في

| Jey! | لقاضي |
|------|-------|

| : القاضي | | | | 1 | |
|-----------------|----------|------------|-----------|------------------|-------------|
| القيمة المقدرة | الإسلحة | جنس العقار | توع العقل | القاطعة : | رقم القطعة |
| ۰۰۰/۰۰۰ دینار | ٠٠ ۽ ڄ' | عرضة | ملك صرف | ٤٥ خاصة تيماري | 2-/111 |
| ۲٤٣٢/۰۰۰ بينارا | 7 E . Y | عرصة | ملك صرف | ٤٥ خاصة تيماري | £-/V.0 |
| ۲٤٣٢/۰۰۰ دينارا | '- E - Y | عرصة | ملك صرف | \$ ۵ خاصة تيماري | £-/Y-7 |
| ۰۰۰/۰۲۹ بینارا | 4 2 . 0 | عرضة | ملك صرف | ٤ ٥ خاصة تيماري | . £-/Y11 |
| ۲۱۱۱/۰۰۰ دینارا | *p 01Y | عرصنة | ملك صرف | ٥٤ خاصة تيماري | £-/Y |
| ۵۰۰/۷۵۸ دینارا | AOYV/o- | عرصة | ملك صرف | ٥٤ خاصة تيماري | £ . / V . 1 |

المدعى- عثمان الحساج عبيدالرحمن

المدعى عليه– افضاب سعيد محمد

الصقا باعلاننا الرقم

١٨٦/ب/١٩٨ المنشور في جريدة

الجنمهورية بعددها ١٩٢٢ ق

١٩٨٨/٨/٣١ بسائنظر لظهدور راغب

لشيراء الملك تسلسل ٢٥/١ مقاطعة

ملكندي دماسان والضم خلال الدة

القانونية قررت المحصة كسر قرار

الاحلة الصادر بتاريخ ١٩٨٨/١٠/٢

ووضع الملك المذكور اعلاه والموصوف

ادناه في مزايدة علنية لمدة ثلاثمة ايام

اعتبارا من اليوم التالي لنشر الإعلان في

المسلحة- ١٠٤٠

بصورة غير رصيبة كبل واحد منها

تحتوي على غرفتين فوقانيتين وهول

وغرفتين ومطبخ وحمام ومرافق صحية

وطارمة ومدخل تحتاني وحديقة مبنيتان

بالحجر والبلوك والسمئت ومستفتان

بالكونكريت المسلح ودرجة عصرانهما

جىدىسىتىن ومشفولتىن من قبىل

المستاجرين كل من روخوش احمد عزيز

اعلان قرار حكم

اصدرت محكمة بداءة مدينة صداه

قىرارھا ۲۷٤/پ/۸۸/ بتىأرىيخ

١٩٨٨/١٠/٨ المتضمن ازالة شيسوع

الدار رقم بناب ٥/٢٤/٥ قبطعية

٤/١٧١/٤ بيعا وتوريع البدل على

المدعية والمدعى عليهم وورثة المتوفى

حسين عياس حمين كل حسب سهامه

بالقسامات المبرزة وتحميسل كل ولحد

منهم للصباريف بنسبة سهامه حكمنا

غيلبيا بحق الدعى عليها نضل حسين

عياس سابل للاعتراض منها والتميير

من قبل بقية المدعى عليهم ولجهولية

اقلمة المدعى عليها المذكورة اعلاه تقرر

تبليغها اعتلاننا بالصحف الحليبة

ويعكسه يكتمب القرار النكور الدرجة

القاشي الاول

اقنام المدعى منتذر خليال ابتراهيم

الدعوى لدى هذه المحكمة طالبا فيهنا

تبنيل لقيـه وجعله همؤنـدي يدلا من

(الونسداوي) عليسه آفتض نشر ذلك في

الصحف المحلية استتادا لأحكام المادة

(٢١) من قانون الأحوال للننية رقم ٦٥

لسنة ١٩٧٧ المعدل فعلى من له اعتراض

او علاقة على ذلك مراجعة المحكمة

لتقديم مالديه من ادلة ووقوع خلال مدة

عشرة ايام تبدأ من اليوم الثاني للنشر

اعلامًا وسنتظر الدعوى وفقا للقانون .

القطعية .

محكمة بداءة كغري

العدد ۲۶۸/ب/۱۹۸۸

ونهوروز عيدالرحمن علي

محكمة بداءة مدينة صدام

الدعية/ سعاد حسين عياس

الدعى عليها/تضال حسن عباس

محكمة بداءة السليمانية

الحاج على

مجمع تنفيذ الكرادة رقم الإضبارة ٢٠٧٤مم التاريخ ۸۸/۹/۲۸

يبيع مجمع تنفيذ الكرادة بللزايدة العلنيــة حق المساطحــة من العقــاز ٢٥/.٢٣٩ الواقع في البتاوين العبائد للمدين قاسم جنبار حمادي المحجوز لقاء طلب الدائن هاشم ومناهل ولدي جعفر الجابري البقغ - ي ٢٠٦٠٠٠ دينار فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المبيرية خلال مدة ثلاثين يوما من اليبوم التالي للنشر مستصحب مجمه التسامينات القانونية البقفة عشرة من الماثة من القيمية القيبرة وشهيدة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على للشنتري

التنفذ العدل في مجمع الكرادة

الجريدة فعلى الراغبين بالشراء من الشركاء وغيرهم مراجعة هذه المحكمة الثواميقات ١ - مـوقعه ورقمـه :-- العقار تسلسـل مستصحبين معهم التأمينات القانونية ۲۵/۲۳۹ بتاوین ينسبة ١٠٪ من تضر بندل البالغ (۲۳۷۵۷/۵۰۰) فيئلرا ثلاثة وثلاثون ٢- جنسه وتوعه :- ملك صرف الفا وسنعمالة وسبعة وخمسين دينارا ٣- حدوده واوصافه : كما مبين في صورة القيد والخارطة و • • • فلس ان لم يكن شـريكـاً وعنــد انتهاء المدة المنكورة وفي تمام الساعة ٤- مشتملاته : عمارة تتكون من سرداب الثانية عشرة ظهرا من اجريوم للمزايدة واريعية طوابق عبلى الملك تسبلسيل ٢٥/٢٣٩ بتاوين العائد الى خالدة ستجرى الزايدة والإحالة النهائية على الراغب الأخسر وأن رسم التسيسيل أبسراهيم محمت ومنسح حق الانتضاع العقباري والمثاداة عبلى المستري واذا بالعمارة (حق المساطحة) لمدة عشرين صادف يوم الزايدة عطلة رسمية فلن يتكون المنشات من عمارة تحتوي على اليبوم الذي بل الغطلة يعتبر يبوسا التسلسل- الملك المرقم ١/٥٥م ملكندي سضانات وهى تقوم بتقطيعيه حسب الاوصاف- أن العقار مقرر افي دارين

منتة من ١٩/٩/٦ ولغفية ١٠٠٥/٩/٣ على (٩) مكاكسين ومدخلين للعسارة مع شقتين وغرضة للحارس ومضزن امبا الطابق الاول مؤجر باكمله الى شركة طلبها ويحتوي الطابق الثاني على (١٠) عشر شقق ثبلاث منها مستباجرة فقط والطابق الثقث يحتوي على (١٠) شلق ايضًا واحدة منها مستاجرة فقط. يقع الملك في ركنين تقاطع شارع بونس مع شارع البتاوين مقابل عمارة هبة وعلى تعلسل محلة ١٠١ زقاق ٢٣ بناية ١٥ حي السعدون البناء مشيد بالكونكريت المطح ومقبطع يبالطايسوق وواجهية البناية مليوشة بمغاة النار بلكس وواجهة الطلبق الاول مغطاة بشبابيك من الالمنيوم والزجاج والارضية مبلطة بالكاثى الموزائيك معروفة باسم (عمارة قاسم الدليمي) الوارد السنوي للعمارة

بقدر تعلق الامر بالدكاكين والشقق المستاجرة هو (-, ١٨٦٥٠) دينارا ثمانية واربعون الف وستماثية وخمسيون تينيارا وهنيك شقق غيير مستأجرة لحد الإن وعددها (١٦) شقة ٥- عسلمته ٥٤ , ١٤٥م ٦- درجة العمران جيدة جدا ٧- الشاغل : جملة مستأجرين وهنــك شقق غير مستاجرة وعدها (١٦) شقة

مبع شقق في الطابق الثاني وتميع شلق ﴿ الطُّغُقُ الثَّاثُ وَكُلُّ شُفَّةً تَحْتُويَ عَلَى غرفتين وهول ومرافق صحية ٨- القيمية للقدرة : وقد قدرت قيمة المساطحة للمدة المتبقية من العقد بمبلغ (-۰۰۰۰ه) دينار اربعمانة وخمسين الف بيثار

فقيُّتُكُّ مثى الهـويــة المسادرة عن الجمعية الاستهلاكية لموظفى الدولة بأسم رؤيق و في موسى فمن يحشر عليها تسليمها الىجهة الاصدار .

محكمة بداءة القاسم

اقلم المدعى احمد حسين على الدعوى المرقمة ٣٢٨/ب/٩٨٨ على امين السجل المدنى في القاسم اضافة لوطيفته يطلب فيها تصحيح اممه وجعله باسم أحمد يدلا من اسم مجشون فقة قبررت هذه المحكمة نشرطلب المدعى اعلانا في احدى الصحف المطلبة فعيل من له علاقة أو اعتراض مراجعة هذه المكعة خبلال مبوعيد المترافعية المسادف ه/۱۱/۸۸ وتعکسته سبوف تشظر القَاضِ | المحكمة في الدعوى وفق القانون

٢- يصبح نص المادة الخامسة من عقدها كالاتي : رأسمال الشركة (٨٧١٥٦٧) تمنمائة وواحد وسبعين الفا وخمسمائة وسبعة وستين دينارا مقسم الى (٨٧١٥٦٧) سهما قيمة السهم دينار

« اعلان »

فعلى الراغبين الاشتراك في المزايدة العلنية الحضور في

١ - مطعم الزوار للرحلات الداخلية مع مطعم العاملين

٣ ـ محل لبيع الهدايا التذكارية (الترانسيت) ٤ - كافتريا عامة في صالة المسافرين للرحلات الداخلية

مائنريا عامة في صالة المسافرين للرحلات الخارجية .

الجانب الايسر)

٩ - محل لبيع الهدايا وللتحفيات للرحلات الضارجية (الجهة اليمني) .

رئيس لجنة البيع والايجار

بيان غلق الاكتتاب باسم شركة المشروبات الغازية والمعدنية للمنطقة الشمالية المساهمة الخاصة

اشارة الى بيان الاكتتاب الصادر من شركة المسروبات الغازية للاكتتاب العام على المواطنين.

ونظرا للاقبال الشديد على شراء الاسهم من قبل المواطنين وتجاوز البيع الاسهم المطروحة للاكتتاب . عليه نعلن عن غلق الاكتتاب باسهم الشركة المذكورة اعتبارا من ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١٠/١ وفقاً لاحكام المادة ٢٢ من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣. المدير العام للمصرف الصناعي

مديرية تنفيذ الظوجة

اقنامت المدعينة مريم حسن حميش المحكوم له : مديرية تنفيذ ديون الدولة المحكوم عليه : غايب على سليمان الدعوى لدى هذه المحكمة طالبة فيها تيديل لقبها وجعله (الجبوري)بدلا من (الزنكنة) عليه اقتضى نشر ذلك اعلانا في الصحف المحلية استنادا لإحكام المادة سليمان فعلى الراغب يالشراء الحضور ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل فعيلي من له ادلة الكائن في الفاوجية مستصحيها معيه ودفوع خلال مدة عشرة ايلم تيداء من

اليبوم الشاني للنشر اعبلانيا ستشظر الدعوى وفقا للقانون .

جهة الاصدار .

والصادرة عن مديرية بلدية الراشدية

محكمة بداءة كفري

فقدت منى أجازة البناء المرقمة ١٠٧٥ باسم علي حسين رحيمة فيرجى ممن يعثر عليها تسليمها لجهة الاصدار .

جهة الاصدار .

فقنت مثى الهويسة الصندرة عن كليسة الإدارة والإقتصاد/ جامعة بغداد باسم ناصى عبدالكريم ناصر القزع/قمن يعثر

كتب محمد الورني :

حصل نادي النفط بكرة القدم على تقطتين عندما تغلب عصر امس بملعب الكشافة على نادي التجارة بثلاثة أهداف مقابل هدفين في المباراة التي انتهى وقتها الاصل بالتعادل بهدفين لكل منهما

> وكان الشوط الاول من الباراة وهي في أطار الدور الاول من بسطولة دوري النبة القطر للدرجة الاولى قد التهي لصالح فريق الثجارة بهدف واحد ضدلا

جاء الهدف الاول في الدقيقة الثانية من بداية الباراة سجله حازم ياسر من نسادي النجارة وتحقق التعسادل لقريق النفط في الدقيقة (١٩) مَنْ الْسُوط الثاني عنيمنا وضبع يستنام رؤوف كرة مرتدة داخل مرمى التجارة وفي الدقيقة (۳۰) من الشوط ناسه حصل نادى التجارة على ضرية جنزاء سجل منها بنيامين دنضا الهدف الثناني لفريقه واستطاع نادي النفط أن يتعلل في الدقيقة قبل الاخيرة من الوقت الاصل للمباراة بواسطة حسن هلال ورجحت كفة فريق النفط في الدقيقة الاولى من الوقت الإضافي الثانى بعد ان سجل نزار على الهدف الثالث لفريقه _. .

قدم القريقان مباراة جيدة الى درجة ما وكان فيها فريق التفطهو الإحسن معظم الدقائق بعد ان توفرت لديه مستلزمات التقدم بالاداء والسيطرة على احداث الساحة وخاصة منطقة الوسيط مفتاح التفوق تبعا للطريقة التي لعب يها كل

ان فريق النفط خرج خاسرا في الشوط الاولوارتكب اكثر من خطأ عندما اعتمد على مواجهة الكرمى والدخول ياتجساهه من المنطقة الوسطى وجراء نهجه هذا لم يكن قد حقق للاعبيه ليلة فرصة للتسجيسل ويعب أن أدرك الخيطا في

الشوط الثاثى وما بعده باستغلاله مركز الجنساحسين تصقق له منا اراد حنيث اصبحت اكثر الطرق تحو المرمى سالكة ولاحت للتشكيلة اكثر من فرصة وابرزها

والمراسطينين

in a

. 7447

بضوه بكت

ون يعلمان

بالإول بلطة

- 11 P 1

الوارد أنجادا

ر بالنبائر!

الان وعصطابا

ال هيدة فيدا

ن وعر شقت

مراعق صعية

the her

باختار

14.

العاسب العاقة

A317. :

فور النفط على التجارة والشرطة على الصناعة والشباب على الصليخ

تلك التي لعب فيها نزار على الكرة التي لم يحسن حارس مرمى التجارة قاسم عبييد السيطرة عليها فسقطت أمامه ليكعبها غاليبة ارتبطعت يبالعبارضة وذهبت الى خبارج السيلحية وكبالات الغرصة هذه وغيرهنا كفيلة بأن تغثى

المتنابعين عن البقياء في الملعب فترة

ِ الوقت الإشباقي . أما فريق التجارة فقد لعب ينميط واحد تقريبا هو الاعتماد على الكرات الطائشة وامكانية استغلالها يما يضمن له الفور وقد نجح ﴿ ذِلْكُ عندما استثمر الفرصة الوحيدة التي تحققت له في الشوط الاول والدفاع عنها طيلة وقت الشوط وقد مهذ لهذا التقدم الإسلوب الذي لعب به فريق النقط.

حكم الساراة السادة صبحى رحيم وعبدالرسول مجيد ويهلول حميد وقد تم انذار ثلاثة لاعبين وطرد لاعبين من فريق نادي التجارة .

كتب عبدالجليل موسى : وحصل نادى الشبرطة على تقطتين

ايضا بعد غوزه على شادي الصناعة بهنتف واحد ضند لا شيء في الوقت الاضافي من المباراة التي جبرت بينهما امس في ملَّعب الشعب ضمن نفس الدور قادها السيد عبدالكريم سعدي وكسان ألوقت الاصبل للعبساراة قند

انتهی بالتعادل بــلا اهداف .. وسجــل هدف الفور اللاعب على عودة في الدقيقة الثلثة من الشوط الاول للوقت الإهباق عندما اسرع بالكرة ومن داخل مضطقة الجنزاء مندها يقوة حناول مدافع الصناعة رافد يحيى ابعادهــا الا انها تحولت الداخل الرمي .

اخفق الفريقان في تقنيم المستوي المناسب في الوقت الاصلي من المباراة مع

حارس مرمى الصناعة خضير عباس يقفز عاليا ليرد كرة عالية بقبضة يده من فوق رأس مهلجم الشيرطة على عودة

ملاحظة تقوق الشرطة في الشوط الاول وتحسن مستوى اداء الصناعية في الشوط الثاني الذي بادل فيه الشرطة الهجمات ، غير ان سخونة المباراة زانت خلال الشوطين الإضافيين حيث نب الحماس في صفوف لاعبى الفريقين وقدما عرضنا تميز بالسرعة والهجمنات المتواصلة مما ادي الى ارتفاع مستوى اللعب بصورة عامة غيران القرصكانت تَصْمِع الواحدة تلو الأخرى من هجوم القريقين وبالاخص الشرطة التي أضاع لاعباها فرصتين مؤكدتين في الشوط

ولم يكنُ الحكم مـوفـقـا في بعض قراراته واغفل لحتساب ضبربة جنزاء

الثاني من الوقت الإضافي وهما منفردان

تنتهي بهدف لولا احْفاقه في التصديد .

للشرطة عندما لمس مداقع الصناعة الكرة بيده داخل منطقة الجزاء ولخرى معقلة للصناعة . كما فان عليه في بداية للبياراة احتساب خيطا ضبد لاعب الشرطة الذي هيأ الكرة لنفسه بيده

🔳 قوز الشباب على الصليخ 🖪

وفي ملعب الشبياب تمكن اللاعب

مسرعا بها في طريقه الى المرمى وكانت ان

تلجح رحيم ان يخطف تقطتي الباراة لصقح قريق الشباب يعد ان سجل هدف المباراة الوحيد في صرعى الصليخ قبـل دقيقة واحدة من نهاية الوقت الاصلي من المباراة التي حكمها السيد فاروق

والسلام بالشطرنج تفتتح في

> الساعة الخلمسة من مساء اليـوم تاعة الشهيد لنكتبور وضباح عبدالرزاق بطولة النصر والسلام

بطولة

الثصر

تنظمها لجئة الشطرنج في الاتصاد العراقي السركزي للالعساب

بالشطرنج التي

الخفيقة . واعلن مصحر سؤول في اللجنة

البسطولة المفتوحة ، ستكون من ثماني جولات وبمعدل جولتين في

وحددت اللجنة يسومى الخميس والجمعية من كيل اسبوع لاجراء

البطولة .

يلعب منتخب شبياب العيراق اولى مباريات و بطولة اسيا السادسة والعشرين بكرة القدم التي تستضيفها

دولة قبطر مع منتخب شبياب الإمارات العرسة سوم الشلاشاء المقبل ضمن المجموعة الثلنية التي تضمهما الى

جلنب فريقي اليابان وكوريا الجنوبية . اما بالنسبة للمجموعة الاوق التي الم تضم منتخبات شباب قطر وكورينا

الشمالية والصيئ وسوريـة أسيلعب

فريقا قطر وكوريا الشمقية المباراة الاولى يسوم الائنين المقبسل وهي مبلزاة افتتاح البطولة تعقبها مباراة الصين مع

وكان العراق قد حصل على كأس هذه البطولة عام ١٩٧٥ عندما تغلب على فريق النظام الإيراني في المباراة النهائية التى جرت بملعب اريامهر بالصاصعة

جونسن يتذوق مرارة مابعد سيئول

العراق يلعب اولى مبارياته

■ بطولة اسيا للشباب بكرة القدم

مع الامارات الثلاثاء المقيل



احدث صورة لنتخب شباب العراق

وفدنا يغادر الى الدوحة .. اليوم

🕿 وفدنا يغادر اليوم 🖪

ومن المؤمل ان يغلار بغداد متوجها الى الدوحية الوقد العيراقي للعشاركية بهذه البطولة . ويـراس الوفد السيـد مؤيد البدري ويضم الوفد في عضويته الزميل سعدون جـواد المحرر في مجلة الرشيد صحفيا والسلاة انور جسلم مدريا وحازم جسام وسعد جميل مدربين مساعدين ومروان بطرس اداريا وسمير سعد انه طبيبا وعبد شعمي جبابـر ونزار نليف وسعد عبدالحميث وجليل

معتلجا وكتوركيس اسماعيتل أدارينا واللاعبين احمد دحام وقاضل عبدالنبي زيدان وعمر احمد وسليم حسين وسمير كاظم وابراهيم عبد نادر وعامر خميس وراضي شنيشل وعلي عبدالكاظم وعباس عطية ورعد كاظم وهيثم متعب . بينما سيلتحق بالوقد في وقت لاحق اللاعبون رياض عبدالعباس ونعيم صدام وشرار حيدر ويونس عيد على وليث حسين الذين يشاركون ضمن ضريق الرشيد في

مباريات بطولة اندية اسيا المقامة حاليا

ايضا لينتزع دنه الكرة بطريقة يعاقب عليها فلنون اللدبة غيران الحكم اكتفى بلحتساب الخطأ دون أشنار البطاقة الصغراء متقبلا اعتذارا من ناظم الذي كأن قد تبل نوار قبلها معتذراً ، والحكم صلاح بدري أن قبلنون اللعبية لايعرف الاعتذارات او المجاملات اما مراقب الخط السيد حازم الشيخلي فناعل ان يطبق

انتبهوا ياحكام الكرة

التحكيم علمل مهم بل ورئيسي في نجاح اي دباراة 'و

فشلها ، ومتى ملكان الحكم دقيقاً في قبراراته وحسارتنا في

سيطرته على مجرمات اللحية واللاعبسين فأن ذلك يضفى

على المباراة روحا من التنافس الشريف ويقودها أن بر

الامان مما يؤدي بالتالي الى ارتفاع مستوى اللعبة بصورة

علمة ، وبعسكه تهتز صورة المباراة وتستفحل المساكل

وملامنا في بداية الدوري نجد ان من واجبنا الاشارة

الى مايرافق التحكيم من اخطاء وسلبيات ليس من اجل

التشهير أو الانتقاص من كفاءة الحكام ولكن من أجل تناق

الاخطاء مستقبلا والتعاون معاعلي تنيئة كل الظروف

وفي مساراة افتتاح الدوري بين الناييران والزوراء

حبثت بعض الاخطاء التحكيمية ابرزها ضربة انجزاد

غير الصحيحة على الاطلاق التي منحها الحكم السيد

صلاح محمد كريم للزوراء والتي جاء منزا هدف الزوراء

ولانريد ان نعيد ماذكرناه حسرل تلك السالة ولكنتما

نطلب من السيد صلاح دراجعة شريط المداراة (بالفينيو)

ليتيين ينفسه خطا قرارد . هذا اذا لم يادل فد شاددهــا

بالفعل في برنامج الرياضة في اسبوع الذي قدمه الزميل

.. والحالة الاخرى التي حصلت في المد إلا عندما (شد)

لاعب من الزوراء اخر من الطيران من وستله وغز بلاحقه

وراء الكرة ولاكثر من ثلاثة امتار الا أن الحكم الذي كأن

قريبا من موقع الحادثة تجاهلها وفي تقديره تنما يبدو

مراعاة مبدأ الفائدة في الوقت الذي كان اللاعبان في انجاد

الخط الجلنبي والكرة في طريقها الى الخارج اضنفة الى ان

هذا الخطأ يتطلب اشهار البطاقة الصفراء بوجه اللاعب

والحالة الثالثة . عندما ادى ندافع الطيران ننظم

شبكر لعبة خشنة اسقطت بدافيع الزرواء نوار سبيين

مؤيد البدري في الحلقة الاخيرة امس الاول

ويفقد الجمهور المتفرج ثقته بذلك الحكم

الإيجابية التي تقدم اللعبة .

أوليات مهمته وذلك في الوقوف مع اخر مدافع ليكرن اكثر انتباها لحالات التسلل فقد اخطا في بعضها .

وكريستي الذي نال فضية (١٠٠) متر 🕏

بعد ان كان الوسام الشماسي عن نصيبه

بعسد ان اتهم بتحساطی المنشسطات ثم

اعلنت براءته بعد ساعات طلب في حفل

التكريم من اللجنة الاولمبينة الدوليسة

تقريم اعتذار رسمي له وانتقد اللجنة

للصحفيين قبل أن يعلم المعنيازن بها

الطبية في دورة سيذول بلتباعها طرق ﴿

■ كرة البد اليوم المباراة الختامية

لدوري بغداد للنساء تواصل يطولة القطر للناشئين في دهوك



تجري في الساعة الرابعة من عصر اليوم المباراة الختامية لاحراز بطولة دوري أندية بغداد للنساء بكرة اليد بين فريقي نادي الطلبة ونادي السلام بقاعة الصقور

ويحكم هذه المياراة السادة فاروق عبدالعزيز وعوف عبدالرحمن وميسر محمود ومحمد احمد . وكان الفريقان قد فازا في جميع المباريات التي لعبها كل منهما في هذا الدوري بينما احتل فريق التجارة المركز الثلاث.

يطولة القطر للناششن

وتتواصل في محافظة دعوك مباريات بطولة الجمهورية للتاشئين التي ينظمها الاتحاد العراقى للركزي للعية وانتهت نتائج مباريات امس بفوز الكرخ على نينوى (١٣-٢١) هدفا ودهوك على ذي قار (٢٠٢١) والتأميم على ديسال (٢٠٣٠) والرصافية على فريق النجف

اختبار خاص للاعبى الكرة والصولحان

يقام في العشرين من الشهر الجاري بعلعب الشرطة لتدريب الغروسية الاختبار الخاص بلاعبي المنتخب الوطنى بالكرة والصولجان الذي يبوالي استعدادات للمشاركة في البطولة العربية الخامسة التي تستضيفها مِعَداد للقترة من (٢٠)

ونيستى حلاوة ذهبية السباحة لسورينام

حينما يصقط البطل تنهال السكاكين

ومسامه الذهبي في سيباق (١٠٠) مسر بدورة سيئول ظلت احداث مثيرة تطارد جـونسن الذي التـزم الصمت في داره لايتحدث الا مايسمح له به مصاميه

وكان غضبة عارمة انصبت عليه من تناولها في سيئول استدعي جونسن الى

الكنديين مسؤولين ومواطنين فقد سجل دائرة الشرطة في تورنتو لمواجهة تهمة ضده احد رجال الرور مخالفة لقيادته اشهار سلاح بوجه احد الواطئين . سيارته بسرعة تجاوزت الحد المسوح وبالرغم من ان رجال الشرطة وجدوا به وكان تبرير جونسن انه اضطر الى اثناء بحثهم في سيارة جبونسن على ذلك تخلصا من مجموعة من الصحفين كانت تلاحقه بسيارة اخرى .

مسدس اطلاق يستعمل في المسابقات الرياضية الا ان العداء الكندي مازال وعقوبتها السجن لمدة (٥) سنوات حيث

والعشرين من هذا الشهر .

نيستى على العكس اثر تجريد جونسن من وسنامه الذهبى وبعكس مىأبىواجىه جىونسن من فقد اختير لمس الاول كافضل رياضي في مضايقات كان سباح سورينام انتسوني يريطانيا لعلم ١٩٨٨ . نيستي محط تكريم المسؤولين هذاك منذ كريستي الذي كاد ان يفتد وسامه النفي

وصوله الى العاصمة بارام لريبو حيث منح وسلم النجمة الصفراء وهنو اعل وسبام في سوريتام واطلق اسمه عبل الملعب الرئيسي في المدينة ومنح دارا سكنية مع مكافأة بلغت قيمتها (١١٠) الاف دولار اضبافة الى التكفيل بنفقات اكمال دراسته في الإدارة العامة بجامعة ظوريدا الاميركية والتي تبلغ (١٠٠)



... بن جونسون يتابع مع شقيقته منافسات العاب القوى قبل ان تطارده المضايقات بعد فضيحة المنشطات



نيستي (سورينام) على منصة الغوز يتلقى نهنئة بيوندي

اعلان ■ ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان

محكمة الاحوال المدنية بغداد الرصافة

المدعية/ فطيمة فرع جير المدعى عليه/امين السجل المدني في الكرادة الشرقية اضافة

اقامت المدعية فطيمة فرع جبر الدعوى المرقمة ١٩٨٨/١٥٤٦ في هذه المحكمة طالبة تبدييل اسمها وجعله فاطمة بدلا من فطيمة استنادا للمادة (٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢/المعدل) اقتضى نشر ذلك في الصحف المحلية فعلى من له علاقة او الاعتراض يتقدم الى هذه المحكمة خيلال مدة عشيرة ايام من تساريخ النشر وبعكسه ستنظر المحكمة في الدعوى حسب الاصول .

القاضي الاول

الى المحكوم عليه/على حسين عبدالرزاق الحسني شغله

كانت هذه المحكمة قد قررت اجراء المحاكمة بحقك غيابا وعلنا في الإضبارة الجنائية المرقمة ٢٩٦ /ج/١٩٨٨ وقررت

رئيس محكمة جنايات الرصافة

رئاسة محكمة .جنايات الرصافة اعلان ۱۹۸۸ج/۱۹۸۸

موظف في المصرف الزراعي .

ادانتك وفق قرار مجلس قيادة الثورة المرقم 200 والمؤرخ في ١٩٨٤/٢/١٢ والحكم عليك بالحيس الشنديد لمدة سنة واحدة واصدار امر القيض بحقك وفق المادة المذكورة لغرض تنفيذ الحكم الصادر عليك ولك حق الاعتراض والتميير خلال المدة القانونية استنادا لاحكام المواد ٢٤٣ و٢٤٤ وه٢٤ من قانون اصول المحاكمات الجزائية .

لجزء من طريق المسيب _ العامرية . فعلى الراغبين الاشتراك في المناقصة مراجعة ادارة

١ ـصك مصدق باسم مشروع ١١٢ بمبلغ (١٪) من

٢ _ تقديم قائمة بالاعمال المماثلة

اعلان

تعلن ادارة مشروع ١١٢ الواقع في خان ضاري بالقرب من مخازن الحديد والخشب عن اعلان مناقصة تنفيذ الإعمال الترابية والحصى الضابط (سبيس)

المشروع لغرض استلام وثائق المناقصة لقاء دفع مبلغ (-/ ٥٠) خمسون دينارا غير قابل للرد على ان يقدم مع وثائق المناقصة مايلي:

قيمة العطاء

٣ ـ هوية تصنيف المقاولين

علما بأن اخر موعد لقبول العطاءات دو نهاية الدوام

الرسمي ليوم ٢٠/١٠/ ١٩٨٨ مع التقدير .

اعلان 🖀 اعلان 🖀 اعلان 🖫 اعلان 🖫 اعلان 🖫 اع

\$. 0 Y

محكمة بداءة الرصافة

اق/ - المدعى عليه - جناسم حصادي

صالح الدليمي بشاه على أقنامة الدعبوي المرقعة ۱۹۸۸/۳۰۸۲ علیت من قبسل المدعی محصد عبل فتباح لمطالبتك بديلغ

بحقت غيديا وعلنا ودي الاصول

إ ـ. ٢٥٢٥٥) ديفارا والجبردايية معلى

اقتاعتك قبرو تبليغك بساله غبائه والساد

مستحكيسة بسداءة الرصياسة يسود

١٩٨١/١١/ وعند عدد حقاورك او

ارسمال وكنيل عضك ستجرز المراكشة

فاضي محكمة بداءة الرصاب

مدير المشاع ع

£ . 2Y



■ « الجمهورية » تحاور السيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي

> ■ وزارة التعليم العائي والبحث العلمي ، هي وزارة بناء الإنسان كما يصفها وزيرها الاستلذ الدكتور منذر ابراهيم ، وهي حقا كذلك اذا استعرضنا نشاطها المتميز في مجال النهوض العلمي والتقدم الحضاري الذي يشهده القطر منذ قيام ثورة ١٧-٣٠ تموز المجيدة ، وما اضافته هذه الوزارة الى المسيرة التربوية والابداعية ليس في مضمار التعليم العاتي . حسب ، وانما في ميلاين البحث العلمي والفكري مما اسهم الي حد بعيد في تأجيج الاشعاع الحضاري في مسادين الإبداع كافة . واللقاء بالسيد وزير التعليم العاني والبحث العلمي يحمل اكثر من معنى ولعل على رأس هذه المعاني هو استكفاه اسراهيم مفلتيح الاطلاع على ستراتيجية التعليم العالي والتقدم التقني والحضاري للسنوات المقبلة ، وقد فلجانا السيد وزير التعليم العاتي والبحث العلمي عند لقلننا بهبان وزارته قد انتهت من مشروع اصدار سبع مجلات علمية تخصصة تشرف عليهاء دار الحكمة ، وعن هذه المسالة قال

ـ المجلات العلمية المتخصصة ستتناول مختلف العلوم وينسرف عليها كبسار الاسلندة والبلحشين في الجسامعيات العراقية ، وهي مجلات مركزية ، نريدها ان تشع في العراق وفي الوطن العربي وتكون على مستوى عال جدا . وسنستعين بالامكانات الطباعية الكبيرة المتوفرة في الوزارة . خصوصا بعد أن سعينا الى تنشيط دار الحكمة لكى تكون قادرة فعلا على انجاز وتنفيذ هذا المشروع الكبير ، فالتعليم العالى ليس فقط طلبة يتلقون العلم واسلتذة يلقون المحاضرات بــل ان هنك جانبا اخر مهما ومكملا للعملية التعليمية هو البحث العلمي ، واول ما يحتاج اليه هو مصلار دائمة ومنظمة للمعلومات ووسائل نشر وتعميم المعلومات ، والمجلات التي ذكرناها ستتخصص في مجالات الطب والقلنون والسياسة والعلوم والانسانيات والاجتماعيات . ومهمتها ليست نشر البحوث العلمية المتخصصة فقط وانما سوف تحاور المثقف الاعتبيادي وتعالج ابصائها المشكلات الكبيري في العلم ومشكلات الساعة في الأدب والفن والتقنية والطب مما يكون لها ورن كبير في الحركة الثقافية في القطر ، وسنكون لها هيئات تحرير مكونة من (١٢) استلاا يجتمعون وينتخبون رئيس التحرير وسكرتارية التحرير وسنرف هذه المجلات بالابحاث الجيدة والمتخصصة ، وهذا سيتطلب منا تجميع الكفاءات منيجامعات القطر كافة لدعم وتنشيط هذه المجلات المركزية .

🙀 المسيد الوزير ، ما دمتم تتجدلونا عن السلقيل بروح تفأؤلية فما هئ سقرلتيجيتكم للتعليم العبائي لأسنوات

أجاب السيد الوزير :

- اننا في صدد وضع ستراتيجية حقيقية للتعليم العباني

تنطلق من تحليل واقع التعليم العالي والمرتكزات الإساسية التي يقوم عليها ، ولا اخفيكم سرا ان الوزارة ومنذ عدة اشهر دائبة على صياغة هذه الستراتيجية والتي تتضمن فصولا اساسية مثل عضو الهيئة التدريسية ، والطالب الجامعي وسياسة القبول في التعليم العاني والبنية الجامعية والمنهج الجسامعي والدراسسات الطيسا والبحث العلمي . وسنقف محللين بكل دقة امام هذه النقاط الإساسية لنبنى تصورا او ستراتيجية للتعليم العالى لعام (٢٠٠٠) بمعنى اخر كيف وباي وسيلة سيدخل القطر القرن (٢١) .. نحن نعمل ليل نهار لاعداد الخطط المستقبلية ، ومن اجل الوصول الي هذا الهدف الكبير شكلنا لجنة خاصة لاعلاة النظر في التعليمات كافة التي تحكم سياسة التعليم العبالي في العراق من حيث الشكل والمضمون ، وبعد أن تنجز هذه اللجنة في كل مجموعة من هذه التعليمات ستطبع هذه التعليمات بشكل سلسلة على غُرّار ، سلسلة اصلاح النظام القانوني في العراق ، ، وفعلا فقد تقدمنا خطوات كبيرة في هذا الصند ، والهدف من ذلك ان يعرف المواطن والطلاب ما له وما عليه ، وبعد ذلك سنحاول نشر هذه المجلميع على شكل مجلدات وعلى شكل دليل . وهذه مسالة اساسية لكي يعرف كـل انسان مـركزه القـلنوني في التعليم العالى ودوره فيه . وهذه العملية ستسهل كثيرا عند الصياغة النهائية لستراتيجية التعليم العالى المستقبلية .

◙ السيد الوزير ، على ضوء هذه الستراتيجية ماذا اعدت الورّارة للنهوض بالبحث العلمي ؟ قال السيد الوزير :

ـ اعدت الوزارة خطة لاعادة النظر بشكل جنري في مراكز البحوث والغت ما يستحق الالغاء وابقت ما يستحق البقاء وأوجدت ما يستحق الاضافة ونحن الان يصدد اعداد تشريع لتنظيم مراكز البحوث القانونية بحيث نكون مراكز حقيقية وفعالة ومنظمة لتسهم في عملية البحث العلمي الذي يحتلجه القطر حقيقة وفعلا ، بالإضافة الى ذلك ربما ستكون هناك هيئة لتقود وتنسق البحث العلمي في اطار وداخل الجامعات

■ وما مدى الاستفادة من البحث العلمي بالنسبة للمؤسسيات الاخرى ؟

. - البحث العلمي اما ان يكون في الامور الاساسية التي لا يمكن اهمالها في العلوم المختلفة كان تكون في الرياضيات والقيرياء والقانون والسياسة والأدب والاجتماع وهي بحوث نشعر بالحاجة اليها كبحث وكنظرية ، واما ان يكون البحث في جانبه الخدمي او التطبيقي الذي يؤدي الى تطوير الكثير من المشاويع الصناعية وغيرها ونحن تركز على هـده النقطة وسنطورها علما بان عددا من جامعاتنا واسلتنتنا يعملون بشكل او باخر مع كثير من مؤسسات الدولة البحثية و الصناعية وبالننسيق معها لاسيما الصناعية .

■ سياسة القبول الجديدة ■

■ السيد الوزير ، تعتبر سياسة القبول الجديدة ق الجامعات والمعاهد العراقية من موضوعتات الساعية وفي حدود علمي أن الوزارة سعت ألى توسيع قاعدة القبول ق المعاهد لتخريج ملاكات وسطى وفق حاجات القطر من هذه الملاكات فما هي اسس هذه السياسة ؟

لهاب السيد الوزير : ـ قبل قليل كنا نتحدث عن هذا الموضوع وقبل مجيئك ،

■ الدكتور منذر ابراهيم الشاوي :

هذا هو تصورنا للتعليم العالي في العام ، ،

جدا تساعدنا في المستقبل القريب على فتح تخصصات اخرى

وتوفع الملاكات ، وقد استطعنا أن نوفر هذه الملاكات ومازال

خريجو الدراسات العليا الموجودون في الخارج يتوافدون الى

القطر وتامل بشكل او باخر أن نستقيد منها أضفاقة الى أن هنك العديد من الملاكات في الوزارات الاخرى للاستقادة منها

إ رفد الكليات التي ستفتح وعلى سبيل المثال كليات الطب

والهندسة التي سنستعين بالعديد من الاطباء والمهندسين

الذين يحملون شهادات عالية في مجال التخصص لرفد كليتي

الطب والهندسة اللتين ستفتحان في جامعة تكريت في العام

المقبل وكذلك في كليتي الهندسة في الكوفة والانبار وكلية الطب

في القبادسية ونحن متغيظون بشكل ايجبابي ان مسيرتنيا

بالنسبة للجامعات الجنيدة ستكون جيدة جدا وستعطي

تُمارها في القريب العلجل ليس على صعيد التعليم ، حسب .

واتما سنكون ذات تأثير ثقافي واجتماعي في المحافظات التي

تأسست فيها . اضافة الى انها ستعطي نوعا من الاستقرار الى

■ حوار اجراه : سامي الزبيدي

واستطيع أن أقول في هذا الصدد أنه قد تم هذا العلم ويفتضر به ، والحقيقة ان الذي مساعدتنا في استيصاب الخريجين كافة أن عدد الخريجين كأن أقبل مما تبوقعناه خصوصا في الدور الثاني في المدارس الثانوية .

🗖 ظروف الحرب والتعليم العالي 📰

استيهاب الخريجين كافية وكان من ممكنات الاستبعاف الجيدة هي هيئة المعاهد الفنيـة التي استوعبت اكثـر من خمسين في المانة من الطلاب ولأول مرة نصل الى هذه النسبة في القبول في المعاهد وهذه باعتقادي ظاهرة صحية لتهيئة الملاكات التقنية للاسهام في بناء قطرنـا الناهض ، ولدينـا (٣٠) معهدا فنيا موزعة _ تقريبا _ على محافظات القطر كافة وفي بعض الاحيان لدينا عدة معاهد في محافظة واحدة واستيعاب بعض هذه المعاهد يصل في بعض الاحيان اكثر من استيعاب الجامعة التكنولوجية مثلا وهنذا شيء كبير ومهم

■ قلنا للصيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي : من

اعادة النظر في مراكز

البحث العلمي لتكون في خدمة التنمية

• نعمل منذ الان لتحقيق رغبة

الطالب في قبوله في الكلية التي يرغبها

لا نريد توسيعاً أفقياً في الدراسات العليا

ضوابط جديَّدة للمستشارين الثقافيين في الخارج

المصروف ان ظروف الحرب قد اثرت بشكل او بلضر على التعليم العالي وسياسة القبول ، وهناك بعض الإجراءات قد اتخذت بهذا الصند . . في مرحلة ما بعد الحرب ما هو تصوركم

اچاب السيد الوزير :

- بصورة عامة ومما يدعو الى الفشر والاعتزاز ان الحرب الطويلة التى فرضت علينا وتكللت بالنصر بفضل قبائدنيا العظيم صدام حسين حفظه ات لم تــؤثر كمــا تعلم بشكل اساسي على عمليــة التعليم ونحمـد الله عــلى هــذا . ولكن ضرورات الحرب ، ليس فقط في قطاع التعليم وانسا في قطاعات الحياة بشكل عام أدت الى أيجاد بعض التشريعات التي فرضتها هذه الضرورات فيكون من البديهي والمنطقي ان هذه التشريعات سيعاد النظر فيها عند تبدل او تغير او اختفاء هذا الظرف وهذا يصبح في التعليم وفي الاقتصاد وفي الثقافة . وهو أمر طلنا اكده الرفيق القائد في اكثر من مناسبة . ■ هنك اهتمام نو خصوصية بالتعليم العالي في منطقة

الحكم الذاتي ، فما مدى ما قدمته الوزارة في خدمة هذه

قال الدكتور منذر ابراهيم :

- اهتمام وزارتنا ينبع من اهتمام القيادة السياسية الكيم بهذه المنطقة ، واذا اربنا الكلام بشكل دقيق فعلينا الحديث عن جامعة صلاح الدين ، و الوزارة تهتم كثيرا بهذه الجامعة من حيث وجودها المادي ان صح التعبير ومن حيث الاهتمام بهيئتها التدريسية وهي فعلا جامعة نشطة وجيدة ، وقبـل اشهر قليلة زرت الجامعية واجتمعت عدة مرات باعضياء الهيئة التدريسية وخرجت بانطباع انها جامعة نشطة وتحتاج انى تقدير ودعم وان الحركة العلمية فيها جيدة ونامل ان تساعدنا الطروف ان نحقق طعوحا مهما وهو ان نبني في الارض المخصصة للجامعة بناء خاصا لجامعة صلاح الدين ، وقد اعددنا الخرائط المطلوبة للمباشيرة في التنفيذ وتسامل الوزارة ان تضع الحجر الاسلس لها قريباً .

■ الجامعات الجديدة والملاك التدريسي ■

■ عقوا السيد الوزير ، لقد تساسست اربع جسامعات في القطر ، والسؤال هو هل ان الملاك التدريسي قكر على الإيفاء بالتراماته بالنسبة لهذه الجامعات ؟

اجاب السيد ورير التعليم العالي والبحث العلمي : ـ الجامعات الجنيدة التى تـأسست في نكريت والكبوفة والإنبار والقابسية ، تعتبر ضمن مقاييسنا خطوة مهمة وجيدة جدا ، وكانت ستراتيجيتنا ان هذه الجامعات تبدا في العام الدراسي ٩٠-١٩٩١ ، لكننا ارتابنا ان نبدا اعتبارا من هذا العلم بداية مدروسة ورصيتة ، ومحدودة بعض الثيء ولكنها ستكون بمشابة الدفيع لحركة جامعيية جدييدة في العراق ، وقد احْدَمًا بِسُطْرِ الاعتبارِ المستلزمات البشريـة والمانية في هذا الخصوص ، واعتقد انه في اطلر الكليات التي ستفتح في هذه الجسامعات وهي عبل سبيل التصديد كليسة الإدارة والاقتصاد والتربية في القادسية والتي افتتحناها يوم ٢٢ أيلول الماضي وكلية تسربية للبضات واخرى مختلطة ﴿ الإنبار وكلية للقانون على نسق جنيت وطلائعي في الكوف وبالذات في بابل وكلية للتربية للبنات في تكريت ، وقد هيانا الملاك المطلوب لذلك ، ولكن مجرد البدء في المسركة سيخلق دفعا للهيئات التدريسية والوزارة والطلاب وحبركة كبيارة

الطلبة في المحافظات وسنقلل من الزخم والضغط على جامعات بغداد لان الطالب يفضل الاستقرار في محافظته .

■ الرغبة والانتماء ■

 من ضعن الإشكالات الكثيرة التي يتعرض لها الطالب انه يقيل في كلية او معهد دون رغيته ، والمعبب في ذلك كما لا يخفى المجموع الذي حصل عليه ولم يؤهله لتحقيق رغبته وهذه مسالة ذات تاثير سلبي على سير دراسته غما هي حلولكم

ـ أود أن اؤكد وبكل تواضع ورغم مجيئي متأخرا لتحمل مسؤولية التعليم العالي على اننا قد أحدثنا ثورة في سياسة القبول لاول مرة في القطر وهذه الثورة ستستمر وستعمق وقد حققنًا وسنحقق قرارا اتخذناه على انضبنا وهو ان لا يقبل اي طالب دون رغبته بعد الان هذا أولا وثلثيا أن يكون للكلية وللقسم رأي في قبول الطلب وثالثا سيشعر الطالب بعد هذا بالانتماء والتفاعل مع كليته وقسمه وهذه مسالة مهمة جدا . امـا كثرة القبـول او قلته فهي محكـومة بسيـاسة القبـول والتعليم الالزامي فهنك الالاف الذين تخرجوا في الثانويات وعلينا ان نستقبلهم ونرعاهم ونحن نعمل من خالال وضع

سترانيجية جديدة على توضيح افلق المستقبل بالنسية للطالب لكى يؤمن ايمانا حقيقيا بالعلم والمستقبل وهذه نقطة مهمة في ربط الطالب ربطا وثيقا بالجامعة ، وستبدل الوزارة اقصى اهتمامها بالطالب لأنها تعتبره المحور الثاني الذي تقوم عليه العملية التعليمية في الجامعة بعد المحور الاول وهو

■ التوسع الافقى في الدراسات العلما ■

■ من الملاحظ ، يا سيادة الوزير ، ان الدراسات العليا في السنوات الاخيرة قد توسعت افقيا بما شكل عبثا على الجامعات العراقية ، فتجد هناك اكثر من عشرة اساتذة في تخصص واحد في حين يعاني تخصص ما من قلة الاسلادة .

ــ أنا معك في هذا ، فقتوسع الإفقي قد شكل فعلا عيثا على بعض الاقصام العلمية ، ومشيدا اعتبارا من العام الدراسي المقبل ويعد اعلاننا لنتائج القيول في الدراسات العليا دراسة هذا الامر وسنهتم بالنوع اكثر من الكم ومعنركز على تــوفير المستارمات المعية والبشرية الجدية والضرورية للدراسات العليا والتدقيق في لختيار نوعيات الطلبة التي تروم اكمال الدراسة العليا في توعيلتها ومؤهالتها في مصرفة اللغاف الإجنبية الحية ، واعتبار ذلك من الشروط الاساسية للقبول في الدراسات العليا ، وهذا لا يمنعنا من التفاعل مع العالم الخارجي سواء عن طريق المبعوثين او عن طريق استقدام الاستندة من الاجلنب والعرب للتدريس في الجامعات العراقية

ونحن سلارون في هذا الخط ولاسيما بعد ان انتهت الحرب

بالنصر العراقي البين .

متوفرة في المكتبات المركزية التقيعة للوزارة او في المكتبات

■ على هلمش ذلك فيان يعض طلبة الدراسيات العليبا

- أود أن أؤكر هنا أن جميع الكتب بالنسبة للباحثين

يعانون في اغلب الاحيان من قلة المصادر المفيدة في دراساتهم

لاسيما تلك الكتب والمصادر التي جرى منع تبداولها فكيف

السبيل لساعدة مثل هؤلاء الطلاب ؟

0211212H

المتخصصة في الكليات والمعاهد العالية ، لكن هناك نوعا من الكتب التي تضم دساعل الامة العربية وعلى الدين الاسلامي وهذا النوع من الكتب جرى عزلها ولكن حتى بالنسبة لها فهناك ضوابط يمكن الرجوع اليها بالنمسة للبلحشين . اما الذي حصل فأن هنك تفسيرا غبيقا وغير دقيق للتوجيهات المركزية وحدث تطرف في تطبيقها فالبلحث العلمي من طلبة الملجستير او الدكتوراه يصنطيع ان يطلع على الكثب التي تهم دراسته ورسالته العلمية ، وقد علجنا ذلك مؤخرا .

🗯 سياسة البعثات الجديدة 🛍

■ عقد مؤخرا وبرعاية وزارة التعليم العالي والبحث العلمي وباشراقكم الشخمي المؤتش الراسع للمستشارين الثقافيين في الضارج وجرى ضلاله وضع سياسة جميدة للبعثسات العلمية وتنسطيم شامسل للهيكل الاداري والعلمي لدائرة البعثات ، فعادًا اتخذت من أجراءات بهذا الصند ؟

قال السيد ورير التعليم العالي والبحث العلمي : - الحقيقة ان مؤتمر السنشارين خطوة كبيرة جدا ومتقدمة لاعادة النظر في سياستنا نحو البعثات والاستفادة مما وصل اليه العقم في مجال العلم والتكنولوجيا ، وهذه العملية تقوم على اساسين الاول هو دائرة البعثات والعلاقات الثقافية ، وقد جرى تحويل هذه الدائرة من دائرة تقليديــة تعنى بالامور القلنوتية والاءارية والمالية الاعتيادية الى مركز علمي يتابع الطالب في دراسته ويحدد هذه الدراسة ويساعد الطالب في انجياز دراسته العليبا بما يخدم الوطن والعلم والطلب وذلك عن طريق تشكيل هيئة علمية عليا ولجبان علمية عليا تشكل من كبار الاسلادة ، اما الاسلس الثنني فهو اختيار للسنشار الثقاق الذي يعين في الخارج الذي يجب ان يكون من العشاصر التعليمية الجيدة من حملة شهَّالاة الدكتوراه وان لا تقل درجته العلمية عن استق مساعد وان يمنح صلاحيات اوسع ليكون عينا دقيقة ومبصرة للوزارة ف الخارج لكي يراعي الطلبة وينقل الي القطر احدث التطورات التكنولوجية ويتفاعل مع المؤسسات الثقافية والجامعية في الخارج ، وتتحول دوائرنا الثقافية من مصرد دائرة تعنى بالشؤون المادية والادارية للطلبة الى دائرة تقافية علمية بالمعنى الدقيق للكلمة ، ونحن الان بصند وضع نظام للدوائر الثقافية يحدد عملها وصالحيتها ومركزها القلنوني

🗖 منافسة رياضية بين التعليم العالي والثقافة والأعلام 🖿

■ أرجو أن لا نكون قد أحدثا وقتا طويلا من رمن السيد الوزير ، وليسمح في بسؤال ارجو ان يكون الاخير ويتعلق بالاسهامات الثقافية لوزارتكم ومن بينها نشر وتوزيع الكتاب اجاب الدكتور منذر ليراهيم قائلا :

- يسعيني جدا أن يكون حواري مع الصحافة علما وشاملا ، بالنسبة لهذا السؤال فأن الوزارة بصدد اصندار صحيفة نصف اسبوعية سؤقتنا تعنى بشبؤون التعليم والجنامعة والاسهنام الثقاق للمناتك التعليمي اضنافية الي تشجيع المواسم الثقافية في اطار الجامعات واطار الوزارة وسنكون هنك مواسم ثقافية تعقد في قاعة القائد صدام في ديوان الوزارة مرتين في السنة يحاضر فيها كيـار الإساتــدة وستناقش فيها الافكار والأراء المطروحة وستجمع هذه المحاضرات والمناقشات في كتاب سنوي يصدر نهاية كل علم وستهتم الوزارة بشكل كبير بالكتاب الصامعي واقول بكيل تواضع ومن باب الروح الرياضية اننا سندخل في منافسة رياضية وعلمية وفكرية مع وزارة الثقافة والاعالم في اطار الثقاقة والمجلات والكتاب واننا نملك الكوادر المؤهلة لذلك لكننا نحتاج اني التنسيق والتجميع واعطاء البغع اللازم للمفكرين وعليه صنجتمع كل هذه الرواف سواء الجامعيـة منها او اسهامات وزارة الثقافة والاعلام في خدمة عراقنا النبيل بقيادة القائد العظيم صدام حسين حفظه اشو أمل ان نشهد حركة ثقافية جدا واركر كل ما لدي من وقت في دفعها الى املم رغم انشغالي في قطاع كبير وواسع جدا ومتشعب يحتاج:

🖬 الاستاذ متعب 🖪

الى اعادة نظر في كثير من الامور .

■ سيادة الوزير يقودنا جوابكم الى مناقشة وضع الاستاد الجامعي من حيث نظلم النصاب الحالي للمصاضرات الذي يأخذ الكثير من وقته ويجعله اقل عطاء في المجال الثقافي الذي

ـ انا معك ، الاستلة منعب ، وواجبلته كثيرة ، ومع هذا فأن هنك ضرورة لتحميل الاستاد اكثر من قابليته ، ولكن ظلة الإساتذة في بعض القروع يجعلنا نبرر في بعض الاحيان هذا ينصرف ألى التدريس الحقيقي والبحث المقيقي ، فهو أذا لم يكن يتمتع بشيء من الراحة اجتماعيا ونفسيا ويعيش في اجواء علمية وحقيقية لا يستطيع أن يبدع وما يريده القائد صدام حسين هو الإبداع ، فنحن كوزارة نسرٍ باتجاه توفير الناخ العلمي للاستلا وتوفير كل التطلبات التي يحتلجها في المجتمع لكي يبدع ويفكر انطلاقا من مبدا ان الاستاذ هو قلاد فكري في المجتمع ويجب ان ياخذ مكانته هذه وتعيد اليه هييته ومكانته داخل الجامعة والمجتمع على حد سواء لكي نكون النظرة اليه نظرة اعتزاز واكبار واحترام وعرفان بالجميل وهذا ما نامل ان يتحقق له بأجراءات عملية خطوة

🗷 يقدمها اليوم : اسماعيل جميل محمود 🖿

كلمات متقاطعة

🗷 عمودي 🖿 🗷 افقی 🖀

ا حِنصف أدهم .

الخيال العلمي

(معكوسة) ٧

٨ ـ غاصمة افريقية

مناسبة تحتفل بها

١١ ـ اقتراب ـ مفكرة .

١٢ ـ معثلة غضرية .

١٣_ تعالي .

(معكوسة) ٧

٢ - يوصف به السر الكتوم

٣ –روائي عللي لقب بشيخ كتك

٤ ــ درس ــ معتقل (معكوسة)

ه حکلام متبادل حضول

٦ ـشعل (معكوسة) ـجب

٩ - كوكب سيار (معكوسة)

١١ - مشي في المقدمة (معكوسة)_

12 حمن الوالدين _مكرر _مكرر .

١٥ - من الدواجين - شيك

١١٠ - اصابات ف الجسم علاقين

١٨ _مكان الري في الهند

۱۹ ــکريم طبي (معکوست) .

۲۰ ـ عکس (معکوسة)

١١٧ ـ يوم (ميعيرة عيراكيل

٧ ـ حــرفــان مـن عــل ـ كــلــير

(معكوسة) _ حط

١- من المعادن - تعاش (معكوسة) ٢ - كسائن ضائي _ مكسور _ دولة لاتبنية

٣ - كثير الظلال (معكوسية) ـ طقس (معكوسة) _مبيئة سعودية (معكوسة)

٤ - الرد (مبعثرة) ـ منورة وتمثـال توجد في الكنائس ــ من ٥ - وكنقة انبياء عربية

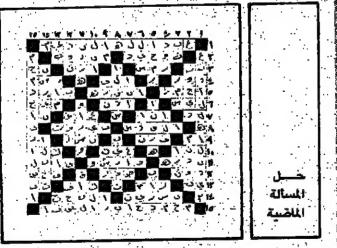
(معكوسة) _ احتيال _ حرف حر (معكوسة) ـ طاقة ، ٦ ـصحاري (معكومية) ـ جسم

معاوي ـ من عمليات الحساب ٧ _مدينة فلسطينية (معكوسة مجلة كويتية _ عرقل وناقس

٨ ـ اسم مـ لكن ـ شهــ ميلادي ــ منينة سويسرية ب ٧ - منتشر - حسرات انكل ضعيف (معكوسة) . ١٠ - عبلة عربية - ميناه

(معكوسة)

 الحس غدا والجمهورية تسرحت بشبكات القراء الإعراء وعلى العنوان التالي : بغداد/الصرافية/ص ب (٤٩١) زاوية



في صوفينا اقيم هندا النشت بنين ١٩ ___ـــ

ا ١٩ ـب ـف ٤ (وهو الوضع الذي

يراه القارىء (الصورة)

| A |
|---|
| الدعب حرصوف بالساحية بيدق ٢٠ ـ ٧٠ م |
| الوزير ، واللاعب تعنوف ٢ الاميون / . |
| Y |
| |
| |
| T-4-7 |
| |
| 4.3 1.4 1.4 1.4 1.4 1.4 1.4 1.4 1.4 1.4 1.4 |
| 0.1 17 = W 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |
| 1 |
| |
| 2×5 -2-10 -2-43 |
| bally 7x, 7x, 1x, 12 ball |
| ۸-پ-۷ کا این اور |
| |
| |
| |
| Tides |
| 1 1 4 11 |
| |
| ۱۲ ـ ف ع ۲ فاستقل الابیض |
| |
| r was a first to the control of the |
| 16-9-18 |
| 1 |
| ١٥-٠-١٥ و و د ١٥ |
| 11-6-27 6-11 |
| ۱۷ - و - را . ق ق ق ق ق ق ق ق ق ق ق ق ق ق ق ق ق ق |
| ٧٧ ـ ټ ـ ان ٢٠٠٠ ان |
| ١٨ - ف - ف - ف ع ١٨ |
| 2、1120岁(辛亥800) 但成功不 前脚 不 11 6 3 二 三 |

■ جدة/واع: اكد المؤتمر الإسلامي الاول لوزراء الإعلام انه يتلبع التطورات التي

حصلت في مجال النزاع العراقي - الإيراني بروح من التفاؤل والإمل لتحقيق السلام

العامل والدائم بتطبيق قرار مجلس الامن الدولي المرقم ٥٩٨ .

الإستلامي واقر في ضبوء ذلك دعم تلك

المؤسسات لتتمكن من اداء دورهــا على

وقرر المؤتمر من حيث المبدأ الموافقة

على اعداد مشروع لميثاق شرف اعلامي

استلامی کما قبرر ان تعقد اجتماعات

مجلس وزراء الاعلام بصفة دورية مرة

وقرر ايضا تشكيل لجنة على مستوى

الوزراء ببرئناسة الملكة العبربية

السعبودية وعضبوية كبل من الكويت

والسنفال وماليزيا وفلسطين وتونس

ومصر اضافة ال الإملتة العامة لنظمة

المؤتمر الاسلامي تعقد مبرة كل سلنة

اشبهر مهمتها متابعة وتنفيذ كافة قرارات

واعرب المؤتمىر عن شكره وتقديره

للملك فهد بن عبدالعسزين ملك الملكية

العربية السعودية على رعايت لهذا

اللؤتمر والحكومة السعوبية على

استضافة هذا اللتقي الإسلامي المهم في

🖪 وزير التجارة التقي عددا من الوزراء المعارية

اعجاب بمتانة الاقتصاد العراقي ونموه وتطوره

■ بحث تطوير علاقات التعاون الاقتصادي بين العراق والمغرب

🕿 الريساط/واع : اجرى السيند محمد مهدي صالح وزير التجارة سلسلة من الإجتماعات مع عدد من الوزراء المغارية كرست لتطويس علاقات التعاون بين العراق واللغرب .

وتركز اجتماع السيد محمد مهدي ميالح مع السيد محمد فتاح وربير الطاقة والمعادن حول بحث تبادل الواد الاولية والنقط وتطوير التعاون بين البلدين في أطار اللجنسة العبراقيسة سالمفترييسة الشتركة التي بدأت دورتها الخامسة في الرياط امس الاول . وبحث السيد وزيـر التجـارة مـع

السيد هسن العبادي وزيـر التشغيل المضربي تسوسيسع افساق التعساون الاقتصادي واقامية مشاريسع مشتركية لتوفير غرص العمل للقوى العاملة

وعقد السيد محمند مهدي صنائح اجتماعا اخرمع السيد محمد برادة وزير المالية المغربي تناول فيه وسائل توطيد التعاون العراقي المضربي في الميدان

العدوان الإيراني . انتصبار للمغرب وللإمة العبريية

وللشبعوب الاسلامية وثفن السيد محمد فتاح وزير الطاقة

وهنا السيد حسن العبىادي وزيـر التشغيس الغسربي العسراق بتحقيق الانتصار وقال ان بلدا فيه قائد حكيم مثل السيد الرئيس صدام حسين وشعب

واغساف ان السواقيف الشباستية بدأت اعمالها امس الاول بالرياط.

المؤتمر

الاسلامي الاول

تتمة المنشور على ص ١ .

يضمحل داخل ارغىه .

القرآن الكريم والسنة النبوية .

وتقاليده وتاريخه .

يواصلوا مسيرة فضح هذا النظلم وكشفه لكى

واكد أن أيران تسدعي زورا وبهتانا يزعامة

العسالم الاستلامي الا انهسا اوقعت اذى كبيسرا

بالاسلام وانخلت طقوسا واعتبارات لا توجد في

وقال ان اكبردايل على ذلك ما قام به خميني عند

واضباف قاشلا ان مواجهة الملكة العبربية

السعودية الحسارمة لتلك الفتثلة كان لهسا الدور

الكبير ﴿، ايقاف هذه المارسة الغربية عن الإسلام

بعد ان تمادت ايسران بالتجاوز على الاصلام

ووصف المنيد وزير الثقلقة والاعلام المؤتمر

وعكس في تتاثجه نيسة المؤتمرين في تنفيذ هذا

المنهج الاعلامي الواسع .. وقال ان ستراتيجية

العمل التي وضعت من قبل الجهات المختصة في

المملكة العربية السعودية والمداولات فالجنة

الخبراء فيحال اقرارها فان عملية اعلامية منطلقة

من هدى ومفاهيم الدين الاسلامي سوف يكون لها

تشظيم اعمال الشغب في مكنة تحت اسم مسيرة

والشجاعة للسيد الرئيس صدام حسين

قيبانشه هي التي اوصلت العبراق ال اجتماعاتهم مع السيد محمد مهدى وعبروزير الملية المغربي عن اعجابه صالح النصر الذي حققه العبراق ضد بمنسانية الاقتصياد العبراقي ونعبوه واكدوا أن انتصار العراق الكبير هو وتطوره خلال فترة الحرب موضحا ان هذه الحللة الفريدة تعبر عن قوة الارادة

وحيسا الوزراء المغاربة خالل

والمعسانن مسواقف العسراق السلميسة المستندة الى منطق الحكمة والعقل واكد أن هذه المواقف الراجحــة للعراق هي اتعكاس لقوته السياسية والعسكرية والاقتصادية وتماسكه وصموده

مؤمن كالشعب العراقي لابد ان يحقَق المنحرات الضخمة لبناء العراق .

وقوة والتفاف الشعب العبراقي حول

وزير الثقافة والاعلام عاد الى بغداد

عاد الى بقداد الليلة الماضية السيد لطيف نصيف جساسم وزيسر الثقساقسة والإعلام بعد أن رأس الوقد العراقي ال المؤتمر الاسبلامي الاول لوزراء الاعلام . وكسان السؤتمسر الاسسلامي لوزراء الإعلام قد اختتم في جدة في وقت سابق من مساء امس بعد اجتماعات استمرت يومين واتخذ في ختامها قرارات خاصة بـالعمل الاسـلامى في المجال الاعـلامى ومواجهة الاتجاهات المعادية للاسسلام

> 📜 مناشدة الزعماء العرب للتدخل 🖀

النظام السوري يعتقل كوادر المقاومة الفلسطينية

وقال ٤٩ عضوا في المجلس في بيسان مسدر في بيروت الضربينة أن أعتقال القلسطيتيين لا يخدم المملحة القومية

القسطينية والانتفاضة . وقال البيان ان من بين الفلسطينيين

🗷 بيروټ/واع : دعا اعضباء البجلس الوطتى الظمسطيني الزعماء العسرب امس الى الضغط على الشظام الصوري لاطلاق سراح فلسطينيين معتقلين في

ولا يتماثى مبع مساندة القضية

للعنظين عسدا من كبوادر القساومسة القلسطينية .

تعلن ادارة فندق المنصور ميليا عن تأجير محل الزهور بالمزاد العلنس وذلك يبوم الخسيس المصلاف ١٩٨٨/١٠/٢٠ . الساعة الحادية عشرة صباحا في صالة الفندق على ان يدفع من ترسو عليه المرايدة ٢٠٪ من السعر

ادارة فندق المنصور ـ ميليا

المدير العام

توجد لدى الهيئة العامة لوقاية المزروعات المواد المدرجة ادناه معروضة للبيع فعلى الراغبين بالشراء مراجعة الهيئة في ابي غريب للاطلاع على المواد مع العلم بأن المرايدة العلتية ستكون يوم ١٩٨٨/١٠/١٨ الساعة العاشرة صباحاً في كراج الهيئة في ابي غريب طريق عكركوف في الفرع القابل لركز شباب ابي غريب

١ ـ ادوات احتياطية لسيارات مارسيدس ال بي وباص، او . ام وبيجو صالون ٤٠٤ صلاح الدين

> ٢ _مواد تربية النحل ٣ _ اثاث متنوع

؛ _اصباغ ودهون مختلفة

ه _مرشات زراعية مختلفة

£•7V

تجري الإمور في هدوء وواقعية .

واضافت قولها أن الاقتراح ينص على عدم توجيه اتهام رسمى الركوس في ما يتصل جلكيت عدة ميان في مدينة تيويورك والسماح له بدلا من هذا بتقديم التعلس للمحكمة على اسلس المعلومات التي قدمها المدعى الامريكي .

ماركوس يرشو

بتنظيم الدولة في اصدار الإصلاحات من جهة اخرى اعبريت الحكومة الواسعة التي اشار اليها . ونسبت (رويتسر) الى الرئيس الجزائرية عن استنكارها للتصريح الذي ادلى بــه وزير التعــاون والتنمية

الجزاثري قوله ان حربا اهلية وفوضى كنت ستحدث لو لم يستـدع الجيش لاخماد الإضطرابات .

اكثر تعثيلا من حكومة السيـد عون ..

فحكومة المبيد الحصالم يعند أبيها

سبوى وزراء يمثلون فريقنا واحدا من

الفرقاء اللبنانيين .. بعد ان انسحب

منها ممثلو الفريق الاحْر ، بعد انتهاء

ولاية الرئيس السابق وتشكيل حكومة

ان على المخلصين للبنان والراغبين في

ونبه الشعب الجسرائسري الى ان

المضربين هم عضاصر يوجههم اعداء

الجزائر واعرب عن امله الكبير في ان

يتمكن الشعب الجزائري من مواجهة

الصعوبات بحزم وشجاعة ومسؤولية

يتهدئة الاجواء والسماح للسلطة

هذا و رفعت السلطات الجزائرية امس حقة حصار استعرت ستة ايلم فرضت على العناصمة بعد اندلاع اضطرابات واعمال عنف .

وقالت وكالة (رويتـر) ان بجابـات الجيش ظلت تحتل مواقع ستراتيجية في العاصمة الجرّائر .

من جهــة لخــرى تكــرت للصـــادر الرسمية أن السفير الجرّائري في فرنسا

قدم احتجلجا الى الحكومة الغرنسية واضافت انه مع توجمه الناس الي

اعمالهم في الفجر كائت الدبابات ماتزال

تتمة المنشور على ص ١

ولم تذكر السيدة ريفيرا تفاصيل عن اي اتفاق محتمل ، ولكن جرت العادة ان تتضمن مثل هذه الالتماسات الإعتراف بالننب من أجل تخفيف الإتهامات أو التعهد باتخلا أجراءات معينة مقابل اسقاط الإتهامات

للجرّائر .

🖪 جلسة عمل ثانية 🖪

مؤتمر وزراء الاعلام الاسلامي يحيى صمود العراق الاسطوري

جدة/واع : واصل المؤتمر الاول لوزراء الإعلام للدول الاسلامية اعماله في جدة وكأن للؤتمرون قد عقدوا الليلة قبل الماضية جلسة عمل استمعوا خلالها ال

كلمات وزراء الاعلام في كل من العراق ومصر وموريتاتيا وينقلابيش وبــاكستان والنيجر وغامبيا وتشاد وماليزيا .

هذا وتعكف رئاسة المؤتمر على وضع صيغة للقرارات والبيانات الختامية للؤمل اصدارها في ختام اعمال المؤتمر . وحيا الدكتور (هاني الخصاونة) وزير الاعلام الاردني انتصارات العبراق

وقال في كلمة خلال الجلسة الصباحية في المؤتمر الاسلامي الاول لوزراء الإعلام .. ان صمود العراق ويطولات اينائه هي التي فرضت ارادة السلام . واشاد باستجابة العراق للسلام ونداءاته حرصا منه على اقامة علاقات جيدة مع الشعوب الإيرانية وضمان حقوقه الوطنية والقومية والوصول الى قطع الفئنة من

واكد موقف الاربن للدعوة الى سلام دائم وشسامل بين العراق وايبران عبس المفاوضات المباشرة لتطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم (٩٩٨) لضمان الحقوق التاريخية للعراق وتحقيق مبدا عدم التدخل في الشؤون الداخلية لكلا البلدين وقد استمع المؤتمر في جلسة الصباح التي اختتمت الساعة الواحدة ظهر امس بعد ان استفرقت ثلاث ساعات الى كلمات وفود نونس والجمهورية العربية اليمنية وسلطنة عمان وموريتانيا وفلسطين والجزائر وتركيا والسودان ومألي وسيراليون واندونيسيا والصومال وبنين ونايجيريا وغينيا ومنظمة العلوم والثقاقة التابعة

نائب وزير الخارجية السوفيتي استقبل مسؤولا فلسطينيا

■ مـوسكو/واع : استقبـل (الكسندر بسيرنبغ) ناثب وزير الضارجية السوفيتي هذا الليلة قبل الماضية وفد منظمة التحرير الفلسطينية الذي يزور الاتحاد السوفيتي حقيا برثاسة السيد محمود عياس (ايو مازن) .

وصعوده الاسطوري

السياسية ودقة التخطيط لرسم مستقبل

وهنأ العراق بتحقيق نصبره المؤزر

وكان السيد محمد مهدي صالح وزير

التجارة قد استعرض للمسؤولين

المغاربة في اجتماعات منفردة التطور

التنموي والاقتصادي والصناعي الذي

يشهده العراق وعزمه على الاستمرار في

ويذكر ان الميد وزير التجارة يزور

المُغرب حاليا ليراس الجانب العراقي في

اجتماعات الدورة الضامسة للجنة

العراقية ـ المغربية المشتركة للتعاون

الاقتصادي والتجاري والفني التي

ت « تتمات » تتمات » تتمات » تتمات » نتمات » نتمات » تتمات

تأثير كبيرعل الستوى الاعلامي والاقليمي

واكد اعمية تنشيط سكرتارية المؤتمر ولجنة

المتابعة في تنفيذ القرارات التي اتفق عليها لكى

تنطلق من حقة التمنيات الى حالة التفاعل بـين

جميسع الدول الاسسلاميسة ومن ضعنها الوطن

وقال ان القرارات التي اتخذت من شانهـا ان

وأضاف أن الملكة العربية السعوبية وثظها

وكان السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة

والإعلام قد اجتمع هذا ظهر امس مع السيد

هارموكو وزير الاعالم الاندونيسي الذي يحضن

احتماعات المؤتمر الاسلامي الاول لوزراء الاعلام

- واشاد السيد لطيف تصيف جاسم بعشاركة

اندونيسيا في المهرجانات الثقافية والغنية

واكد الوزيبران ضبرورة تبطويس التعبلون

وعبر السيدان لطيف نصيف جاسم وهارموكو

وحضر الاجتماع مديس عسام وكسلة الانبساء

كما التقى السيد الوزيس بعد ظهـر امس مع

السنادة طارق عبدالرحمن المنؤيد وزيس الاعلام

البصريني والشيخ نساصر محمد الاحمد وزيس

الرئيس الحرائري يعلن

العراق يعقب

العراقية ومعاون وزير الاعلام الاندونيسي

الاعلامي بين البلنين وثتمية الصلات الاعلامية

والدولية التي تقام بالعراق .

القائمة بين العراق واندونيسيا .

بين دول عدم الانحياز .

حكومة شرعية من الناحية الدستورية

هو تأكيد على احترام الدستور الليناني

والشرعية الليشانية ، وليس انحيسارًا

أما عن الصفة التمثيلية السياسية

لحكومة السيد عون فأن حكومة السيد

الحص . ويصرف النظر عن مسالة

الشرعية الدستورية ، لا يمكن أن تكون

واشار الى ان هناك لجراءات لتخذت

على مستوى الحكومة لمولجهة أرتفاع

الاسبعار والنقص في المواد الاستهلاكية

واجراءات اخرى لساعدة ضعاف الحال

واجراءات لفائدة الشباب في كافة

واضاف ان اجراءات اخىرى تدرس

واعرب عن قناعتِه بان الوقت قد حان

لادخال اصلاحات في للجال السياسي

ومراجعة بعض التشظيمات والاسس

النصنورية حتى تتمقش مع المرحلة

ونعهد بئن يحترم رغبة الشعب

الجزائري في الإصلاحات السياسية في

مفهبومها الواسبع والتي ستعالج كبل

المشكلات السياسية والإقتصادية ..

وقال ان هذه الإصلاحات سوف تقدم الى

المواطنين عن قريب للفصل فيها ولابدان

حاليا .. لترتيب البيت انطلاقا من

المطيات الحالية .

لأي طرف .

تعطى دفعا قويا لعمل اعلامى سواء على مستوى

التنسيق او على مستوى تبادل الخبرات

المعنوى كان له دوركبير في انجاح المؤتمر .

ضد العدوان الإيراني الذي استهدف كل

المقدسات العربية والاسلامية .

العراق المشرق .

نهجه التنموي .

وذكرت وكالة تأس السوفيتية انه تم خنال القابلة بحث تنطورات القضية القلسطينية ، ومسالة عقد مؤتمر دو في بشان الشرق الاوسط بحضور منظمة التحرير الفاسطينية باعتبارها المثل الشرعى والوحيد للشعب القلسطينى

العمل والشؤون الاجتماعية وزير الإعلام بالنيابة

الكويتى والنكتور هانى الخصاونة وزير الإعلام

الاردني الذين يشاركون في اعمال المؤتمر الاول

لوزراء الإعلام في الدول الإعضاء في منظمة المؤتمر

وكان السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة

وتم خلال الاجتماع بحث سبل تطوير علاقات

التعاون الاعلامي والثقاق بين البلدين الجارين

وعبـر الوزيـران عن ارتيـاحهمـا للعـلاقـات

الثنائية في المجال الاعلامي والثقاق والتي يمكن

ان تكون قاعدة متينة للتعاون في المصالات

المختلفة وحضر الاجتماع السفييران العبراقي

والتركي في للملكة العربية السعويية ومدير عام

واجتمع السيد لطيف نصيف جاسممع السيد

وجرى خلال الاجتماع بحث علاقات التعاون

الإعلامي ودعم العراق لتطوير فعالية المؤسسات

الاعلامية في جيبوني وحضر الاجتماع المدير العام

واجتمع السيد لطيف نصيف جناسم وزيس

هيية سيدي محمد هيبتنا وزير الإعلام الموريتاني

المسارك في السؤتمسر الاسسلامي الاول لوزراء

وجرى خلال الاجتماع البحث في وسائل تعاوير

الحيلولة دون انقسامه ان يعملوا بدون

تربد على تامين عقيد جلسة حبرة أمنة

لمجلس النـواب اللبناني . لكي ينتخب

رئيسا للبلاد كرمز لا غنى عنه لوحدتها

واستقىلالها .. وان العبراق سيعتبرف

بـالرئـيس الذي ينـتخـب بحــريــة ،

وبالحكومة التي يشكلها ، بصرف النظر

عن اسم الرئيس واسم رئيس الحكومة

تحرس مكتب البريد المركزي ومقر قيادة

الامن ووزارتي الدفساع والمواصبلات

ومضت رويتر تقول : لكن الدبابات

انسحبت خلال الليل من عدد من المواقع

التى شهنت اضطرابيات خيلال هيذا

الفرنسي حول الاحتداث التي شهدتها

وذكرت مصابر رسمية هنا امس أن

السقير الفرنسي في الجزائر استدعي ألى

وزارة الخارجية التى ابلغته استنكارها

ونبهته الىخطورة التصريح ووصفته

بانه يعتبر تدخلا في الشؤون الداخلية

العاصمة والمدن الجزائرية مؤخراً ،

علاقات التعاون الاخوية في مجالات الإعلام كافة

الذي يختاره .

السلكية واللاسلكية .

التقافة والإعلام في جدة مساء امس مع

على اسماعيل حسين وزير الاعلام في جيبوتي

وكالة الإنباء العراقية .

لوكلة الإنباء العراقية .

بين القطرين الشقيقين .

تتمة المنشور على ص ١

تتمة المنشور على ص ١

والارتقاء بهذه العلاقات الىمستوى اغضل

والاعلام قد اجتمع هنا امس مع السيد محمد بازار

وزير الدولة لشؤون الاعلام في تركيا ..

استمرت يومين انه يتسابع المفسأوضلت المياشرة بين العراق وايسران الجارية هاليا من اجبل تحقيق سالام عادل ومشبرف ودائم ينضعن الحقبوق التاريخية للعراق ويؤكد سيادت على ارضه ومياهه وعدم التدخل في الشؤون الداخلية لكلا اليلدين ويلدان المنسطقة وضمان امن الخليج العبربي وحريسة

واعرب المؤتمر عن معارضته للتطرف والعنف اللذين اظهرا الدين الاسلامي وكانه دين يدعو الىسفك الدماء واشعال الحروب والعنف والاعتداء على بيت اته واملكن عبادت الأمثة .. حتى بلغت ذروة نلك النهج المنحرف بالعدوان الدموي الصارخ على بيتانة الحرام في مكة المكرمة من قبل الجماعات الغوغائية في الايام الحرم التي منع انه القتال

وحيـا للـؤتمر انتصار الرغبـة في المسلام التي هي اشتعسار للاسسلام الحنيف ومبادئه الشريقة السمحة .

كساحيا المؤتمر انتقاضة الشعب كما اكد للؤتمر في بيان صادر في جدة القلسطيني في وجه الاحتلال الصهيوني الليلة الماضية في خشام اعماله التي ومعارساته القمعية المقيتة

وقرر المؤتمر اعتماد برنامج اعلامي استلامي لدعم انتفاضية الشبعب الظسطيني الباسلة واعبرب عن قلقه الشنيد لزاء الوضيع في لبضان واكث حرصه عىلى استقلال لبنىان ووحدت وعروبته وسيادته المطلقة عبل كاسل اراضيه وبحدوده المعترف بها دوليا .

🕿 المؤتمر الاسلامي الاول لوزراء الاعلام اختتم اعماله 🖿

المؤتمر يعرب عن امله

يتطييق القرار ٩٨٥

ا اقرار اعداد مستسروع لميشاق شرف اعلامي اسسلامي 🖿

وادان بشدة احتبلال الكبيان الصهيوني لمناطق من اراضي لبنان واستمراره فيه .

ونند المؤتمر بجميع اشكال التمييز العنصري الذي تمارسه حكومة جنوب افتريقيا والكيبان الصهيوني ودعنا ال مساندة الإعبلام الإسلامي للمصاكمة الدولية للتمييز العنصري ألتى ستعقد في دكا مطلع السنة الميلادية المقبلة

وايدى اهتماما خاصا بأوضاع وكالة الانباء الاسلامية ومنظمة اذاعات الدول الاستلامية والمؤسسات الاعتلامية الاخرى العاملة في اطار منظمة المؤتمر

هذا البلد الطيب الذي جعله أت مثابة للناس وامنا ونوه بالجهود التي بثلتها الملكة العربية السعودية لمواجهة التصديات التي يثيرها اعداء الاسلام وللسلمين ومن اجبل انتصبار مبيادىء الرسيالة الاسلامية السمحاء ورفع شأن المسلمين



برج ايفل يفتح

ابوابه مجددا 🗷 باریس (ا ف ب) باستطاعة السیاح مجندا زيارة برج ايفل فصوطفو المعلم الباريس الشهير المضربون منتذ اربعة ايسام قبرروا ليلة امس وقف حسركتهم

جيبب ماعلم من مصدر نقابي . وقد نجحت المفاوضيات التى بدات بين الموظفين (٣٠) والادارة التي هي شركة مختلطة تعلك بلدية بلريس • ؛ ق المئة منها .

وتعتبر النقابات انها حققت مطاليها برفع اجر ساعة العمل وتخفيض الدوام وضم العلاوات الى صلب الاجور .

• ١٥٠٠ قطعة اثربة كانت جاهزة للتهربب من الهند

وكسأنت هذه النصائيل والعساديسات

وتعكس هذه الكمية المضبوطة مدى الولع والاقبال على الصاديات في شب القارة الهنديـة التي يقول الخبـراء في نيسودلهى انهسا تتم بمسعسدلات تلسير

البلاد بطرق غير مشروعة .

■ نيـودلهي (واع) .. ضبط رجــال الشرطة الفا وخمسمانة من التسائيل وقطع النحت وغيرها من الصاديبات الاشريسة كسانت جساهسزة للتهريب الى الخارج .

والولايات المتحدة .

ويبركز لصبوص الاثار والعباديبات

الاثرية من شبكة كبيرة من المهربين

المستوعة من الخشب او الحجارة او البرونز ستجلب عشسرات الملايسين من الروبيات في اسواق العليات في اوربا

نشاطهم على المعابد التاريخية ويرد جزء كبير من الصلارات غير المشروعة للقطع

■ الكلاب نبشت القبور

اكتشافات اثارية

مهمة في البحرين

■ المنامة (واع) .. هلجمت مجموعة

من الكلاب موقع تلال اثاري في البحرين

وقامت بنبش القبور وتغيير معللها مما

ونكرت وكالة انباء الخليج نقلا عن

مسؤول بلدارة الاثبار قوله ان الادارة

عثرت على هيكل عظمي في احــد المدافن

الاثباريية وقيد لف جسده بحصييرة

ويجلنبه بعض القوارير مانوعة من

الفضار المرجع اضافة الى خاتم من

كما عثرت الإدارة كـذلك على هيكـل

شخص حدث يتراوح عمره ملين ١٥

الى ٢٠ سنة معلق على رقبته ختم منقوش

عليه اشكال ليعض الحيوانات ، اضافة

الى مجموعة من القبور تعود الى ٢٠٠

سئة قبل الميلاد وقد تم انشساؤها

وتصميمها داخل تبلال تجوى مدافن

كضا وجدت مجموعة من التمائم

الصنافية التي تستضدم كنوع من

حجارة التعاويذ .

تعود للفترة ملبين ٢٣٠٠ الى ٢٠٠٠ .

أدى الى اكتشافات اثارية مهمة .

الذين يقومون باغراء اهالي القرى او سكنان المنن الصغيبرة لبينع التحف العريقة الثمينة اليهم مقابس الحصول على عدد محدود من الروبيات . والمطلوب حتى من الهنود انفسهم ان

يقوموا بتسجيس جميع مالديهم من القطع الغنية الاثرية التي تزيد اعمارها عبلى مسائسة عسام ، وكسذلك الكستسب والمخطوطات التي تزيد اعمارها على ٧٥ عاما في المكتب الرسمي للتراث الاثري غير أنه على الرغم من الحظر الصارم اللغروض على العاديات فان العصادات

ويشكو رجال الشرطة في الهند من انهم يفتقسرون الى الخبسراء المسؤهلين

تجد لنفسها طرقا ووسائل لاخراجها من

القادرين على تعقب المهىربين والايضاع

وبدا عدد متزايد من ابناء الطبقتين المتبوسطة والراقيبة في الهند في ادراك المسة الجمال التي يمكن أن تضأيها العباديات عبلى منازلهم ومبع ذلك فأن الإسرادات الكبيرة من هذه العمليات تأتى تقريبا من مبيعات لتحف اثرية الى عملاء غربيين اثرياء .

ونسخلرا لان الطلب يسزيسد الان عن المعروض في الفالب فإن كثيرا مبايقوم التجار باعبادة انتاج وتقليد عدد من القطع الاثرية الاصلية النادرة وتباع القطعة الاصلية عندشذ الى مشترين في الخارج ف حين يتم عرض القطع المزيفة عبل السائمين الذين يزورون الهند مقامل اسعار ياهظة .

مصنع قريب لمعالجة ميناه الصبرف

وقسال المعسل ان عمليسة الثغليف

بالالمفس البلوري قند تؤدي الى انتساج

جيل جديد من ادوات القطع طويلة

العمر والعدسات غير القبايلة للخدش

ورقائق اشباه الموصلات التي يمكن ان

تتحمل الظروف للحيطة في الفضعاء

🗷 کیمیائی امریکی 🖫

تحويل غاز البالوعات الى الماس!

■ واشتطن (رويتس)/ اعلن معمل الالماس البلوري من غاز الباوعات في الابحاث التابع للبحرية الامريكية ان كيميائيا امريكيا نجح في تحويل غاز البقوعات الى الماس . وقال المعمل أن العيب الوحيد فذلك

هو ان الالماس المتكون ينتج في صورة بلوريسة تستخدم في تغليف منتجسات صناعية عسكرية بغيلاف رقيق وليس كلناس المستخدم في صنع الحلي .

وقال المعمل ان الدكتور جيمس بتلر منسق بـرنامـج ابحاث الاللش منع

🛎 مزاد في باريس 🛎

■ بساريس/واع .. بيعت في احد

مزادات بيبع الطوابيع والشذكسترات البريدية فسي العاصمة الفرنسية رسالة بريدية عراقية قديمة بعبلغ الفي دو لار . وحنصلت الرسنالة ، الشي يعسود

بريديا عثمانيا نادرا مكثوب عليه باللعه الانكليزية كلمة بغداد ، على لكبر تمز ق هندًا المزاد من بعين رسائيل اخرى من مختنف انجاء العالم

رسالة عراقية قديمة يألفي دولار

وارفقت الرسيالة بشهادة مز احبد

تاريخها أن ايار عام ١٩١٧ وتحمل طابعا الخبراء يوكد فيها بانها نسخة اصلية

بوركت الأرهام

ايه ابتها الغلبة

ادن بملاا يعبر غير الانباء ؟

عليهن تضحيات جديدة مضافة ..

العراق مالا تعطيه اية ام عائية ..

فأجابتها بكل اعتداد ،

الفرص للمكنة لكل عطاء ..

ارحام الامهات ..

التىوفت ثار بلاط الشهداء

ايتها العراقية السسواعتدرعن الوصف فكل المفردات هي دون طعوحتي في التغيير ، واقل مما اشعر به تجاهك من معان ، وانا التي اعبت على احد الإدباء ذات يوم قوله وهنو يحاول أن يصف مشاعره ، قبائلا ، اعجبر عن التعبير ، فقلت في نفسي وكيف يعجز لبيب عن التعبير ؟

ولم اكتتلف المعضلة الا وأنا اكتب هذه السطور ..

تساهم بحملة الإنجاب ثنارا لإطفيال مدرسية ويبلاط

الشهداء ء النبين غدرت بهم صبواريخ النبظام القارسي

الحاقد صباح يوم الثالث عشر من تشرين الاول الماضي

ومن كيل المنجيات واخص بالذكر ، العياميلات .. ومن

العاملات .. العاملات اللواتي يتولين مواقع متقدمة في

العمل ... وهن اللواتي بلغ عطاؤهن مساحة لم تترك لهن

مايساعدهن عن اداء واجب الامومة بالشكل الذي لاترتب

ادرك ان احداهن بلغ عطاؤها حدا انها تعطى لابناء

وبعضهن لايعرفن متى يصل المساء ، ومتى يصل

قالت احداهن لزميلة معها ، الا يكفيك انك اعطيت

وقتت وتبرعت بدمك ، وتواصلين جهودك من اجل

الانتصال .. فماذا يشكِل الانجاب بالنسبة لامراة مضحية

. حين بحتاج الوطن المال ، يد الرجال تغدقه وحين

يحتاج السلاح ، بيد الرجال تصنعه لكن حين يحتياج

ولا جهة تصدرهم ، ولامنجم يستخرجون منه سوى

وهذا هو يوم الامهات .. عطاء للعراق العظيم ، وثار

لقلدات اكبلتنا في يوم ، بلاط الشهداء ، .. فكيف تساليني

واستمر الحديث عن هذا المنوال المعير عن روح امراة

إمراة مؤمنية ، معطاء ، مقتدرة بايميانها على خلق

وهذه المراة لانتعب في البحث عنها بيننا كليسرا انها

🖪 ساجدة الموسوى 🖪

الوطن الرجال .. فلا معمل قادر على انتاجهم

عن عطاء هو اسمى واجل من كل عطاء ! يـ .

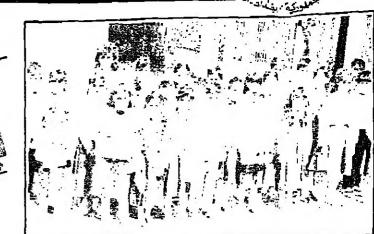
موجودة .. موجودة بيننا و في كل مكان .

دفاقة معطاء الى مالايمكن تصوره من حدود ..

النهار .. مايعنيهن هو كم اعطين خلال اليوم الواحد لهذا

العراق سواء اشرقت شمسه ام غايت عن الإنظار ...

ايه ايتها العـراقية الام وأخص تلك التي قـررت ان



قبل علم ، وفي مثل هذا اليوم ، خرج الصباح كعلاته مبكرا بعد ان تناول قبطوره ، شد شبريطه البدرسي وحمل حقيبة احلامه المرسية : كراريس بيضاء ، وطفولة تسرفية وليمنون ، ومتاندويج ، واقلام مئونية بالامنيسات قبلته امه في عينيه وهو يغادر بيته الى المدرسة ، في سلحة المدرسة اصطف مع التسلاميية ، وردد النشييد الوطني .. (وطن مدَّ على الافق جناحا وارتدى ..) التامنة وخمس دقلاق سقط الصباروخ وتناثر كل شيء ، الاناشييد المديوحة الكبراريس ، الطفولة ، والصبياح الندي .. وتلاشي كل شيء ، الركام بغطي السلحة والعمر ، والدماء تغطى البراءة

، صاروخ فتيلته حقد ودمار . وكهولة

في مثمل هذا البسوم .. بكى اطفىال

البيوم ويعد مترور عبام عبلي هذه الجنزيمة ، ذهبتنا مع منوسم الدراسة الجديد الى مدرسة (بلاط الشهداء) لترى كيف تستقبل موسمها الحالي وكيف يحتظون هنسك بسنكسرى استشهسك اصدقائهم الذين مبازالت مقباعبدهم

هنبك وفي نفس الساعية الجيزينية سننشد حناجر الطغولة الصادحية سالحب والذكيري .. نشييد الوطن ونشيدا اعدوه لهذه الذكري .. كتب الشاعر محمد حسن الوادي :



من مجوس جهلاء جبناء جاعنا الصاروخ يسعى للغناء ويلكم يلويل اعداء الطفولة من عراق البعث عنوان الرجولة، عن احتفالية بالأط الشهداء قال مدير الدرسة السيد اسماعيل كيطان :ــ

.. لقد استعد الإطفال لأقامة احتفال تباسني بالمناسنة لأصدقائهم الذبن رحلوا مبكرين من اناشيند وفعالينات اضافة الى نشاطات الطلائع والإتصاد الوطئى الذي اعبد معيرضنا لرسبوم الاطفيال التى تحكى سياعية سقبوط الصاروخ .. كما سيقوم سنة من الاطفال الجرحى بكتابة شهلااتهم عن الحادث بكل تفاصيله المؤلمة ليقدموها كرسسائل الى اطفال العراق

بعد أن قدم في الاطفال مقاطع من النشيد الذي سيصدهـونه ذهبت الى المبنى الجديد لمدرسة ببلاط الشهداء

المعركة الانتخابية (في لبنان).. ولكن الوزارء اخبروا

البكباشي صلاح سنالم انه يقطم عبلى اللواء نجيب

الاستقالة ايضًا . ومن أجل ذلك قرر اللواء نجيب بقاء

الوزارة كما هي ، كما قرر المبيد بيضون العدول عن

هكذا تحرق الذاكرة اوراق تاريخ مرحلة كاملة ..

ومسا اردته في كلمتي المسابقة عن الذاكسرة وكتلبسة

التاريخ ، او اعطاء مفاتيح للمؤرخين هو ان يـظل

مصنطقى عبل ، وحسين الهباشمي واللواء تجيب

والصباغ صلاح مسالم والسيد رشيد بيضون

فضل للرميل اليراك

وبعد ، لابد من تسجيل فضل الزميل البراك ، ق

لم اعد اتمترب ، بين الحين والحين . في ذلك الدرب

الطويل المتعرج الضيق ، الملتوي ، ابحث عن بقايا

ذلك (الطباشير) الذي خططنا به . ايام الزمان الذي

تركناها على الجدران ، يوم كنا في عهدنا الأول .. يوم

كان (الطبائلير) دليلنا نخطيه عند هذا المنعطف.

اشارة (ها .. قد سبقتك) واشارة (انتظريني هنا)

فنلتقي في الذهاب وفي الرجوع ، نطبع ابتسامة هنا .

ونترك اهة هناك . ونعتصر قطعة (الطباشير) بين

اصابعنا المرتجفة حين تصطدم كتفانا في منعصف

لم اعد انسرب ، بين جدران ذلك الرقاق العتيق ،

كما كنت افعل منذ سنين طويلة ، بين لسعة الشوق

ولمعة الشوق .. فحين اسرعت في اخر مرة ، تطير بي

ذكريات الطباشير ، لم اعثر على شيء منها ، ولا عثرت

على تلك الجدران ، لقد ازبلت تلك الارقة الضيقة ..

تحولت الى شوارع واسغبة عريضية مكشوفية

ومضاءة .. وازيلت تلك البيوت المتراصة ، التي كنا

نخط على جدرانها مواعيدنا السرية .. لقد قامت

مكانها ، عمارات شاهقة تهت بينها وانــا ابحث عن

ذكرياتنا .. لم لجد جدارا استند عليه ، حين بأخذني

ضيق في هذا الزقاق او ذاك الدرب ..

تعب البحث عن (طباشيرتا) .

عثوري على هذا المثل ، الذي نقلته من كتاب (اخبار

الشرق الاوسط في الصحافة العللية) لانه هو الذي

أهداني .. هذا الكتاب ..!

وغيرهم ، كل في مكانه الحقيقي من التاريخ ..

. حرق اوراق الناريخ

والذي تعت اعادة بنائه بتوجيهات من السيأد الرئيس القائد صدام حسين وضع حجر الإساس لهذه المدرسة الخالدة في ۲۲/۲/۸۸۱ لتفتح في ١٠/١٣ أي النكري الأولى لهذه الواقعة والتي تمسادف ايتضسا يسوم الطفسل

المصدودة) الشركة المنفذة لشروع

المدرسة فقط . عن عملهم يقول :ــ

بهما لاحقا اي بعد الانتهاء من الدرمية حيث وضعت التصاميم الاونية لها اما المرحلة الثالثية فتشمل صبالة العاب مغلقة ومسيحا مغلقا وسيكون العصل الميها سنة ١٩٩١/١٩٩١

ـ تتكون الدرسة الإن من (٢٤) صفا ومختبرين الأول للاصيباء والشاتي للغات ، وصطة العلى داخلية . غرف للمشرفين ومطعم وملحقاته اضافة الى سلحة العاب خارجية .

نغادر مدرسة بلاط الشهداء وعيوتنا تظل مشدودة اليها . لعلنا تسمع تلك الكركرات التي غادرت مبكرة .. فهي تظل محقورة في ذاكرتنا لا تبارحها .

وندعو لهؤلاء الصغار الذين انتظموا من جديد في ساحتها أن يبواصلوا الرحلة .. في قال السلامة ورأية العراق حنان الشرء تصوير : رشيد الشبل

عبدالوهاب الميلز (مدير شركة الخليج العربى للصضاعات الفنيية

ـ لقـد قسم العمل هنــا الى ثـــلاث مراحل .. كانت الرحلة الاولى هي بناء المدرسة وقد قامت بها الشركة تبرعيا للمجهود الحربي ، اما المراحل اللاحقة فهى ضمن اعمال امانية بغداد والتي تشمّل متحف شمع وبرجاسيبدا العمل

احتفالية يوم الطفل العراقي

في ظل احتفالات النصر والسلاء تحت راية القائد المنصور صدام حسين راعي الطفولة العربية

ولمناسبة يوم الطفل العراقي في ١٣ تشرين الأول ١٩٨٨ ، يوم (بلاط الشهداء) . وبرعفية المنيد

وزير الثقافة والاعلام الاستباذ لطيف نصيف جلسم منقيم دار تقبافة الاطفيال ودائرة الفنون

الموسيقية اجتفالية خاصة على قاعة للتحف الوطني للغن الحديث تتضمن الفعاليات التالية ب

مريضة جاء يذبح صباح التلاميذ الندي ويلوث قمصانهم المدرسية الناصعة

العراق بكى الكبار (منبحة الطفولة) وبكت معهم الأشجيار . الأنهيار ، العصنافير . يكي العنائم بناسيرد .. واستنكروا هذه الفعلة الشنيعة اليوم تحوم ارواحهم الطاهرة الزكية كحماثم خَصَّر مَـرفرفـة في اثير هـذا الفضياء ، معطرين بنزيغهم وبالمسك الذي حملوه

الشاغرة معطرة بانفاسهم الدافثة .

الكرية والخرواء

في كلمة سابقة ، من (كلمات على طرف اللسان في ٨ أيلول ١٩٨٨) أشرت الى تكاثر الكتابة ، عن احداث 🙀 التاريخ ، التي يستعد كاتبوها مادتهم . اما من صحف 🔻 قديمة ، متحيزة ، متحزبة ، واما عن ذاكرة خاصة . 🤦 لاتنتفي عنها الشبهة والشك .. ولم اكن في تلك الكلمة أعنى احدا معينا ، من هؤلاء الكتاب ، بقدر ما كنت اشير الى ظاهرة ، منتشرة في الكتابية ، كان لايد لجمعية المؤرخين العراقيين ان تخرج من صمتها لتقول شيئا

الا أن الزميل الكيس، الاستاذ عبدالقادر البراك، توهم بانه المقصود بالكلمة .. ريما شعر بذلك مدفوعا يد بتاثير المثل القائل (يكك المريب يقول خدوني) .. ولم يه تلخذه فقد سبقتا هو باخذ نفسه ، حين ظهر في العمود 🛊 الأول من الصفحة السادسة لجريدة الاتحاد الصادرة 🖈 🐧 ٢٥ ايلول مقال بدافع عن ذاكرته الخاصة فيقول 💆 نصبا : (تقول اذا كيان المعنى بيذلك هيو الزمييل عبدالقادر البراك ، فهوام يتبجح برواية التاريخ او و كتابته ، انما اعتمد على ذاكرتمه ليعطى من خالالها ي مفاتيح للمؤرخين والمتنبعين كي يغرفوا من تاريخ هذا البلد الشيء الكثير) .. لكن الزميل الكبير البراك ، 🥇 قدم شهادة اخرى على ان الذاكرة لاتصلح ان تكون مصدرا لاحداث التاريخ ولاحتى مفاتيحه .. فهو في عمود مجاور لهذا العمود من الصفحة نفسها يكتب يه عن ذكريات ايام زمان .. فيقول بالنص : (تداعت على 🛊 ذهنى هذه الخواطر وانا استعرض ما قاله لي المرحوم 🏓 مصطفى على احد رؤساء الوزارات العراقية في العهد الملكي) .. والمعروف للجميع ، وليس للمؤرخين ققط ، هو ان المرحوم مصطفى على لم يكن في يوم من الايام رئيسا لوزارة عراقية .. كان فقط وزيرا للعدل في

تصاما مثلما لم يكن هنك رئيس لوزارة عراقية 🖈 اخرى اسمه (حسين الهاشمي) حيث كتب الزميل

تقدم الفرقة القومية

ولم عكن الخطأ ، خطأ مطبعيا ، فعند مراجعة أصول مقالته ظهر اسم (حسين الهاشمي) واضحا بخطه .. ولم تذكر الصحافة العراقية اسم (حسين الهاشمي) كرئيس للوزراء .. فقد كان المرحوم موظفا في امانــة العامعة ، وظهر اسمه في الصحافة مع صورتـه ،

الكبير عبدالقلار البراك ، في مقال لحْر في (الجمهورية)

قبل يومين فقط _ لاغير من مقالته في الاتحاد ، اي في 27

ايلول الماضي ، بعنوان (منكرات جعفر العسكري)

تحدث فيه عن الانقلاب الذي قام به الفريق بكر صدقى

وقال عنه انه (اطاح بوزارة حسين الهاشمي الثانية)

واليكم نص الخبر انظه من كتاب (اخبار الشرق الاوسط) وهو دارسة قام بها معهد الصحافة الدوي بمدينة زيورخ في سويسرا . وترجمه كل من الدكتور عبداللطيف حمره والدكتور وليم الميري:

التاريخ والذاكرة .. ولكنني أنقل هنا خيرا ، له دلالته .. فقد نشرت الصحاقة العالمية في صيف العام ١٩٥٢ خبرا مصدره ذاكرة احد الصحفيين التي الفت وزارة (لبنائية) برئاسة اللواء محمد نجيب رئيس الحكومة المصرية ، وشكلت جبهة معارضة مصريـة من (احراب لبنانية) .

- (سوف تنَّذُدُ الحكومة المصرية ، اجبراءات استقالة السيد رشيد بيضون وزير الدفاع اللبناني

مضى ، وتحن نذهب ألى الدرسة ، صبلحنا ، وتعود عندما مثل دورا في فيلم سعيد اقتدي ا!) . منها ظهرا ، كلمات واشارات ورموزا ، على جدران هذا البيت ، وذاك الصور .. لم اعد اذهب بحثا عن بقايا تلك الإثبار ، التي

ولا اضيف شيدًا على ما جاء في كلمتي المعابقة ، عن

يقول الخبر :

مشددة للمحافظة على الامن والشظام اثتاء المعركة الانتخابية القلامة ، التي يتوقع بعض المراقبين ان تشير بعض الإضطرابات .. وقد دعيا السيد كميال جنبلاط زعيم المعارضة ، مرشحي احزاب المعارضة الى عقد مؤتمر لبحث الخطط التي تبؤدي الى ارغام وزارة نجيب على الاستقالة .. وامس قررت وزارة نجيب عدم تقديم استقالتها يعد جلسة عقدتها الوزارة لبحث الازمة الوزارية .. التي ترتبت على والمعتقد ان البكياشي صلاح سالم رئيس هيئة اركان حسرب الجيش المصري (لم يكن صلاح سالم بكباشي .. وانما صاغ .. ونم يكن رئيس هيئة اركان وانما وزيرا للارشاد القومي المصري طلب من بعض

بلاط الشهداء

٧- هدايا وفعليات متنوعة .

تعني (بلاط الشهداء)

وردا مستقبلا ، دريا

اطفال بلاط الشهداء يعودون اليوم

M/1./183 في دورة الزمن المنتصر في عام معطر بانفاسهم واعمارهم الندية في دروب العراق

من فرح الثورة من التاريخ الابيض لدورات القصول

ينثره المنتصرون في سماء الوطن يساقط زهرا يعطر الإرض يغمرها باللحبة والسلام

🖪 سليمان البكري 🏗

الفرح الاتي من

١-معرض كتب الاطفال/نسبة الخصم فيه ٥٠٪ للطلاب

٣-معرض الصور الفوتوغرافية لجعتة (بلاط الشهداء)

مرقعانيات موسيقية باشراف دائرة الفنون الموسيقية

آمفعاليات دائرة الرعاية الاجتماعية وهيئة رعاية الطفولة

٣-معرض لوحات طلاب مدرسة (بلاط الشهداء)

ة_معرض أطفل العراق وجدارية الاطفال

في سفر الوطن .

مرسوما بخارطة العراق بدجلة والفرات

بمدينة المدن بالقاو الرمز بمجنون ضفة الاهوار

في تاريخ الشهادة والميلاد

4

لم يعد هناك ، اثـر بدل علينـًا ، فيغداد تجـدد نفسها ، وتقيم بناءها الجديد .. وتسبقنا .. بغداد لاتعرف حكايتنا .. لو كانت تعرف ، لتمهلت قليلا ، قبل أن تستبدل اثوابها بالاجمل والاحلى ، ونحن لم نقل لها امنحينا لحظات اخرى ، تلتقط من تلك الازقة العنيقة ، بقايا طباشيرنا .. وحكايتنا .. ونعضى ..

المرسومة بأحداق

عيونهم السود

اطفال بلاط الشهداء يفتحون الدرب للآتى

من الزهو العراقي

من العالم

اسند دور البطولة في فيلم (عبور ديلانسي) الى للمثلة (ايمي ايرمنغ) وهو من اخراج مجوان ميكلين سلفر ، وتمثل ايمي فيه دور شاية ناجحة على الدوام اسمها ايرابيل ، ويتلديها الجميع ايزي وعمرها ثلاثون عاما تعمل مديرة للخزن كتب وتعيش حيباة مستقلة وسعيدة فلديها عملها الذي تستمد منه كبرياءها ولديها اصدقاء كثر وهي مرتبطة بعلاقة عاطفية مع كلتب مشهور ، وباختصار ، ايزي تلجحة في كل الميادين لكن جنتها دبي (المثلة ريزل بوزيك) ترى عكس ذلك ، ولكي تبرهن لها أن حياتها ملؤهسا السعادة الظاهرية والمسلحية فقط استاجرت الجدة صانع زيجات خطط لالتقاء ايزي بجار لها ، وكان شخصا حكيما وكريما لكنه كان يعيش في وسطمختلف عن الوسط الذي تعيش فيه ايزي . حيث كان سام (المثل بيتر ريغيرت) يعيش في حي شعبي في الجانب الشرقي السفل من نيويورك بينما كانت ايزي تعيش في الجانب الغربي الراقي ، ومن هنا تبدأ المفارقات . لقد استخدمت المخرجة دجوان ميكلين سلفر ، شخصيات فيلمها للتعيير عن الارتباط الحميمي الغريب الذي يوحد بين الجدة وحفيدتها ،





للتمثيل على مسرح الرشيد مسرحية رودی اخراج د . قاضل خلىل تعثيل عبدالجبار كماظم وكبريم رشيسد وعبدالخالق المختار

وناجي كلثي اعتبارا مين ١٠_١٠ والايام

الإعلاميين وعوائلهم تتخلله قراءة مبنى النادي الكائن في الوزيرية في

بعض قصلاده الوجدانية وذلك ق

■ (لينك) عنوان الفيلم الامريكي الذي يعرض في نادي السينما الساعة

الخامسة من مساء هذا اليوم ، الفيلم من اخراج ريتشارد فرانك ليك تمثيل